



En el Presupuesto 2025 se mantienen los privilegios para los jueces y Mercado Libre. Se dejan de recaudar 766 mil millones de pesos por la exención de Ganancias a los Judiciales

La mira del ajuste salva a la casta

P/12/13



Al menos 9 muertos y 2800 heridos por la explosión simultánea de miles de bípens de militantes chiítas, civiles y médicos en el Líbano. Hezbolá acusó a Israel y prometió “un justo castigo”

Un atentado criminal a distancia

P/24/25

Página 12

37 AÑOS

Buenos Aires
Mié 18 | 09 | 2024
Año 38 - Nº 12.883
Precio de este ejemplar: \$1800
Recargo venta interior: \$300
En Uruguay: \$40

AM 750
OBJETIVOS
PERO NO IMPARCIALES

ROBOT

El desarrollo de los robots potenciado por la aplicación de Inteligencia Artificial sorprende a diario. China es uno de los países a la vanguardia de la automatización. Esta semana se viralizó un video grabado en el Conservatorio Central de Música de Pekín: ante un auditorio colmado y una vez que los músicos se ubicaron detrás de sus atriles entró a escena Zhiyin munido de la batuta de director. El robot saludó al público y luego se paró frente a la orquesta para dirigir un tema creado a partir de un sistema de IA desarrollado en el conservatorio.

Ante el anunciado veto al aumento de recursos para la universidad, los gremios realizarán un paro el 26 de septiembre y una marcha el 2 de octubre P/8/9

Un freno a la destrucción

40

Contra la idea del presente perpetuo, por **Jorge Halperín**

Dominique Pelicot confesó en Francia haber hecho abusar de su exesposa drogada y que los 50 hombres que participaron sabían que ella no estaba consciente P/20

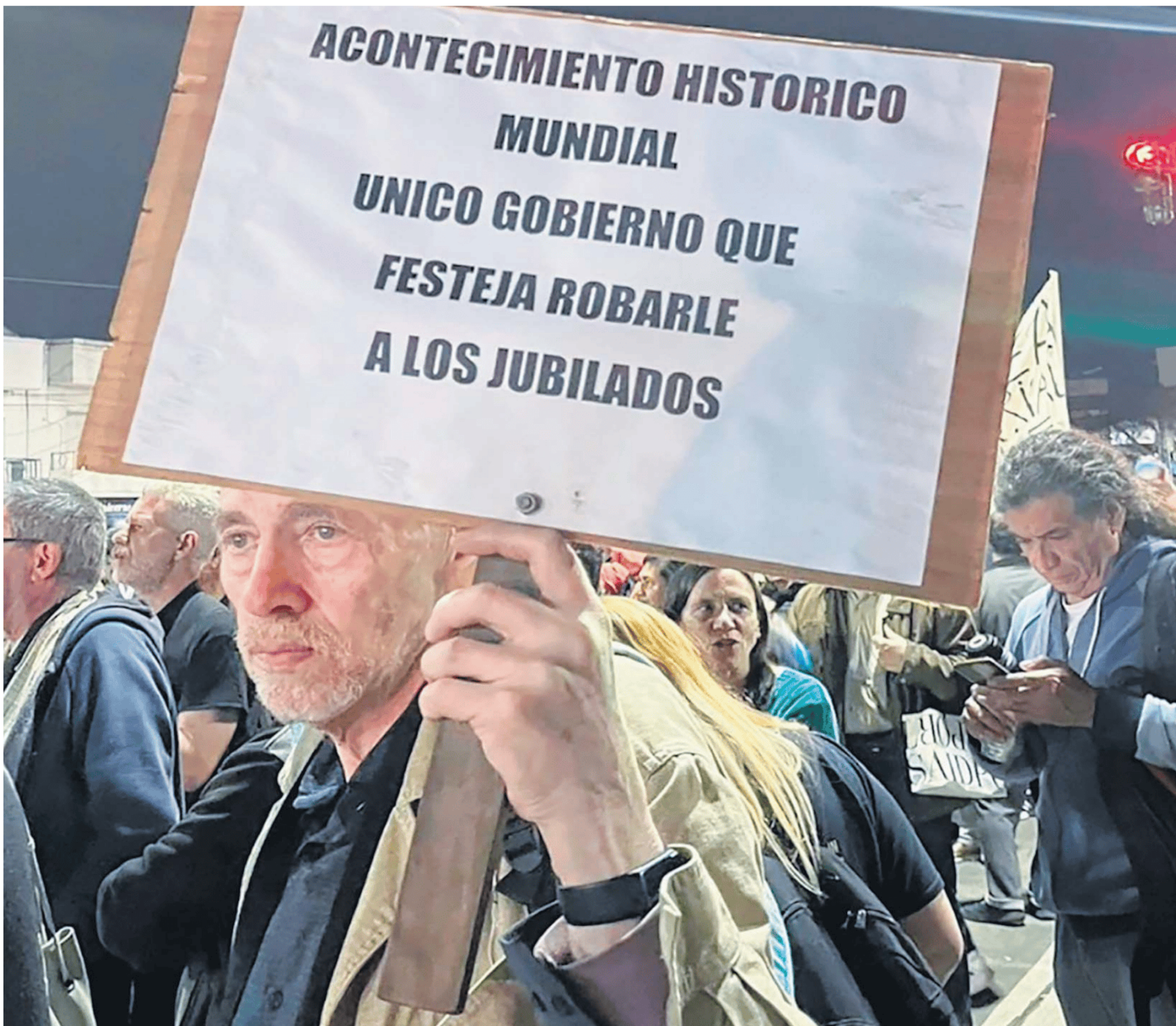
“Soy un violador y pido perdón”

Los diputados libertarios pegaron el faltazo a la Comisión de Reglamento que evalúa sancionarlos por visitar a los genocidas. Sólo asistió Lourdes Arrieta P/7

Descargos por escrito para ganar tiempo

Una nutrida manifestación de jubilados repudió en la puerta de la Quinta de Olivos el asado con que Milei agasajó a los 87 “héroes”, así los llamó, buena parte de los cuales modificó su voto a cambio de prebendas materiales y políticas. Gracias a semejante hazaña, quedó firme el veto que bloqueó un modesto aumento en las jubilaciones y las dejó congeladas en el nivel más bajo de la historia P/2/3

LOS VERDADEROS HÉROES



Instagram periodistadeperon

Por Irina Hauser

■ Dos jubilados presentaron la primera demanda judicial en la que piden que se declare la inconstitucionalidad del veto de Javier Milei que impidió, a través de un decreto, la promulgación de la ley de movilidad que recomponía los haberes previsionales. Lo hicieron representados por el constitucionalista Andrés Gil Domínguez y el defensor de la Tercera Edad, Eugenio Semino. “Es regresivo y conculca el derecho a la seguridad social debido a que sus fundamentos son irrazonables, no se condicen con información empírica, se basa en datos falsos y profundiza la situación de un grupo vulnerable históricamente desaventajado que tanto la Constitución argentina como los Instrumentos Internacionales sobre derechos humanos con jerarquía constitucional originaria y derivada protegen especialmente”, dice la presentación judicial, que tramitará en el juzgado contencioso administrativo 8, a cargo de Cecilia Gilardi Madariaga de Negre.

El recorrido

A fines de marzo, un Decreto de Necesidad y Urgencia (el 274/2024) estableció un índice de movilidad jubilatoria que, repasa la presentación judicial, estableció su actualización a través del Índice General de Precios (IPC) del Indec, de dos meses hacia atrás. No contemplaba ni la “fórmula de empalme” (o incremento compensatorio) ni un bono como suplemento. La principal implicancia: una pérdida de poder adquisitivo para los jubilados y la condena a no recuperarse aunque baje la inflación. El proyecto de ley de movilidad (27.756) sancionado por el Congreso fijó un nuevo índice, un incremento compensatorio y un suplemento “para garantizar el derecho a la seguridad social”. Para el cálculo se aplicaba el 50 por ciento de la variación de la Remuneración Imponible Promedio de los Trabajadores Estatales (Ripete). Como el Poder Ejecutivo había otorgado una recomposición del 12,5 por ciento, restaba una recomposición del 8,1 para alcanzar el incremento pautado. Pero el veto, previsto en la Constitución, a través del decreto 782/2024, impidió su publicación y entrada en vigencia.

■ Los argumentos del veto fueron que: el proyecto no contemplaba el impacto fiscal ni establecía la fuente de financiamiento; generaría erogaciones incompatibles con las metas fiscales del gobierno (basadas en la emisión monetaria cero); las variaciones económicas de enero último son consideradas en la movilidad de junio; no se respetaba el Pacto de Mayo que dispuso el “equilibrio fiscal inne-

Presentación judicial por el bloqueo a la movilidad jubilatoria

Frenar el veto en los tribunales

Con el asesoramiento de Gil Domínguez y Semino, dos jubilados pidieron que se declarara inconstitucional el decreto de Javier Milei.



Según el Gobierno, la ley no contemplaba el impacto fiscal de otorgar 13 mil pesos más al haber mínimo. | Adrián Pérez

gociable”; los gastos serían exorbitantes y harían necesaria la emisión monetaria (con el argumento del control de la inflación).

■ La presentación de Gil Domínguez y Semino refuta: la Oficina de Presupuesto del Congreso estimó que el impacto fiscal sería “para 2024 de 0,34 y para el 2025 de 0,55”; por la prórroga del presupuesto 2023 no se puede fijar la fuente de financiamiento, que depende del Ejecutivo y para 2025 debería estar fijado en la ley de presupuesto; Milei no determinó una fórmula de empalme que recomponga los haberes en relación a la inflación del período que toma el veto; el Pacto de Mayo es un acuerdo político sin fuerza normativa constitucional/convenional alguna; la política del gobierno debe adecuarse a los “mandatos emergentes de la constitución Argentina y los de los instrumentos internacionales sobre derechos humanos que tienen jerarquía constitucional”; el proyecto “no es un acto de irresponsabilidad”, “es una garantía primaria, general, progresiva de los derechos de un sector vulnerable que padece una situación discriminatoria estructural”.

El veto judicializable

Roberto Antonio Ruiz y María Laura Gómez son los jubilados que decidieron plantear una demanda contra el veto, y tal vez no sean los únicos. Algunos de los argumentos que plantearon, de la mano de Gil Domínguez y Semino:

■ Los vetos pueden pasar por un “control de constitucionalidad y de convencionalidad”, no son de

un acto unipersonal que puede impedir la concreción legislativa de dichos derechos”.

■ “La exigencia de conformidad a la regla de fundamentación del veto no se limita a lo formal (expresión del fundamento), sino que también comprende el aspecto sustancial (la razonabilidad del fundamento)”, dice el texto presentado. El control implica un análisis de la razonabilidad.

La Oficina de Presupuesto del Congreso

estimó que el impacto fiscal sería “para

2024 de 0,34 y para 2025 de 0,55”.

las cuestiones conocidas como no judiciales. El Poder Ejecutivo tiene que fundamentar las razones del veto. “Los fundamentos no pueden basarse en un mero voluntarismo unilateral o de coyuntura que responda a las necesidades políticas de turno”, advierten.

■ El control de constitucionalidad del veto “garantiza con mayor fortaleza el sistema de derechos fundamentales y derechos humanos”, “posibilita la revisión judicial de

■ “El veto no es una prerrogativa monárquica que se ejerce arbitrariamente; por dicho motivo, debe estar razonablemente fundado”. Las leyes no “crean” derechos sino que “garantizan los derechos subjetivos y colectivos que están en la Constitución y en los tratados sobre derechos humanos que tienen jerarquía constitucional (...) los vetos no pueden ser regresivos respecto de los derechos que las leyes protegen”. Esto implica

que para ser válido el veto debería demostrar que su aplicación implica una mejora.

Esa mejora, según los demandantes, era proporcionada por la ley 27.756 ya que “introduce un mecanismo de movilidad más robusto que incluye no solo la variación del IPC, sino también el 50 por ciento de la variación del Ripete. Esta combinación asegura que, incluso en situaciones de baja inflación, los jubilados vean un incremento en sus haberes si los salarios de los trabajadores aumentan. Este esquema refleja de manera más fiel el principio de progresividad, ya que busca asegurar una mejora continua en el poder adquisitivo de los jubilados, vinculando sus haberes a la evolución de la economía en su conjunto”. Con la fórmula de empalme buscaba corregir desfasajes en la movilidad arrastrados de años anteriores. “El decreto 274/2024, en cambio, no contempla ningún tipo de compensación adicional para corregir estos desfasajes, lo cual resulta en una clara omisión de protección progresiva de los derechos previsionales”. El bono alimentario preveía ajustarse a la canasta básica.

■ Existe lo que se llama “derecho humano de acceso a la justicia de las personas mayores” (que se desprende de la Convención Interamericana sobre la protección de los derechos humanos de las personas mayores) según el cual, entre otras cosas, “la persona mayor tiene derecho a ser oída, con las debidas garantías y dentro de un plazo razonable, por un juez o tribunal competente, independiente e imparcial...”.

■ “Uno de los principios básicos del sistema previsional argentino se basa en la proporcionalidad que debe existir entre el haber de pasividad y el de actividad lo cual responde a la naturaleza sustitutiva que tiene el primero respecto del segundo y a los particulares fines que inspiran el ordenamiento jurídico en la materia”. Por eso sería inconstitucional, “toda norma que supedita el pago de los haberes jubilatorios a que el Estado cuente con la respectiva previsión presupuestaria o que se alegue para dilatar o no cumplir con el pago la limitación de recursos estatales por cuanto el ordenamiento constitucional obliga a dar prioridad a las prestaciones de seguridad social...”.

■ El Estado “no demostró la existencia de muy graves circunstancias de orden económico o financiero que impidan acatar en lo inmediato el mandato constitucional o disponer, cuando menos, una recuperación sustancial del deterioro sufrido por la prestación”. “El derecho a la seguridad social—agrega la demanda— incluye el derecho a no ser sometido a restricciones arbitrarias o poco razonables de la cobertura social existente ya sea del sector público o del privado, así como del derecho a la igualdad...”

Por Melisa Molina

“Asado para los diputados, pan y agua para los jubilados”, decía el cartel que sostenía una jubilada de pelo blanco en la cercanía de la Quinta de Olivos. Cerca de ella, y vestidos de gala, ingresaban a la residencia presidencial, para “celebrar” el veto contra los jubilados y compartir un asado con el Presidente, los diputados del bloque de La Libertad Avanza, los del PRO y el radical Mariano Campero. Todos ellos apoyaron el veto presidencial a la Ley de movilidad jubilatoria y para el jefe de Estado son considerados “los 87 héroes”. Campero no fue el único radical que en menos de dos meses cambió su voto para perjudicar a los jubilados, otros tres también lo hicieron y les valió la suspensión por la Convención Nacional de la UCR del partido. Si bien finalmente no fueron expulsados, de todos ellos solo Campero decidió participar del asado. El vocero presidencial Manuel Adorni, ante las críticas por el festejo en el marco de un gobierno que no deja de repetir que “no hay plata”, pero realiza banquetes para lo que ellos mismos denominan “la casta”, salió a aclarar que cada diputado iba a pagar su plato 20 mil pesos. Algunos, burlones, incluso llevaron ensaladas y vinos.

En la reunión, que al cierre de esta edición aún continuaba, más allá de que se habló y se “festejó” el veto en contra de los jubilados, Milei tuvo otro objetivo: el de asegurarse el número clave “de los 87 héroes” para los vetos que ya sabe que vendrán. El primero en la lista de espera, ya prometió, será el de la Ley de financiamiento universitario.

“El costo de la cena será de \$20.000 por persona y lo abonaremos con tarjeta de débito (no se aceptará pago en efectivo)”, dijo jocoso el vocero del Presidente en sus redes sociales —el día que lo ascendieron con rango de ministro—. La excusa, sin embargo, no les alcanzó a los jubilados que se manifestaron ayer por la noche en la puerta de la residencia presidencial. “Es una vergüenza. Se está burlando de nosotros que no podemos ni llegar al día diez del mes y estos comen asado. ¿Hasta dónde quieren llegar? Mi marido ya no tiene remedio para el corazón y no lo podemos comprar”, dijo una jubilada, con los ojos vidriosos, que viajó para estar presente desde el municipio de Tres de Febrero y fue entrevistada por un móvil de televisión.

“Lo pague quien lo pague, no se trata de eso. Esta noche un montón de abuelos se van a ir a la cama sin comer y a ellos no les importa. Saben muy bien lo que están haciendo”, dijo otro señor que también fue consultado. Otra de las jubiladas contó que tenía el brazo roto porque la policía la ha-



El presidente Javier Milei habla ante los diputados que participaron del asado en Olivos.

Movilización, protestas y cacerolazos frente a la Quinta de Olivos

Asado para los diputados, pan y agua para jubilados

El Presidente agasajó a los legisladores, propios y aliados, que apoyaron el bloqueo a la reforma previsional. De los radicales que cambiaron su voto solo participó Mariano Campero.

bía golpeado cuando participó de la marcha en contra del veto que se hizo frente al Congreso de la Nación el día de la sesión y que terminó con una brutal represión.

La invitación formal al “festejo” en la Quinta de Olivos fue enviada el día anterior al asado a la casilla de mail de los “87 héroes” —como llamó el Presidente a los legisladores que lo acompañaron con el veto— y no estaba firmada por Milei, sino por su hermana, la secretaria General de la Presidencia, Karina Milei.

Cerca de las siete y media de la tarde los diputados de La Libertad Avanza se subieron a dos combis de la Cámara de Diputados —las mismas que usaron para ir a visitar a los genocidas en el penal de Ezeiza— con destino a la Quinta de Olivos. Los del PRO, por separado, hicieron lo propio. Uno de los que comensales fue Martín Yeza, muy cercano a Mauricio Macri. María Eugenia Vidal había dicho en la previa que “cualquier encuentro que ayude a generar consensos y ponernos de acuerdo sin gritos y descalificación es bueno”. El diputado Damián Arabia, cercano a Patricia Bullrich, también estuvo presente y subió una foto de una ensalada de papa y huevo y puso risueño: “Hay mu-

cha gente preguntándome, y sí: traje una ensalada de papa y huevo. Me parece descortés caer a una casa con las manos vacías”.

La burla y la crueldad, sin embargo, no terminaron ahí, en medio de los jubilados que decían que no les alcanza para pagar los remedios, ni para comprar alimentos, los diputados de LLA desfilaban vestidos de gala. La legisladora María Celeste Ponce, por ejemplo, posó en la puerta de uno de los anexos del Congreso vestida con una remera dorada, pollera larga negra, botas altas y una enorme sonrisa y escribió: “En el Congreso por partir a la cena en Olivos. Viva la Libertad Carajo”.

El clima no fue tan jocoso para los radicales. Mientras los diputados de los bloques de LLA y el Pro posaban para las fotos, mostraban sus looks y sus ensaladas, se reían y festejaban que habían logrado voltear una ley que iba a significar un aumento de unos quince mil pesos para los jubilados (por el asado iban a pagar 20 mil unas horas más tarde), los diputados de la UCR mantenían una acalorada reunión de bloque. Allí estuvieron tres de los diputados que responden al partido, que votaron en un principio a favor de la ley y luego a favor del veto, y que, por

esa actitud, sufrieron una suspensión por parte la Convención Nacional de la UCR.

En la reunión de los radicales, que empezó a las 18 y siguió hasta pasadas las 20, estuvieron: Martín Arjol, Mariano Campero y Pablo Cervi. Luis Picat no voló a la Ciudad de Buenos Aires y decidió quedarse en Córdoba. José Tournier, responde al gobernador radical de Corrientes, Gustavo Valdés, pero no está afiliado al partido y tampoco estuvo presente. Si bien Cervi y Arjol decidieron no tirar más de la cuerda y no ir a Olivos, Mariano Campero, sí. Temprano, el diputado confirmó que iba a ir al asado y dijo en tono de chiste: “Vamos a llevar el débito y el vino”.

Después de gritos y fuertes discusiones, el bloque de la UCR en Diputados no se rompió, pero desde el sector ligado a Facundo Manes pidieron la renuncia a la presidencia del bloque de Rodrigo de Loredó y dispararon que “el bloque, en la práctica, está quebrado. La novedad es que hay ahora un grupo de cinco libertarios a los que sostiene Rodrigo de Loredó y son topos de LLA dentro de la UCR”.

Por parte del PRO, en tanto, Álvaro González, Héctor Baldassi, Ana Clara Romero y Héctor

Stefani no fueron invitados. González porque votó en contra, los otros tres diputados porque se ausentaron el día de la votación.

Una vez que los legisladores ingresaron a la Quinta de Olivos, esquivando jubilados que se quejaban con sus carteles y cacerolas, el personal de casa militar hizo que los legisladores dejaran sus teléfonos en bolsitas para que no saquen fotos, filmen o escriban mensajes durante la cena. Un miembro del bloque de LLA, antes de dejar el celular, llegó a disparar un mensaje para dejar en claro que la interna en el espacio no da tregua ni siquiera durante el “festejo” por recortar a los jubilados: “me alegro que nos hagan dejar los teléfonos porque hay gente en el grupo que graba a sus compañeros”, se quejaba.

Además del Presidente y su hermana, iban en representación del gobierno el jefe de Gabinete, Guillermo Francos; la ministra de Seguridad, Patricia Bullrich; el ministro de Defensa, Luis Petri; el presidente de la Cámara de Diputados, Martín Menem; el subsecretario de Gestión Institucional, Eduardo “Lule” Menem; el vicejefe de Gabinete del Interior, Lisandro Catalán; el asesor Santiago Caputo y Manuel Adorni.

Mensaje desde el Senado a la espera del veto de Milei

Villarruel contra las universidades

La vicepresidenta criticó el supuesto “adoctrinamiento ideológico” y fustigó sin nombrarlo a Yacobitti y al kirchnerismo.



Victoria Villarruel recargada cerró el homenaje al Día del Profesor.

Prensa Senado

La vicepresidenta Victoria Villarruel volvió a atacar a la universidad pública. Lo hizo ayer en el Salón Azul del Senado, donde tuvo lugar el panel de disertación titulado “Educación: Desarrollo y Libertad” en conmemoración del Día del Profesor. En el marco del posible veto del Gobierno a la ley de financiamiento universitario que aprobó el Congreso y alienada esta vez con la batalla del Ejecutivo, Villarruel denunció la existencia de una “oligarquía universitaria” y de adoctrinamiento ideológico que “penetra la mente de los estudiantes”. También defendió el equilibrio fiscal de la gestión libertaria y atacó, sin mencionarlo, al vicerrector radical de la UBA, Emiliano Yacobitti, y al kirchnerismo.

La Cámara de Senadores albergó ayer un acto por el Día del Profesor, que se celebra todos los 17 de septiembre en homenaje a José Manuel Estrada, docente, historiador y académico fallecido en esa misma fecha de 1894. La mesa de disertación contó en el cierre con la vicepresidenta, que dedicó su alocución a fustigar a las universidades y denunciar un presunto adoctrinamiento ideológico en sintonía con el discurso radicalizado que suele brindar Milei.

Villarruel destacó a Estrada co-

mo “uno de los pensadores y pedagogos más importantes de nuestra historia”, a quien mencionó como un ejemplo en contraste con aquellos docentes que actualmente, según ella, adoctrinan en vez de enseñar. La vicepresidenta ultraderechista denunció la existencia de una “oligarquía universitaria” que “penetra la mente de los estudiantes, pervirtiendo la voluntad de aquellos que deberían estar formándose”, y criticó las “consignas ideológicas” de los profesores de las universidades nacionales. “De forma vil y artera han intentado socavar las mentes de nuestros jóvenes con consignas ideológicas antiguas, alejadas del propósito real del que educa”, aseguró.

En otro pasaje también recordó su paso por la Facultad de Derecho de la UBA como estudiante de abogacía. Dijo que padeció a “docentes más preocupados en sostener su ideología y sus dogmas” que en enseñar “los conocimientos necesarios para poder desenvolvernos con solvencia en nuestras profesiones”. Añadió que cualquier intento de impregnar la educación “con panfletos e ideología esconde el intento de lavar cerebros, de imponer una visión única del mundo”.

Uno de los blancos fue, sin mencionarlo, Yacobitti, quien cri-

ticó reiteradamente al Gobierno en los últimos días por el inminente veto a la ley de financiamiento universitario. Yacobitti había dicho que la universidad debe “bajar el perfil político” de los graduados. La vice le respondió que las universidades deben formar “el perfil moral y ético de las generaciones que tomarán la posta”. “Educar políticamente es un acto de cobardía, un crimen que se comete contra la última esperanza que tiene nuestra Patria, que es su juventud”, lanzó.

Villarruel también se mostró crítica del conjunto de los partidos políticos. Sostuvo que la educación “ha sido abusada y bastardeada por todos los espacios políticos para hacer circo y relato” y defendió el Presupuesto 2025. “¿Con qué moral los detractores profesionales que no quieren que nada cambie critican el equilibrio fiscal de nuestro gobierno?”, se preguntó y atacó al kirchnerismo: “¿Son los mismos que permitieron que la Universidad de las Madres de Plaza de Mayo tuviera \$1500 millones destinados para sólo 16 egresados? ¿O son los mismos que callaban mientras el exministro de Planificación Julio De Vido contrataba por más de \$300 millones obras para la Universidad de San Martín con un 56% de sobreprecio?”

Por Luciana Bertoia

Sergio Neiffert tuvo que sentarse frente a la Comisión Bicameral de Fiscalización de Organismos y Actividades de Inteligencia (CBI) menos de una semana después de que el Senado bochara el decreto con el que Javier Milei le había otorgado 100 mil millones de pesos en fondos reservados. Sin grandes definiciones y más bien apegado al libretto, Neiffert repitió que no había gastado el dinero —que supuestamente era imperioso para reestructurar la Secretaría de Inteligencia de Estado (SIDE)— y dijo que iba a devolverlo al Tesoro. Se comprometió a hacerles llegar a los diputados y senadores los comprobantes de esas transferencias. La promesa sorprendió a propios y ajenos, sobre todo después de que el staff oficial acusara al Congreso de generar un riesgo para la nación al privar al Ejecutivo de los fondos discrecionales que aparentemente seguían en la alcancía. El discurso austero contrasta con el presupuesto que envió el Gobierno al Congreso en el que le asigna 197 mil millones de pesos al organismo para 2025, lo que implica casi una duplica-

todo el sistema de inteligencia por DNU, la asignación récord de fondos reservados y el primer bochazo en la historia de un decreto de este tipo.

Neiffert llegó en junio como interventor de la Agencia Federal de Inteligencia (AFI), pero rápidamente quedó convertido en secretario de inteligencia. Su corta gestión al frente del organismo estuvo expuesta a un tembladeral cuando se supo que la SIDE había mandado a un abogado a meter las narices en las causas que se iniciaron por el espionaje durante el gobierno de Mauricio Macri, principal aliado del Presidente. El líder del PRO puso el grito en el cielo. Desde la Casa Rosada dijeron que, en realidad, estaban haciendo un relevamiento sobre todos los expedientes en los que había agentes involucrados. A Macri no le gustó la explicación. Después de ese traspie inicial, Neiffert apareció en la CBI para decir que no iba a usar la SIDE para hacer inteligencia interna.

Gran parte del interrogatorio estuvo centrado en los fondos reservados. Él insistió que no había tocado ni un peso. Desde la Coalición Cívica, habían advertido

Gran parte del interrogatorio estuvo centrado en los fondos reservados.

Él insistió en que no había tocado ni un peso.

ción de los fondos disponibles para este ejercicio.

La reunión duró unas tres horas, hubo muchas preguntas, pero dicen que no hubo sobresaltos. Todo sucedió a puertas cerradas. Neiffert llegó hasta el anexo del Senado con Alejandro Colombo, el comisario retirado Alejandro Cecati y Ariel Waissbein. Dos asesores de Neiffert también estuvieron con ellos.

Colombo es un agente experimentado que está a cargo del Servicio de Inteligencia Argentino (SIA). Cecati —que había estado a cargo de la custodia de Mauricio Macri— es el titular de la Agencia de Seguridad Nacional (ASN) y Waissbein de la Agencia Federal de Ciberseguridad (AFC). El SIA, la ASN y la AFC son los tres órganos desconcentrados en los que se divide la reciente vuelta a la vida SIDE. El cuarto órgano es la División Asuntos Internos, que sigue sin tener titular pese a que corrieron versiones de que Neiffert quería nombrar a un juez para hacerse cargo de esa oficina.

La CBI se puso en funcionamiento en el último mes. El gobierno había demorado todo lo posible su integración. En los nueve meses de gobierno de Javier Milei, ya hubo dos jefes de los servicios, una remodelación de

que casi un 80 por ciento de los fondos habían sido devengados. En la web en la que se puede seguir el presupuesto, de hecho, aparece que la AFI había iniciado el año con un presupuesto de 15 mil millones de pesos, pero que éste trepó a 136 mil. Según esa misma fuente, se devengaron 102 mil millones y se pagaron 101 mil millones.

Neiffert, por el contrario, insistió en que todo estaba en las cuentas de la SIDE. ¿Para qué querían ese dinero? Para readecuar el organismo. Sin embargo, la explicación no terminó de cuajar. El secretario dijo que no se había terminado con el diseño de la SIDE; por lo que los integrantes de la CBI se preguntaban cómo habían calculado que necesitarían 100 mil millones de pesos en fondos reservados —que suelen funcionar como la caja negra de la política. Y más aún, punzaron preguntándole para qué habían pedido una reunión secreta en el Senado si no tenían avances para mostrar.

Varias preguntas también giraron en torno a Patricia Bullrich. A Neiffert lo interrogaron sobre la relación con el Ministerio de Seguridad: si había tenido intervención en el caso del explosivo en la Sociedad Rural Argentina

El jefe de la SIDE dijo que no tocó los fondos y se comprometió a devolverlos

Neiffert tuvo que poner la cara en el Congreso

Los detalles de la reunión con la Bicameral de Inteligencia. Las acusaciones de inteligencia ilegal, Bullrich y la Escuela Nacional de Inteligencia (ENI) en manos del Tata Yofre.

(SRA) o sobre el video falso de la niña gaseada.

Los diputados y senadores querían saber si no había un solapamiento de funciones entre el área de inteligencia criminal de Bullrich y la recientemente creada ASN. Neiffert lo negó, aunque se comprometió a enviar más información por escrito. En la sala estaba Cristian Ritondo, que no hizo demasiados esfuerzos para defender a la ministra.

El jefe de la SIDE también se ocupó de remarcar que él respondía al Presidente y no al asesor todoterreno Santiago Caputo, que fue quien, en realidad, lo puso al frente del edificio de la calle 25 de mayo. Neiffert es un hombre de confianza de la familia Caputo: ése es su principal acervo, ya que no se le conocían credenciales en materia de inteligencia. Antes de sumarse al gobierno de Milei, se dedicaba al negocio de la cartelera callejera y, en el pasado, había sido productor en medios de comunicación zonales. Hizo su carrera política de mano del intendente de Malvinas Argentinas Jesús Cariglino.

Neiffert envió la semana pasada una nota confirmando que asisti-



Sergio Neiffert y Juan Bautista Yofre, de regreso en el Estado como director de la Escuela Nacional de Inteligencia.

ría a la CBI —un órgano que quedó en manos de la oposición, ya que los principales cargos están ocupados por Lousteau, Leopoldo Moreau (vicepresidente) y Oscar Parrilli (secretario). En ese envío también adjuntó un informe que le habían solicitado los integrantes de ese cuerpo legislativo.

Según pudo reconstruir este diario, allí Neiffert dijo que la SIDE no estaba facultada a hacer interceptaciones de comunicaciones —función que está en manos de la Dirección de Asistencia Judicial en Delitos Complejos y Crimen Organizado (Dajudeco) y que estaba manteniendo reuniones con la Secretaría de Coordinación de la Procuración General después de que Eduardo Casal echara por tierra el objetivo de Milei de tener una fiscalía especializada en inteligencia.

Las versiones también indican que Neiffert habría informado que no hubo demasiados cambios en la Escuela Nacional de Inteligencia (ENI), la casona de la calle Libertad en la que se forman los espías. La ENI está en manos actualmente del periodista Juan Bautista “Tata” Yofre, que fue secretario de inteligencia en el gobierno de Carlos Menem y, como tal, propició el regreso de varios militares que habían actuado durante la dictadura. Yofre es presentado como uno de los gurús de Milei.

El 24 de marzo pasado, el Tata Yofre fue la voz cantante en el video que distribuyó la Casa Rosada para poner en duda el número de desaparecidos y para decir que la lucha por los derechos humanos es un “curro”. Por eso le preguntaron a Neiffert si Yofre había modificado la currícula de la ENI tras su desembarco. La respuesta fue negativa. Ver para creer.

Por Miguel Jorquera

Unidad Popular presentó ante la Comisión Bicameral de Inteligencia un “pedido de investigación” sobre el destino de los millonarios fondos reservados que recibió la SIDE a través del DNU de Javier Milei, rechazado por el Congreso. Los dirigentes Claudio Lozano y Jaime Farji presentaron un extenso informe del Instituto de Pensamiento y Políticas Públicas con información oficial del Ministerio de Economía que muestra que en “37 días corridos” se gastaron 80.000 millones de pesos: 80 por ciento de los fondos asignados por decreto. “Una situación prácticamente imposible de realizar respetando las normas de Administración Financiera que rigen la administración de los recursos públicos, y que los fondos, por más reservados sean, deben

Unidad Popular presentó un pedido de investigación

Sobre los fondos reservados

respetar”, dice el informe y sostiene “que se ha incurrido en delitos tales como ‘malversación de Fondos’, ‘falsedad Ideológica’ o ‘administración fraudulenta’”.

Lozano y Farji fueron recibidos este lunes en la Bicameral por decisión de su presidente, el senador Martín Lousteau (UCR), y se entrevistaron con la integrante de la comisión y diputada radical Mariela Coletta. Luego, Lozano se reunió con el vice de la Bicameral, Leopoldo Moreau (UP). Ambos legisladores recibieron en sus manos el informe con los detalles de las partidas asignadas y los gastos realizados por la Side, un día antes que su titular, Sergio Neiffert, se presentara ante la Bicameral (ver aparte).

El informe presenta un cuadro detallado donde “surge que hasta el 23 de agosto de 2024 la Administración Nacional había devengado gastos por 48,54 billones de pesos, de los cuales 2,25 billones correspondieron a la finalidad Servicios de Defensa y Seguridad. A esa finalidad pertenece la función Inteligencia, con un gasto ejecutado de 168.003 millones de pesos en el período considerado. El 48,65% del total del gasto en Inteligencia correspondió al inciso Servicios No Personales, con 81.744 millones de pesos, de los cuales el 99,17% correspondió a la partida principal Otros Servicios, con 81.067 millones. La misma cantidad aparece registra-

da como pagada. Pero lo que resulta más sugestivo es que 80.043 millones (el 98,73% del total) se había devengado y pagado en el mes de agosto”.

“En ese marco y demostrada la irregularidad administrativa, requerimos, en tanto son fondos reservados, que el órgano de control (la Bicameral) identifique qué se hizo con el dinero. Máxime cuando el DNU fue rechazado por ambas Cámaras y, desde el 21 de agosto ya sabían por el rechazo en Diputados que el DNU estaba objetado. Pedimos que la Comisión Investigue lo que ocurrió para iniciar el proceso de recuperación del dinero”, dijo Lozano a **Página 12**. Y agregó: “Mientras se

gastaban 80.000 millones en la Side de manera ilegal, cagaban a palos a los jubilados y rociaban con gas pimienta a una niña de 10 años”.

Tras repasar toda la legislación, el informe considera que “para que sea legal y regular el devengamiento (...) debió haberse buscado a los prestadores, seleccionado a los adecuados luego de algún tipo de procedimiento, establecido y comunicado los alcances del servicio”, etcétera. Por lo tanto, añadieron, independientemente de cómo sea el resguardo no pueden registrar el gasto en partidas que no corresponden (malversación) ni registrar un evento si no se ha producido (falsedad ideológica), ni dejar de registrarlo (administración fraudulenta). La Bicameral tendrá ahora en sus manos esa tarea de investigarlo.

Por Adriana Meyer

Tras una larguísima demora, el Máximo Tribunal ratificó que los funcionarios políticos y jefes policiales del gobierno de la Alianza son responsables penalmente por la violencia policial desplegada para sofocar la pueblada que el 19 y 20 de diciembre de 2001 sacó del poder al expresidente Fernando de la Rúa. Lo hizo al rechazar sendos recursos del exsecretario de Seguridad Enrique Mathov y del exjefe de la Policía Federal Rubén Santos y así convalidar las condenas en la causa por la represión del 19 y 20 de diciembre de 2001 dictadas por el Tribunal Oral Federal 6 el 23 de mayo de 2016. La sentencia llega tras la persistente batalla de las y los familiares de las víctimas. Con la firma de Carlos Maqueda, Horacio Rosatti y Ricardo Lorenzetti, la Corte dejó firme la condena a 4 años y 3 meses de prisión contra Mathov y a 3 años y 6 meses de cárcel para Santos. Aquella sangrienta jornada quedaron sin vida sobre asfaltos y veredas cinco

“En democracia, el derecho de reunión y a manifestarse resulta fundamental y el uso de la fuerza tiene límites estrictos”, dice el fallo.

manifestantes en CABA, de los 38 en todo el país. “Un verdadero acto de justicia, tan demorado como esperado” sintetizó ante **Página 12** el abogado querellante Rodrigo Borda.

Ahora el TOF 6 está en condiciones de ordenar la detención de ambos, aunque por su edad es posible que soliciten cumplir su pena en prisión domiciliaria. Mathov estuvo seis meses preso y Santos algunas pocas semanas, lo cual sería descontado del tiempo que pasarían en la cárcel. En este sentido, tanto Borda como el fiscal Diego Velazco pedirán que la prisión finalmente confirmada sea de cumplimiento efectivo.

“Se confirman las condenas de los responsables de haber ordenado y coordinado esa brutal represión de la protesta popular del 20 de diciembre de 2001, es un gran precedente, único en nuestro país y en toda la región. El responsable de conducir políticamente a la Policía Federal, en este caso Mathov, debe responder penalmente por las consecuencias que trae apareja la orden de reprimir una protesta social y por la forma en que esa orden se cumple”, se expresó el letrado que representa a María Arena, la viuda de una de

La Corte confirmó las sentencias sobre los verdugos de diciembre de 2001

Santos y Mathov, con condena firme

El exjefe de la Federal y el exsecretario de Seguridad de la Alianza quedaron cerca de ir presos. El fallo defiende el derecho a la protesta.



Ambos funcionarios estuvieron a cargo de la represión del 19 y 20 de diciembre de 2001.

este jefe policial falleció el 25 de agosto pasado, por lo cual esa parte de la resolución queda abstracta por la extinción de la acción penal. La sentencia de 2016 de los jueces José Martínez Sobrino, Adrian Martín y Rodrigo Giménez Urriburu fue confirmada por la Cámara de Casación con las firmas de Angela Ledesma, Daniel Petrone y Diego Barroetaveña.

“Después de transitar un extenso camino judicial, la CSJN confirmó que los funcionarios políticos tienen responsabilidad penal por las consecuencias de la orden de reprimir. La conducción política de las fuerzas de seguridad debe responder por los efectos de los operativos y por cómo se utiliza la fuerza”, dijo el Centro de Estudios Legales y Sociales (Cels), también querellante junto al abogado Roberto Yanzón. “Esta decisión sienta un precedente único en nuestro país y en América Latina y es muy importante en estos tiempos en los que cada semana vemos el uso de la violencia estatal contra los manifestantes”, agregó.

Derecho a la protesta

La Corte, en un fallo de 3000 páginas, expresó que aquel torrido 20 de diciembre “la puesta de todos los detenidos a disposición del Poder Ejecutivo Nacional y no de una autoridad judicial da cuenta de que no fueron aprehendidos por la comisión de un delito”, y que “asimismo, es revelador que las personas que se observan en los videos incorporados al debate y a las que se detiene, se hallaban en una actitud de manifestación pacífica, por lo que el sentido de la orden transmitida, sobre todo en forma telefónica, da cuenta de que el fin último estaba en evitar la concentración de personas en la plaza, con independencia de si la concentración era pacífica o no”.

En particular, respecto al derecho a la protesta social, los jueces escribieron que “se tuvo por acreditado en el juicio que en dicho contexto, y con motivo de impedir las manifestaciones sociales, se dispuso un operativo policial que tuvo como consecuencias la muerte de varias personas y decenas de heridos. Se consideró, además, que parte de las responsabilidades de esas consecuencias recaerán sobre altos funcionarios políticos y policiales”.

Además, expresaron que “las aseveraciones de alguna defensa en el sentido de que el día 20 de diciembre los manifestantes cometieron el delito de sedición (...) son, por lo menos, abiertamente inadecuadas. En efecto, considerar, como lo hizo la defensa de Santos, que los derechos políticos de los ciudadanos se acotan al voto ha sido ya largamente cuestionado por la teoría política”.

las víctimas, el motoquero Gastón Riva, y de Karina Lamagna, hermana de Diego Lamagna.

Tras la represión frente a la Casa Rosada y al Congreso la noche del 19, luego de la renuncia del ministro de Economía Domingo Cavallo —cuando fue baleado Demetrio Cárdenas y la foto con su sangre bajando por la escalinata recorrió el mundo—, los manifestantes volvieron al microcentro, incluso con la Caballería que se lanzó sobre las Madres de Plaza de Mayo. El anuncio del dictado del estado de sitio fue hechar nafta al

fuego. El gobierno estaba resuelto a “despejar la plaza” a como diera lugar. Además de Riva y Lamagna, esa jornada murieron por las balas de plomo policiales en diferentes puntos del centro porteño y el Obelisco Alberto Márquez, Carlos “Petete” Almirón y Gustavo Benedetto. Centenares quedaron heridos, como el también querellante Martín Galli.

“El estado de sitio tampoco sirve como un cheque en blanco para que la policía detenga personas indiscriminadamente. En democracia, el derecho de reunión y a

manifestarse resulta fundamental y el uso de la fuerza por parte de los organismos de seguridad del Estado tiene límites estrictos cuyo incumplimiento acarrea responsabilidad no solo a los autores materiales de esos abusos, sino también de los responsables jerárquicos de conducir esas fuerzas”, completó Borda.

También fue confirmada la sentencia contra Norberto Gaudiero, exdirector general de Operaciones de esa fuerza policial, que había sido condenado a 3 años de prisión en suspenso. Sin embargo,

Coparticipación

Audiencia en la Corte, sin Caputo

El jefe de Gobierno, Jorge Macri, se reunirá hoy con funcionarios del Ministerio de Economía para una nueva audiencia en medio de la disputa con Nación por los fondos de la coparticipación porteña. El titular de esa cartera, Luis Caputo, pegará el faltazo, justificado por cuestiones de agenda.

El conflicto entre CABA y Nación por los recursos viene de larga data. “Nación está pagando por adelantado cada viernes, cumpliendo con el fallo de la Corte”, dijeron desde Economía, aunque desde el Ejecutivo de CABA sigue el planteo de

que la plata no es suficiente. “Son varias las discusiones. Nación decidió, a partir de la primera semana de agosto, empezar a pagar de manera discrecional. Para nosotros eso no es cumplir con el fallo de la Corte”, argumentó Macri.

El alcalde porteño había señalado que el máximo tribunal le ordenó al gobierno nacional pagar “el 2,95 por goteo” y manifestó que “eso no se está cumpliendo”. El origen del reclamo de Ciudad estuvo motivado en la medida cautelar que la Corte emitió en diciembre de 2022 en favor del gobierno porteño.

Por María Cafferata

Los libertarios que se fotografiaron con Astiz hicieron su descargo

Sólo un tirón de orejas por visitar a genocidas

Citados por la Comisión de Reglamento, los diputados se lavaron las manos e insistieron con que se trató de una excursión “humanitaria”. Todos, salvo Arrieta, se defendieron por escrito.



Lourdes Arrieta fue la única en hacerse presente.

Sin más castigo a la vista que un tirón de orejas, los diputados libertarios que fueron a fotografiarse con Alfredo Astiz en el penal de Ezeiza hicieron finalmente su descargo en la Cámara de Diputados. La defensa, sin embargo, fue escrita —ninguno, excepto Lourdes Arrieta, quiso dar la cara— y giró alrededor de la misma excusa: la visita “humanitaria” para conocer las condiciones de salubridad de las unidades penitenciarias. Solo Alida Ferreyra, que ya había participado de otra visita a genocidas en Campo de Mayo, atinó a defender la visita a los represores e, incluso, la presentación de iniciativas por la impunidad. El organizador del tour, Beltrán Benedit, en cambio, no se dignó a mandar dos líneas. Si bien Arrieta volvió a prender el ventilador, publicando fotos de los represores y chats con asesores de Martín Menem, en la conducción libertaria respiran tranquilos: el escándalo, para ellos, ya puede darse por cerrado.

Era la cuarta vez que los diputados se reunían en la comisión de Peticiones, Poderes y Reglamentos de la Cámara de Diputados para definir qué hacer con Beltrán Benedit, Rocío Bonacci, Lourdes Arrieta, Guillermo Montenegro, Alida Ferreyra y Fernanda Araujo: el sexteto de diputados libertarios que había visitado, el pasado 11 de julio, el complejo de represores condenados por lesa humanidad de Ezeiza. Después de varias idas y vueltas se había acordado que, previo a dictaminar, se escucharía la defensa de los acusados. Excepto Arrieta, sin embargo, ninguno quiso presentarse en persona: solo mandaron los textos escritos minutos antes de que arrancara el plenario de comisiones. Ninguno llegó a leerlo antes, lo que llevó —una vez más— a que las definiciones se patearan para dentro de una semana.

La demora sistemática del debate —motorizada, en parte, porque el peronismo no logra juntar los votos para expulsar a los diputados— solo es ganancia para La Libertad Avanza, que observa que el tema, finalmente, ha comenzado a diluirse. Tienen preparado, junto al PRO, un dictamen de repudio lavado con el que pretenden clausurar el tema y confían en podrán sumar avales en el resto de la oposición dialoguista. Unión por la Patria, mientras tanto, se debate entre insistir en la conformación de una comisión investigadora o pedir la expulsión.

Los descargos libertarios

Fueron, en total, cuatro descargos que podrían dividirse en dos grupos: los que defendían su derecho a visitar a los genocidas —Ferreyra, Montenegro y Araujo— y las arrepentidas que cuestionaban la visita y pedían que se investigara —Bonacci y Arrieta—. “El re-

ron, en el mismo escrito, Araujo y Montenegro, quienes fueron los encargados de sacar la foto de familia con los represores después de la visita. “Creemos que la tolerancia democrática implica admitir todas las ideas, incluso cuando éstas son contrarias a las propias”, remataron.

Más entusiasta, Ferreyra agregó que ella había visitado a los represores para asegurarse de que las penas no se habían convertido “en un tormento para los reclusos” y que, en tanto diputada, podía recibir “las inquietudes políticas y de proyectos de distintos sectores de la sociedad”. La diputada se refería así, por ejemplo, al proyecto de ley para otorgar prisión domiciliaria a los represores que les había entregado, cuando visitaron Ezeiza, el genocida Raúl Guglielminetti. “No puede ser objetado y puesto en tela de juicio, por cuanto, la libertad del legislador y su trabajo legislativo, tiene sustento en el bloque federal de constitucionalidad”, sostiene Ferreyra.

El descargo de Rocío Bonacci, mientras tanto, fue una sorpresa. Bonacci había sido la primera arrepentida —así como la responsable de filtrar la historia de la visita a los medios— y, desde un

principio, denunció que había sido llevada “engañada” al penal por Benedit. La diputada santafesina, incluso, había responsabilizado a Martín Menem, declarando —en varias ocasiones— que la visita había tenido “aparentemente el okey” del presidente de la Cámara. En el descargo que presentó el martes, sin embargo,

Martín Menem y el PRO tienen preparado un dictamen de repudio muy lavado con el que pretenden clausurar el tema.

la diputada se rectifica y termina liberando a Menem de cualquier tipo de responsabilidad: “Entendí que las acciones llevadas a cabo por los diputados Benedit, Montenegro y Ferreyra, son autónomas y fuera de la línea partidaria y del Bloque”, sostiene.

Bonacci reconoce que la visita

a los genocidas “no fue un hecho aislado”, pero aísla la decisión en el grupo de diputados (que amplía hasta los 13 legisladores que formaban parte del chat organizado por el cura Ravasi y abogados de criminales de lesa humanidad desde febrero). En un mismo movimiento, la diputada se desentiende de la visita a Ezeiza y culpabiliza a sus compañeros de bloque de haberse “escapado de la lógica de orden partidario”. Salva, así, a todos los jefes políticos de LLA: Menem, el jefe de bloque, Gabriel Bornoroni, y, ya sobre el final, al mismo Javier Milei.

Con su descargo, Bonacci daba cuenta que volvía a alinearse detrás del bloque libertario después de jugar al electrón libre junto a Arrieta. Al menos por un tiempo. Arrieta, en cambio, insiste en responsabilizar a Menem de la visita. En su descargo, la diputada del pato amarillo en la cabeza profundiza en la necesidad de conocer “quién autorizó” la visita y pide que se continúe investigando. En la defensa escrita, vuelve a mostrar los chats con el cura Ravasi y la dinámica interna que llevó a participar de la visita. Muestra, a su vez, el intercambio con uno de los asesores de Menem, que le pedía que no hablara del tema. Y vuelve a confirmar, por otro lado, que el Servicio Penitenciario no los revisó —ni a los diputados ni a los asesores— cuando ingresaron al penal: un punto crucial que hace a las irregularidades detrás de la visita (y a la responsabilidad de Patricia Bullrich).

Presente en el plenario de comisiones de Peticiones y de Asuntos Constitucionales, Arrieta advirtió, al final de la reunión, que estaría dispuesta a responder las preguntas de los diputados en un nuevo encuentro, lo que llevó a tener un cruce con la presidenta de la comisión, Silvia Lospennato. “Le hice la aclaración porque su nota denota un desconocimiento absoluto sobre el derecho a ser oído acá”, le explicó la diputada del PRO, luego de que Arrieta la acusara de haberle “faltado el respeto”. Menos diplomática, María Eugenia Vidal agregó: “Para ser diputada tenés que saber algunas cuestiones básicas. Como saber quién es Astiz”.

Por Werner Pertot

Nada está tranquilo en la UCR. El gobernador de Mendoza, Alfredo Cornejo, siguió liderando la ofensiva contra la conducción del partido luego de la suspensión de los diputados que votaron contra los jubilados y que, en un segundo capítulo, lo festejaron con un asado en la Quinta de Olivos. Sin reparar en lo impopular de las imágenes y las decisiones, el diputado Mariano Campero defendió al grupo y llamó al presidente de la UCR, Martín Lousteau, “el ministro de la 125”. En ese grupo, más de uno está pensando en irse a La Libertad Avanza. La pregunta es cuándo ocurrirá. Por otro lado, el sector de Facundo Manes siguió cuestionando la jefatura de Rodrigo de Loredó en Diputados pero, hasta ahora, no reunieron masa crítica para correrlo del cargo. Así las cosas, la interna llegó para quedarse en la UCR.

La cuenta es sencilla: según el vocero Manuel Adorni, el asado para los radicales que votaron en contra de su propio proyecto salió 20 mil por cabeza, unos cuantos miles más que lo que le negaron al jubilado que cobra la mínima. Eso sí, el vocero aclaró que el pago fue con tarjeta de débito. “No aceptaremos efectivo”, dijo, cual maitre de un restorán. Nadie pareció reparar en lo ofensivo para la población que puede ser el asadito y menos que ninguno Mariano Campero, quien dijo que a los jubilados les votó en contra “con convicción”.

Campero encabezó al grupo que la semana pasada se sacó la selfie con Milei, todos sonrientes mientras anunciaban que se daban vuelta. También se mostró indignado por la suspensión de su afiliación a la UCR: “No son dueños del partido”, dijo, en línea con la frase que viene usando el ministro de Defensa, Luis Petri. “No tienen derecho a expulsar a diputados votados por los ciudadanos en la boleta Bullrich-Petri. Los que hoy piden expulsiones quieren volver al país que dejó el kirchnerismo. El ministro de ‘la 125’ quiere una Argentina kirchnerista. No retrocedamos 20 años”, lanzó contra Lousteau.

Campero tiene banca, y no solo del Gobierno. El mandatario de Mendoza hizo un raid por medios para defenderlo a él y a los demás diputados suspendidos. “Expulsarlos y suspenderlos es tan ridículo que va a dejar al radicalismo en una posición de ínfima minoría, con correlatos electorales pésimos. Es una decisión tonta, arbitraria, injusta y de doble vara”, dijo luego de que la Convención nacional suspendiera a cuatro diputados y mandara el expediente de seis al Tribunal de Ética para un veredicto final.

“Es una conducción que no representa a la mayoría de los sim-

Arde la interna en la UCR por el apoyo al veto presidencial

A los radicales se les quema el asado

Lousteau y Manes presionan para expulsar a los diputados radicales que respaldaron a Milei. La contraofensiva de Cornejo y De Loredó.



Campero encabezó el grupo que la semana pasada se sacó la selfie con Milei.

patizantes. Los diputados y legisladores que no son oficialistas no participan del gobierno, pero acompañan la línea gruesa de los cambios que se están proponiendo”, remarcó el gobernador.

Las dos UCR

Cornejo blanqueó que existen hoy dos UCR: “Hay dos posiciones nítidas: un conjunto de dirigentes que creemos que hay que apoyar al Gobierno en el saneamiento de la economía y hay un sector que en realidad tiene la conducción partidaria formal, Lousteau y Manes, que tienen una posición pública totalmente distinta. Creen que esto está mal hecho, que está colapsando la economía y votan eparados de los bloques y muchas de las veces votan con el kirchnerismo”, afirmó. “Le hacen daño a la imagen del partido”, remarcó.

El gobernador no lo dijo, pero estas posiciones también tienen un correlato demográfico: Cornejo es de Mendoza y De Loredó —otro que se opuso a las suspensiones de Córdoba, dos provincias donde Milei contó con una abrumadora mayoría. En cambio, los dirigentes que lideran la decisión

“Los que hoy piden expulsiones quieren volver al país que dejó el kirchnerismo. Es el ministro de la 125”.

Luis Petri

de sancionar la conducta de los diputados son mayormente de la UCR bonaerense, distrito donde hoy la imagen de Milei cae en picada. Lo otro que no dijo Cornejo es cuándo terminarán de romperse las dos UCR.

Contra De Loredó

Cornejo siguió arremetiendo: “Los diputados que responden a Manes y a Lousteau han votado en contra de lo que la mayoría del bloque votó en la Ley Bases, el paquete fiscal, y no fueron suspendidos ni expulsados. Habría que echarlo con el agravante de que es el presidente formal del radicalismo”, afirmó.

Lousteau no les piensa contes-

tar. “Que se dedique a gobernar Mendoza, que bastantes problemas tiene”, dicen desde su sector. Otros lo mandan a hacer cosas peores. Quienes sí le vienen contestando de una forma bastante insistente son los dos radicales que conducen la Convención nacional. Gastón Manes le retrucó: “El problema no es votar en contra del bloque, sino negociar de espaldas a la sociedad y del partido. Los diputados sancionados entregaron a los jubilados vaya uno a saber por qué beneficio personal”.

“Cornejo está con la posición de que hay que estar cerca del Gobierno, pero no lo apoya la mayoría del Comité nacional. Esta es la realidad”, dicen entre los integrantes de la mesa de la Convención. Pero los cañones de sus dirigentes no estuvieron tan dirigidos a Cornejo, sino a De Loredó, a quien varios en el bloque buscan correr de la jefatura. “No se trata de diferentes miradas: el bloque vota dividido desde el principio del gobierno de Milei. El tema es el cambio (de voto) de un proyecto que había presentado el radicalismo. Sospecho que De Loredó estaba al tanto de la situación y casi de acuerdo, si no no se comprende”, remarcó Gastón Manes.

La Federación Universitaria Argentina (FUA) convocará a un paro total el próximo 26 de septiembre y a una movilización al Congreso de la Nación el 2 de octubre contra el veto presidencial que prometió Javier Milei a la Ley de Financiamiento Universitario, sancionada el jueves por el Senado con 57 votos a favor, una abstención y solo 10 votos en contra. La fecha de ambas acciones aún no está oficializada, pero ya fue deslizada en varios medios de comunicación.

El jueves pasado, casi cinco meses después de que decenas de miles de personas se movilizaran en defensa de la educación pública, el Senado sancionó una ley que actualiza las partidas presupuestarias para cubrir gastos de funcionamiento, docencia, investigación y extensión en las universidades.

Pese a que el impacto fiscal de la medida, según la Oficina de Presupuesto del Congreso, es del 0,14 por ciento del PBI, el presidente Javier Milei amenaza con vetarla.

Por si fuera poco, en el cálculo presupuestario que presentó el mandatario ante el Congreso, se definió que el gobierno de La Libertad Avanza destinará \$3,8 billones a las universidades nacionales, mientras que el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) exige \$7,2 billones. “Eso es un hecho gravísimo, que significará un retroceso enorme. No se va a cumplir con el 0,2 por ciento del presupuesto que en el 2005 dictó la Ley de edu-

El Presupuesto destina \$3,8 billones a las universidades, mientras que el Consejo Interuniversitario reclama \$7,2 billones.

cación técnica; no se va a cumplir con el 6 por ciento del PBI que en el 2006 incluye la Ley de financiamiento educativo; ni tampoco se va a cumplir con el 0,45 que la Ley de financiamiento de ciencia preveía para 2025”, reflexionó Daniel Filmus, exministro de Educación, Ciencia y Tecnología.

“Podimos acceder a las planillas y hacer un análisis pormenorizado y advertimos que hay una diferencia enorme y se explica porque básicamente el Gobierno no contempla la recuperación de los salarios”, dijo Víctor Morínigo, presidente del CIN y rector de la Universidad Nacional de San Luis.

Según Morínigo, “no hay in-

Los gremios preparan un paro y una movilización por el ajuste al financiamiento educativo de Milei

Universidades en pie de lucha

La medida de fuerza se realizará el 26 de septiembre y la marcha, el 2 de octubre.

Las protestas serán para rechazar el anunciado veto presidencial. Los números de la motosierra.

tención cierta de recomponer los salarios docentes y no docentes para al menos igualar la situación de pérdida frente a la inflación. La única certeza que surge de este presupuesto es que los docentes y no docentes en 2025 van a tener los mismos salarios que hoy, ni siquiera se contempla la inflación, que se estimó del 18 por ciento”.

Desde que Milei llegó a la presidencia, el Gobierno otorgó actualizaciones irrisorias a los trabajadores: 7 por ciento en julio, 4 por ciento en junio, 9 por ciento en mayo, 8 por ciento en abril, 12 por ciento en marzo y en febrero.

El lunes pasado, ante el escenario oscuro que ofrece el Gobierno, las federaciones se reunieron y definieron que el martes 24 de septiembre, tras una reunión del CIN, se anunciarán las medidas a tomar, entre ellas una nueva marcha para octubre. “Salvo que el



Después de la masiva marcha de abril, las universidades salen a la calle.

Leandro Teyssiere

Gobierno tienda una diagonal que permita modificar esta situación, pero lo vemos muy poco probable porque no vemos voluntad de dialogar”, lamentó Moriño.

El vicerrector de la Universidad de Buenos Aires, Emiliano Yacobitti, en tanto, aseguró que su objetivo no es plantear que “si hay veto hay marcha” sino tratar de que no se anule el financiamiento universitario ya que se traduciría en “tener una peor educación superior”. “Tenemos que tratar de que no haya veto. Si hay veto va a continuar la pérdida de calidad día tras día en todas las universidades. Por ahí no es algo que se note hoy, pero es algo que a muy corto plazo lo vas a notar”, señaló Yacobitti en diálogo con La Nación+.

Esta será la segunda marcha universitaria desde que asumió Javier Milei. La primera fue el 23 de abril, una movilización masiva que nucleó a diversos sectores de la sociedad, entre ellos sindicatos y organizaciones sociales.

Página12 & LA750
OBJETIVOS PERO NO IMPARCIALES

Te invitan al **CONVERSATORIO**

VÍCTOR HUGO MORALES • CYNTHIA GARCÍA
NORA VEIRAS • LUIS BRUSCHTEIN

PRESENTA: GISELA MARZIOTTA

NUNCA MAS ES NUNCA MAS

CIERRE: Un cuento de **Alejandro Apo**

ENTRADA LIBRE // TAMBIEN POR STREAMING EN PAGINA/12 WEB

20/9 | 19:00 hs

Sala Caras y Caretas

Sarmiento 2037

Por Washington Uranga

El papa Francisco no vendrá a la Argentina, por lo menos durante este año 2024. Tal es la información que se desprende del diálogo que el pontífice mantuvo en el Vaticano con la delegación de la CGT, según lo confirmó a **Página 12** el dirigente Jorge Sola, secretario de prensa de la central obrera. Según Sola, el Papa expresó su voluntad de venir al país, pero argumentó que su agenda es muy complicada en lo que resta del año. Sin embargo, en el diálogo con la delegación argentina admitió que la visita podría concretarse el próximo año.

El dato coincide, en términos generales, con la información que obra en manos de los obispos argentinos. Una visita papal requiere de mucho tiempo de preparación en diversos sentidos y hasta el momento la Conferencia Episcopal Argentina no ha recibido ninguna indicación del Vaticano para iniciar ese proceso, lo que lleva a descartar prácticamente la posibilidad de que el viaje papal

Una visita papal requiere mucho tiempo de preparación y la Conferencia Episcopal no recibió ninguna indicación para iniciar ese proceso.

al país se concrete este año sobre todo si a ello se suman los aludidos temas de agenda.

Efectivamente Francisco debe estar presente en Roma del 2 al 27 de octubre próximo para participar de la segunda sesión del Sínodo de la Sinodalidad, al que asistirán obispos y representantes de todo el mundo. Es una actividad que demandará mucha atención de Bergoglio y a la que el Papa le da la máxima importancia. A lo anterior se suma el viaje que el pontífice hará entre el 26 y el 29 de septiembre a Bélgica y Luxemburgo. Descartó, sin embargo, estar en París para la reinauguración de la reconstruida catedral de Notre Dame.

Según manifestó Sola la delegación de la CGT llegó hasta el Vaticano con intención expresa de insistirle a Francisco sobre la importancia de su visita a la Argentina. “Nos dijo que su deseo es venir, aunque no este año dadas sus complicaciones de agenda”. No obstante, “insinuó la posibilidad de estar en Santiago del Estero, Córdoba y en algún lugar de la Patagonia”, como parte de su gira por el país.

Por decisión de Francisco la diócesis de Santiago del Estero fue propuesta este año como “sede primada” de la iglesia argentina, título

Por “problemas de agenda”, el Papa no visitará a Argentina en 2024

Este año imposible, tal vez el próximo

Lo confirmó Francisco en la reunión que tuvo con la CGT. El viaje podría darse en 2025 con escalas en Santiago del Estero, Córdoba y el sur.



El encuentro entre los dirigentes gremiales y el Papa en el Vaticano.

Tras 14 años de ruptura, la central se reunificará

La CTA vuelve a estar unida

Los secretarios generales de la CTA Autónoma, Hugo “Cachorro” Godoy, y de la CTA de los Trabajadores, Hugo Yasky, confirmaron que está en marcha el proceso de reunificación de las centrales sindicales. El próximo martes realizarán un plenario conjunto con ese propósito.

Desde hace tiempo, y especialmente tras la asunción del presidente Javier Milei, las dos CTA vienen estrechando su vínculo con marchas y actos conjuntos, transcurridos ya 14 años de la ruptura en la central tras unas escandalosas elecciones que enfrentaron a Yasky y Pablo Micheli, quienes a raíz de esa controversia quedaron a cargo de cada una de las facciones.

Yasky anticipó que el objetivo es “empezar a sesionar juntos”, por lo que martes próximo tendrá lugar la primera reunión de las dos mesas de conducción nacional, de la

que “saldrán definiciones y acciones”.

Godoy sostuvo que “es evidente el fraccionamiento que existe en la sociedad argentina, y es una estrategia del poder efectivizarlo también en la clase trabajadora”. “Este progresivo descarte del sistema de millones de trabajadores y trabajadoras desde los 90 hasta aquí, nosotros lo vimos a principio de la década del 90. En ese entonces definimos construir un nuevo modelo sindical que contenga a los millones de trabajadores que el modelo neoliberal descarta y nosotros no podemos negar como parte de la clase”, recordó.

Yasky señaló que “la idea es profundizar el proceso de unidad, que sabemos que es desparejo y que hay provincias en donde va a costar más. Sin embargo, la voluntad a nivel conducción nacional es llegar a un proceso de unidad que quizá nos permita alcanzar la reunificación”, detalló.



que hasta el momento ostentaba la arquidiócesis de Buenos Aires.

En el encuentro que tuvo con los periodistas en el avión que lo devolvió a Roma desde Singapur la semana anterior, el Papa también fue consultado sobre la posibilidad de visitar Argentina y en esa ocasión dijo además que “primero hay que resolver varias cosas”, sin dar mayores precisiones. Un eventual viaje a la Argentina podría combinarse con una visita a Uruguay y a algún lugar de Brasil.

La delegación de la CGT que asistió a la audiencia papal el lunes estuvo encabezada por dos de los tres secretarios generales, Hugo Moyano (camioneros) y Héctor Daer (sanidad), y además la integraron Marina Jaureguiberry (docentes particulares), Maia Volcovinsky (judiciales), Cristian Jerónimo (vidrio), Argentino Geneiro (gastronómicos), Gerardo Martínez (construcción), Juan Carlos Schmid (dragado y balizamiento), Jorge Sola (seguros), Andrés Rodríguez (UPCN), José Luis Lingeri (Obras Sanitarias) y Alejandro Gramajo de la Unión de Trabajadores de la Economía Popular (UTEP).

De acuerdo a lo expresado por Sola el encuentro transcurrió en un clima de mucha cordialidad y al Papa “se lo vio muy bien de salud y de muy buen humor” teniendo en cuenta que apenas un día antes había regresado de una extensa gira de once días por Asia y Oceanía.

Si bien no se dialogó en particular sobre la situación social y política de la Argentina, “porque por respeto nosotros no quisimos incluirlo en cuestiones políticas que tenemos que solucionar los argentinos”, Sola confirmó que en todo momento Francisco “fue muy claro sobre la pobreza y la desigualdad” y escuchó con atención el planteo de la CGT expresando “su preocupación sobre la pobreza y el desempleo”. Los representantes gremiales le entregaron a Francisco un libro titulado “Agenda para un nuevo contrato social. Argentina, hacia un país con desarrollo, producción y trabajo”, que el Papa revisó de manera rápida y sobre el que prometió dar una devolución.

En su intervención Bergoglio insistió en la importancia del concepto de “justicia social”, eje en la doctrina social de la Iglesia, y subrayó que “quienes trabajan tienen que ganar lo que se merecen”. También desechó tanto la idea de “un liberalismo extremo como de un comunismo deshumanizado”.

Sola relató que al recibir a los sindicalistas el Papa había destacado la importancia de la unidad del movimiento obrero y, de manera humorística, se alegró de que “aquí están los gordos, los flacos y ... los más o menos”. También dijo que, al terminar la audiencia de poco más de media hora, Jorge Bergoglio acompañó a sus visitantes hasta la salida.

Por Laura Vales

Tras diez meses de protestas, el ministerio de Capital Humano recibió a la Unión de Trabajadores de la Economía Popular. Mientras las organizaciones sociales hacían una nueva manifestación frente al despacho de Sandra Pettovello, en la esquina de Juncal y Carlos Pellegrini, un funcionario del equipo de la ministra convocó a los referentes para atender sus pedidos. Sin embargo se trató de un gesto ambiguo, sin ninguna solución concreta. “Nos recibió el director de Seguridad Alimentaria. Nos dió un mail y nos pidió que volváramos a presentar la documentación de nuestros comedores y merenderos. Le dijimos que ya habíamos mandado toda esa información a otros funcionarios antes que a él. Se excusó diciendo que está hace quince días en el cargo”, contó a la salida del encuentro Johanna Duarte, del Movimiento Evita.

A los referentes de la Utep el diálogo les sonó a una nueva di-

“El presidente Milei dice que los comedores no existimos, ¿por qué no viene a vernos? No tiene idea de cómo se vive hoy.” **Nancy Barroso**

lación. “Ya otros funcionarios nos han pedido, antes, toda esa información. Se las hemos mandado, el ministerio hizo relevamientos, se presentó en los comedores, le tomaron los datos a los que asisten y a los responsables... pero no hemos tenido respuesta. Y después de todo eso nos piden que mandemos otra vez la información a un mail institucional y nos dicen que desde ese mail nos van a responder cómo seguir. Nos están tomando el pelo... Nosotros vamos a mandar nuevamente todo lo que nos pidan porque no queremos obstaculizar ninguna solución, pero la impresión es que es una maniobra”, agregó Duarte.

La manifestación fue numerosa. No masiva, como cuando empezó el conflicto, en el verano pasado, y las protestas cortaban el tránsito y eran reprimidas con gases y balas de goma, pero sí grande. En las organizaciones sociales se nota el impacto de la campaña de desgaste del gobierno mileista, con sus operativos operativos antiprotesta y sus más de ciento veinte allanamientos a comedores. Aunque golpeadas, las organizaciones sociales no se han desarmado.

Nuevo reclamo de la UTEP por alimentos ante el Ministerio de Capital Humano

“Ahora hay más hambre que durante la pandemia”

Funcionarios de Sandra Pettovello recibieron a integrantes del movimiento social.

No dieron ninguna respuesta. “Nos están tomando el pelo”, dicen desde la UTEP.



La protesta se hizo frente al ministerio con un férreo control policial.

Jorge Larrosa

Disciplinamiento

Ayer recibieron un nuevo gesto de disciplinamiento, ya que la policía impidió a los manifestantes quedarse en la vereda del ministerio. La gente había llevado allí ollas vacías para montar su protesta, y debieron cruzar a la plazoleta de enfrente -en la mitad de la avenida 9 de Julio- con sus ollas y carteles.

Nancy Barroso, de 59 años, había llegado desde El Pato, en Florencio Varela -una hora con cincuenta minutos en un colectivo de la línea 129-. “Para poder dar de comer estamos poniendo entre todos los vecinos”, contó a **Página 12**. “El Presidente dice que los comedores no existimos, ¿por qué no viene a vernos? No tiene idea de cómo se vive hoy. Nosotras no somos vagos como él dice, somos mujeres que laburamos, hacemos muchas cosas por nuestro barrio. Hoy vemos a los chicos descalzos, la salita está sin medicamentos. Un kilo de milanesas cuesta 10 mil pesos, ya no se puede ni comer, y es un decir que comemos milanesas”.

El hambre crece

Soledad Salinas tiene un comedor en el barrio Ejército de los Andes (Fuerte Apache). “Todo el día viene gente a golpearte la puerta, ¿tenés algo para comer?” Hay más hambre que en la pandemia”, indica. “Estamos cocinando con lo que nos pasa la provincia, de Nación no nos llega nada”.

Duarte, la referente del Evita, explica hasta qué punto la situación es compleja. “En los territorios estamos viendo situaciones de mucha gravedad. Hemos detectado que hay compañeras que cayeron en la situación de tener que prostituirse para acceder a alimento. La situación de crisis alimentaria en los territorios es insostenible, y estos funcionarios no hacen nada. Ojalá que ahora resuelvan nuestro pedido, que lleguen los alimentos a quienes tienen que llegar. Nosotros, en la UTEP, vamos a hacer asambleas en todos los comedores y merenderos y si no hay respuesta volveremos a las oficinas de Capital Humano las veces que tengamos que volver”.

La madre de Fabiola Yañez declara el próximo jueves

Sigue el desfile de testigos

La defensa del expresidente Alberto Fernández presentó ayer ante el fiscal Ramiro González un sobre cerrado con la declaración de un nuevo testigo -identificada como “Testigo B”, para preservar su identidad- en la causa por violencia de género que le inició su expareja, Fabiola Yañez. En tanto, mañana será el turno para que Miriam Verdugo, la madre de la exprimera dama, declare ante el juez Julian Ercolini.

Verdugo fue convocada a los tribunales federales de Retiro para las 10, luego de que la querrela notificara al fiscal que la mujer viajará desde España para presentarse en persona en Comodoro Py. En tanto, la testigo que presenta la defensa del expresidente es una amiga de Fabiola Yañez que dedicó gran parte de su declaración ante un escribano a detallar los supuestos problemas de alcohol que tenía la exprimera dama. “Jamás me comentó que él le hubiera pe-

gado, ni me mandó ningún tipo de chats y mensajes en ese sentido”, aseguró “B” respecto a los episodios de violencia denunciados por Yañez ante la Justicia. Consultada sobre si había visto moretones en el cuerpo de Yañez como los de la foto que filtró la prensa antes de que la exprimera dama presentara la denuncia judicial, respondió: “No, solo vi golpes y moretones de cuando se caía cuando estaba borracha”.

“Sí me manifestó que se sacaba fotos de esos moretones porque no era tonta y para tenerlas por las dudas”, añadió la amiga de Yañez, quien también sostuvo en su declaración que la exprimera dama tenía amantes y que fue ella quien organizó la fiesta de Olivos y no Fernández. El “Testigo B” es el quinto que presenta la defensa de Fernández que ya le entregó al fiscal, también en sobre cerrado, el testimonio del “Testigo A”, “Testigo G”, “Testigo F” y “Testigo D”.



Sandra Cartasso

El ajuste siguió siendo la pieza central del Presupuesto que presentó el gobierno el domingo pasado, lo que ha generado numerosas críticas. Un informe del Centro de Economía Política Argentina (CEPA) enumeró las “distintas perlas” que dejó la presentación, destacando la falta de sensibilidad social y la continuidad del “plan motosierra”. Entre las principales observaciones, se señaló un ajuste del 36,1% sobre las pensiones por invalidez.

El informe del CEPA también resaltó la conversión de gastos automáticos en discrecionales, afectando áreas clave como la Ley de Educación Nacional y las Asignaciones Familiares. La lógica de ajustar sin importar el costo impacta duramente en gastos esenciales para la sociedad y en los ingresos de la población.

Otra de las “perlas” señaladas en el informe fue la estimación de inflación realizada en el Presupuesto. El gobierno proyectó una inflación cercana al 1,2 por ciento para los próximos meses, cifra que es casi una tercera parte de lo que estiman

El Gobierno proyectó una inflación cercana al 1,2 por ciento para los próximos meses, una tercera parte de lo que estiman las consultoras privadas.

consultoras privadas a través del Relevamiento de Expectativas de Mercado del Banco Central.

Además, el Presupuesto contempló una estimación de derechos de exportación (retenciones) para el próximo año. Según CEPA, se prevé que estas se dupliquen respecto a las cifras de este año, a pesar de las advertencias sobre la posible caída de los saldos exportables debido a la situación internacional de los precios de las materias primas.

En cuanto a los ajustes presentados, se destacó la reducción en varios rubros clave en comparación con 2023. Las pensiones por invalidez sufrieron un recorte de más del 36 por ciento, mientras que el Presupuesto para Ciencia y Tecnología recibió un ajuste del 39,7 por ciento.

Julia Strada, diputada nacional de Unión por la Patria y directora del CEPA, criticó duramente la presentación. “Milei decidió hacer un show”, afirmó, y agregó que “lo habitual es que el Presupuesto sea presentado por el ministro de Economía, quien debe responder preguntas, exponer proyecciones macroeconómicas y brindar información sobre las principales partidas de gasto, como salud, educación y

Recortes en áreas clave, como pensiones y ciencia

Las perlas del Presupuesto 2025

La lógica de ajustar sin importar el costo impacta duramente en gastos esenciales y en los ingresos de la población.



El Presupuesto 2025 ajusta un 36% las pensiones por invalidez.

Bernardino Avila

seguridad”. En su crítica, calificó la cadena nacional del presidente como “un espectáculo vacío, sin contenido económico”.

Strada también cuestionó la falta de precisiones económicas en la presentación de Milei, quien “se jacta de ser economista, pero no ofreció detalles”. Según Strada, el Presidente reutilizó fragmentos de discursos anteriores “sin aportar nada nuevo” al debate presupuestario.

En cuanto al contenido del Presupuesto, Strada explicó que tiene dos componentes: las proyecciones macroeconómicas y los gastos microeconómicos. Señaló que el Presupuesto muestra la continuidad del “plan motosierra”. También mencionó la distinción hecha por Milei entre “gasto automático”, principalmente previsible, que sigue una fórmula de actualización, aunque fue vetada una mejora, y “gasto discrecional”, en el que Milei indicó que “si aumenta la recaudación, se reducen los impuestos, y si disminuye, se ajustan las partidas correspondientes”.

La polémica no solo gira en torno a los números, sino también a las consecuencias sociales que estos recortes traerán para los sectores más vulnerables.

El Tesoro tiene dólares para pagar

Calmar a los bonistas

El Tesoro realizó la semana pasada la compra al Banco Central de 1528 millones de dólares que se utilizarán para pagar el próximo vencimiento de intereses de los títulos de deuda externa el próximo enero. El equipo económico busca despejar dudas sobre la capacidad de repago del gobierno. Pese a esto, el riesgo país sigue en niveles cercanos a los 1400 puntos, una cifra que hace imposible regresar a los mercados de deuda internacionales.

Por el lado del mercado cambiario, el Banco Central consiguió comprar divisas por 70 millones de dólares. Sin embargo, las reservas brutas cayeron 33 millones de dólares hasta los 26.908 millones, mínimos de inicios de mes. El dólar blue, en tanto, terminó en 1270 pesos y bajó 5 pesos. El dólar mep se ubicó en 1214 pesos y la brecha cambiaria es menor al 30 por ciento.

Volviendo al gesto del Tesoro con los acreedores, se sumó a las

señales que envió Milei en la presentación del presupuesto, que se diseñó específicamente para que el superávit primario necesario para pagar los intereses de la deuda sea una regla inquebrantable (una vez garantizado el cumplimiento con los acreedores, se verá qué queda para el resto de las partidas del Estado). En esa rueda la cuenta en dólares que el Gobierno tiene en el Central aumentó su saldo en 1528 millones.

Una vez publicada la planilla oficial, comenzaron las especulaciones en la city ya que el monto coincidía exactamente con lo que en julio había anunciado el secretario de Finanzas, Pablo Quirno. La confirmación estuvo a cargo de Federico Furiase, director del BCRA y asesor de Luis Caputo, quien en su cuenta de la red social X publicó: “Finanzas ya compró los dólares al BCRA para los vencimientos de intereses de enero de 2025”, publicó el funcionario.

Por Javier Lewkowicz

La exención del impuesto a las Ganancias para magistrados y funcionarios de los Poderes Judicial nacional y provinciales le requerirá al resto de la sociedad argentina un esfuerzo fiscal adicional de casi 767 mil millones de pesos en 2025. Así lo establece el proyecto de Presupuesto 2025, presentado el domingo pasado por el Presidente Milei.

Para tener una idea de lo que representa ese dinero, es casi igual a los gastos proyectados en materia de “vivienda y urbanismo”, que cuenta con un presupuesto de 707 mil millones e incluye iniciativas como el Procrear, construcción de viviendas sociales y desarrollo de infraestructura urbana.

El privilegio para los jueces es parte del capítulo denominado “gastos tributarios”, que se comprende de un conjunto de exenciones y deducciones sobre el IVA, Ganancias, impuesto sobre los Combustibles, Seguridad Social e impuestos internos, entre otros.

La lógica de los gastos tributarios es el apoyo a determinadas actividades económicas o grupos desfavorecidos, por razones de equidad, desarrollo económico y tecnológico o estratégico. Sin embargo, a lo largo de los años varios se configuraron grupos con fuerte poder de lobby para evitar que esto se ponga en cuestión.

Los jueces

El proyecto de presupuesto presentado como una refundación de la Argentina por parte del anarcocapitalismo anti-casta no toca a uno de los feudos más privilegiado del país: los jueces. El privilegio viene la década del ‘30 del siglo pasado. En 2016 se estableció que solo estuvieran alcanzados por el impuesto todos los jueces, fiscales y funcionarios judiciales del país nombrados a partir del 1° de enero de 2017.

De acuerdo a las estimaciones del Presupuesto, a lo largo de este año el Estado nacional dejará de recaudar un total de casi 491 mil millones de pesos en concepto de exenciones del impuesto a las Ganancias para funcionarios del Poder Judicial. Para el año que viene, esa estimación sube a casi 767 mil millones de pesos.

Ese dinero es casi igual a los gastos proyectados en materia de “vivienda y urbanismo”, que cuenta con un presupuesto de 707 mil millones e incluye iniciativas como el Procrear, construcción de viviendas sociales y desarrollo de infraestructura urbana.

Incluso supera al presupuesto destinado a “agua potable y alcantarillado”, que tiene 619 mil millones de pesos asignados y que incluye acciones como la asistencia financiera a AYSA, inversión a cargo del Enohsa y la Adapta-

El Gobierno mantiene beneficios para la crema del Poder Judicial y Mercado Libre

El ajuste fiscal no llega a la verdadera casta

A pesar de la retórica de la austeridad fiscal y la eliminación de privilegios, los jueces dejarán de pagar 766 mil millones de pesos por la exención de Ganancias.



El privilegio de los jueces equivale al presupuesto nacional en "vivienda y urbanismo".

Alejandro Leiva

bidos, quedan fuera del esquema. De hecho, Milei ni los nombró, a pesar de que en total, sumando todas las partidas de exenciones y deducciones, equivalen a un 3,54 del PBI.

"Es una barbaridad que mientras los jueces no pagan Ganancias se la pasan hablando de los jubilados que cobran la mínima, que pagaron sus impuestos durante toda la vida, fueron empleados no registrados y accedieron, pagando, a las moratorias. Los jubilados de la mínima, con sus impuestos, financian a un sistema de seguridad social desfinanciado en parte por la exención sobre los jueces, que además se benefician de uno de los tres sistemas de jubilación de privilegio que todavía existen en el país", sostiene Facundo Fernández Pastor, abogado especialista en Seguridad Social.

Otros beneficiados

Otro caso interesante es el del gasto tributario asociado a la "Economía del Conocimiento",

"Los jubilados de la mínima, con sus impuestos, aportan a un sistema de seguridad social que está desfinanciado en parte por los jueces."

ción a Excesos Hídricos áreas urbanas, rurales y productivas. Asimismo, el gasto tributario por exención de Ganancias al Poder Judicial duplica a los fondos previstos para la función "Ecología y

Desarrollo Sostenible", que tiene 363 mil millones de pesos.

Según dijo Milei el domingo, todas las partidas de gastos de parte del Estado nacional quedan sujetas al resultado a los in-

gresos. Esto no solo incluye a gastos no indexados por inflación, como la obra pública o salarios, sino también a los atados a la variación de precios, como puede ser el caso de jubilaciones

o asignaciones familiares.

A diferencia del gasto público tradicional, que ahora queda bajo el velo del ajuste eterno que promete el Gobierno, los gastos tributarios, al ser ingresos no perci-

un sector en auge en donde Argentina ha logrado avances en materia de generación de empleo de calidad y exportaciones de servicios.

Esto también incluye a gigantes del sector, como Mercado Libre, cuyo CEO, Marcos Galperin, destaca siempre que puede su furia antiestatista. La promoción al sector de la economía del conocimiento se llevará este año un total de 240 mil millones de pesos y en 2025 ese monto ascenderá a 467 mil millones de pesos.

También el clásico tema del régimen promocional de Tierra del Fuego, que tampoco fue afectado por el gobierno libertario. Las estimaciones presupuestarias para 2025 marcan un total de ingresos no percibidos por el Estado nacional del orden de 1,34 billón de pesos, equivalente al 0,18 por ciento del Producto Bruto Interno.

También las empresas mineras reciben favores del Estado. Este año, a raíz del régimen de promoción de la actividad minera establecido en los años '90, la sociedad argentina tendrá que pagar casi 396 mil millones de pesos extra de impuestos. El año próximo, esa carga sobre la población subirá a los 541 mil millones de pesos.

Los números del Presupuesto 2025 anticipan que las naftas van a subir bien por arriba de la inflación general. De acuerdo al texto enviado por el Ejecutivo al Congreso, la recaudación correspondiente al impuesto sobre los Combustibles y al Dióxido de Carbono va a trepar un 155,2 por ciento el año próximo en relación al corriente.

El dato resalta en relación a los incrementos previstos en otros tributos, como por ejemplo el IVA, cuya recaudación avanzaría de forma interanual un 28,6 por ciento; el impuesto al cheque, que crecería un 34 por ciento, y los aportes y contribuciones a la Seguridad Social, que de acuerdo al Gobierno subirían un 47,5 por ciento.

De hecho, en un contexto de estabilidad de los ingresos públicos en relación al PBI en el orden del 22 por ciento, el peso

Así lo anticipa el nuevo Presupuesto

Se viene una fuerte suba de las naftas



El consumo de naftas acumula ocho meses consecutivos de caídas.

del impuesto a los Combustibles y al Dióxido de Carbono sube un 92 por ciento, ya pasa de representar el 0,38 al 0,73 por ciento del PBI.

Así lo explica el texto: "Los ingresos estimados por los Impuestos sobre los Combustibles y al Dióxido de Carbono ascienden a 5.539.780,6 millones de pesos, creciendo 155,2 por ciento respecto de 2024. La variación se explica, principalmente, por las actualizaciones pendientes de las sumas fijas para determinar el impuesto. Estas actualizaciones se incorporarán gradualmente durante el año 2025".

Las subas pendientes tienen que ver con el diferimiento en el esquema de subas que se produjo desde mayo. En el Gobierno calculan que la nafta debería subir, solo por el impacto impositivo, al menos un 12 por ciento si se lleva adelante la actualización.

Una familia de cuatro personas —dos adultos y dos niños— tuvo que pagar en septiembre 81.099 pesos para contar con conectividad en el hogar y en los celulares de sus integrantes. Esta cifra aumentó un 29,6 por ciento desde el mes anterior y representa un 30,9 por ciento del Salario Mínimo Vital y Móvil (SMVM). En Argentina, la importancia de la conectividad como derecho esencial fue reconocida desde 2014 y sus precios se regulaban con el Decreto 690/2020 que fue derogado con el cambio de gobierno.

“En un contexto de competencia oligopólica en donde tres jugadores concentran casi la totalidad de los diferentes mercados de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC), acceder a internet para una familia tipo aumentó más del 31 por ciento entre agosto y septiembre”, asegura el Centro de Estudios de Prospectiva y Coyuntura, que elaboró el primer Índice de Acceso a la Conectividad (IAC), que mide el valor de internet para un hogar de 4 integrantes, con un plan 100 megas, y 3 planes de internet para teléfono de 3GB.

“Hoy en día, tener acceso a Internet implica acceder a múltiples ecosistemas, desde búsquedas de empleo y acceso a la oferta educativa en sus múltiples niveles, pasando por el uso de plataformas o el acceso a contenidos culturales, la socialización y el encuentro, entre muchas otras cosas, que se han vuelto vitales para que las personas puedan desarrollarse profesionalmente o disfrutar de momentos de ocio”, aseguró Facundo Juárez Ritterband, sociólogo, magister en políticas públicas e integrante del CEPyCo durante la presentación del indicador, y agregó que “la creación de un índice que mida el precio de los servicios de telefonía e internet a lo largo del tiempo es una iniciativa indispensable para el diseño de políticas públicas, para conocer la incidencia de este tipo de servicios en relación a los ingresos de la gente, sobre todo en un contexto donde la sociedad argentina ha visto reducido su poder adquisitivo”.

Septiembre recargado

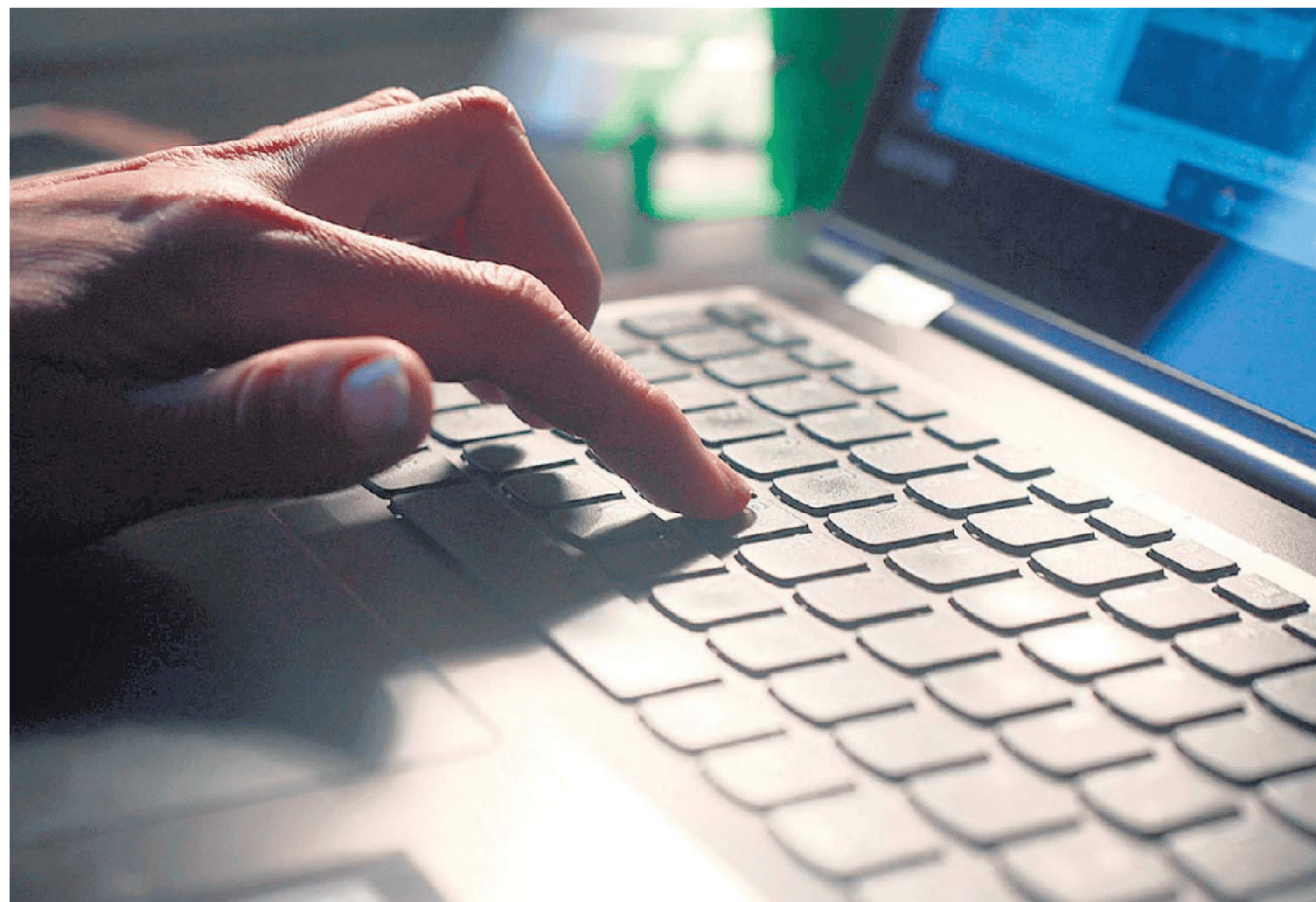
De acuerdo al CEPyCo, el aumento del índice fue mayor en septiembre: se detectó una variación del 29,6 por ciento para el hogar compuesto por una persona y del 31 por ciento para el caso de una familia tipo. En agosto el guarismo se había ubicado apenas por encima del 17 por ciento para un hogar unipersonal y del 15,3 por ciento para una familia tipo durante el mismo período. Por su parte,

En septiembre el acceso a la conectividad para una persona

Aumentó 30% el valor de conectividad en septiembre

Cuánto cuesta estar conectado

Una familia tuvo que pagar 81.099 pesos para contar con conectividad en el hogar y en los celulares de sus integrantes.



El Índice de conectividad representa un 30,9 por ciento del salario mínimo.

representó 42.972 pesos, significando un 16,4 por ciento del SMVM. Para el caso del Ripte, el valor del acceso a la conectividad representó el 8,7 por ciento para una familia de cuatro integrantes (que destina 81.099 pesos para estos servicios) y el 4,6 por ciento para los hogares uni-

El Índice de Acceso a la Conectividad para una familia mide el valor de Internet de un plan 100 megas y 3 planes para teléfono de tres gigas.

personales.

Para agosto el Índice representó 61.919 pesos para el conjunto familiar y 33.143 pesos para un hogar unipersonal, siendo el 23,6 por ciento y el 12,6 por ciento del salario mínimo vital y móvil (SMVM) y el 6,6 por ciento y el 3,6 por ciento del salario promedio (Ripte) estipulado en

933.179,85 pesos según el último dato disponible correspondiente al mes de junio.

Derecho esencial

En Argentina, la importancia de la conectividad como derecho esencial es reconocida desde 2014, cuando se sancionó la Ley 27.078, conocida como la Ley Argentina Digital, que estableció el marco regulatorio para las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC), con el objetivo de promover la competencia, la inversión y el acceso universal a estos servicios. La pandemia acentuó la necesidad de fortalecer este marco, lo que llevó a la sanción del Decreto 690/2020, por el cual se declaró a internet, la telefonía móvil y la televisión por cable como servicios públicos esenciales y estratégicos en competencia. Sin embargo, con el cambio de gobierno, en un contexto de liberación de precios y desregulación de la economía, fue derogado.

Sumado a esto, el mercado de las TIC en Argentina se encuentra en una situación de competencia oligopólica en donde tres jugadores concentran casi la to-

talidad de los diferentes mercados de las TIC. Asimismo la cantidad de proveedores minoristas se concentran en los grandes conglomerados y las zonas rurales quedan sin cobertura o bien con poca estabilidad.

El aumento del IAC para ambas canastas (individual y fami-

En Argentina, la importancia de la conectividad como derecho esencial fue reconocida en 2014.

liar) presenta un incremento en el costo de acceso a los servicios de conectividad, dando cuenta de una posible disminución en la accesibilidad económica a la conectividad. Ante este panorama, expertos advierten sobre el impacto de la falta de regulación en el acceso equitativo a estos servicios.

Por Raúl Dellatorre

Una es estadounidense, petrolera, y llegó a ser la primera del mundo. Exxon Mobil, que comparte sus activos en el país con Qatar Petroleum (dueña del 30 por ciento), ya había dado un enorme paso de desarraigo en 2011 al desprenderse de los activos de refinación y comercialización de combustibles y la red de estaciones de servicio que esa empresa controlaba hasta entonces en nuestro país, Uruguay y Paraguay, bajo la marca Esso. Desde ese momento, el gigante norteamericano se concentró en el *upstream*, la extracción y venta de gas y petróleo, del cual ahora decidió dar el paso de salida. Exxon Mobil, con acuerdo de su socia qatarí, concretó la venta de sus activos en Vaca Muerta al consorcio que conforman las petroleras de Miguel Galuccio y Eduardo Eurnekian: Vista y CGC.

La otra es canadiense y es una de las empresas líderes en el mundo en comercialización de fertilizantes, nutrientes y semillas para la producción agrícola. Se trata de Nutrien Ag, que en Argentina cuenta con dos plantas fabricantes de químicos vitales para la producción rural en gran escala (una en Baradero, la otra en Rosario) y que además, hasta ahora, compartía en partes iguales con YPF la titularidad del paquete accionario de Profertil, principal productora nacional de urea granulada. Ese 50 por ciento de la empresa en poder de la canadiense cambiará de manos a favor de la firma Pampa Energía, controlada por las familias Mindlin y Sielecki, por un acuerdo de venta concretado en las últimas horas por una cifra de 400 millones de dólares.

Lo significativo es que justamente cuando el gobierno de Javier Milei más alienta la inversión extranjera, inclusive con un régimen de incentivos a las grandes inversiones que excede, en muchos sentidos, los beneficios que tradicionalmente otorgan los países para atraer capitales, otras dos empresas de primera línea se sumen, en menos de diez meses, a una larga lista de empresas líderes que deciden bajar su nivel de exposición en Argentina, reduciendo sus inversiones.

En el caso de Exxon Mobil, se conoce que su plan global de negocios plantea concentrar la actividad en la exploración del área que tiene adjudicada en aguas frente a las costas de Guyana, Whiptail, que le demandarán una inversión de 12.700 millones de dólares. Pero que promete entregar una producción de 250 mil a 270 mil barriles diarios a partir del año 2027.

Además, tiene en marcha proyectos de inversión en territorios de Colombia y México. Curiosa

Exxon Mobil vende sus activos en Vaca Muerta. Nutrien, sus acciones en Profertil

Desinversión de firmas extranjeras en el país

En el caso de Exxon Mobil, la cesión de sus derechos de explotación en hidrocarburos significa el retiro de sus últimas inversiones locales. Nutrien sigue en otras dos plantas.



La petrolera norteamericana muda sus inversiones a Guyana, Colombia y México.

paradoja que golpea la lógica de Javier Milei: una de las empresas insignia del capitalismo global decide abandonar el país que gobierna el ultracapitalista (que se ve a sí mismo como el mayor y más atractivo representante de la libertad de mercado). Y a la vez, decide apostar sus inversiones en los países manejados por los gobiernos más izquierdistas de la región, encabezados por Gustavo Petro y Andrés López Obrador (y muy pronto por Claudia Sheinbaum).

Una vez más, aunque la derecha vernácula no lo vea, la lección que da el gran capital es que elige asentar sus inversiones en países en los que el desarrollo local abre posibilidades de crecimiento y por lo tanto de negocios, y no en aquellos otros que regalan todo pero al costo de la destrucción de la economía local. Distinto es el comportamiento del capital financiero, pero eso sólo confunde a los análisis superficiales.

Según la información que trascendió de fuentes del sector, Exxon Mobil habría obtenido un resultado por la venta de sus acti-

vos en Vaca Muerta superior al objetivo de 1000 millones de dólares que se había planteado pocos meses atrás. La puja por acceder a los mismos, que arrancó con por lo menos ocho oferentes, se cerró en una pulseada entre Pan American Energy (Bridas y British Petroleum) y el tándem

Vista-CGC. La oferta de la primera habría llegado a 1100 millones, mientras que la de Galuccio y Eurnekian alcanzó a 1250 millones, convirtiéndola en ganadora.

Se desconoce la forma de pago, si se hará con fondos de las empresas compradoras en el país o con activos que tienen en el exterior. Lo que sí se sabe es el destino: Exxon Mobil los utilizará para reinvertirlo en otros países, lo cual su desinversión podría suponer también una salida de dólares, en términos del balance cambiario del país.

En el caso de Nutrien, su desprendimiento del 50 por ciento del capital de Profertil se habría acordado, según trascendidos, a cambio de un pago en efectivo y otro en productos, para totalizar los 400 millones de dólares que, se estima, costará la transacción.

Pampa Energía cubriría parte del pago de la compra con fondos que tiene en el exterior, pero el resto se efectivizaría internamente. La urea que produce Profertil es un insumo de la producción de otros fertilizantes que elabora Nutrien en sus plantas fabriles, pero también es un artículo que forma parte de su canasta de comercialización en zonas agrícolas, por lo cual hay una relación comercial que seguirá existiendo entre la firma canadiense y su ex empresa. Aunque con un menor nivel de exposición de Nutrien a los vaivenes de la economía argentina.

Aeropuertos

Otro negocio para Flybondi

La low cost Flybondi fue habilitada para dar servicio de handling a otras compañías aéreas, lo que la convierte en la primera aerolínea argentina en prestar este tipo de servicios aeroportuarios a terceros. De esta manera se interrumpe el monopolio que hasta el momento ostentaba la estatal Intercargo.

El servicio de handling de equipaje, carga y rampa se compone de toda la asistencia en tierra a los aviones, lo que incluye las maniobras de push back (retiro de la aeronave del sector de rampa) y la señalización de ingreso de la aeronave a posición.

También la coordinación y supervisión de todas las actividades que se realizan a pie de pista como las de a bordo de la aeronave; el proceso de deshielo; el transporte de los pasajeros en bus desde la terminal hasta el avión; la colocación de las escaleras para el embarque y desembarque de pasajeros y la gestión de la carga y descarga de equipaje.

La decisión se toma en momentos en que los trabajadores de Intercargo mantienen un prolongado conflicto con el Gobierno en demanda de una recomposición salarial, que los llevó a realizar "asambleas informativas" que provocaron demoras y complicaciones en los vuelos.

Edicto. El Juzgado Federal de Pehuajó, sito en Papa Pío XI N°68 (6450), de Pehuajó, Provincia de Buenos Aires, a cargo del Dr. Héctor Andrés Heim, Juez Federal, en autos "CENTRO DE ESTUDIOS LEGALES Y SOCIALES (CELS) Y OTROS c/ ESTADO NACIONAL -PODER EJECUTIVO Y OTRO s/AMPARO COLECTIVO", EXPTE. N° FLP 015854/2024, hace saber lo dispuesto en su resolución de fecha 9 de septiembre de 2024, en la que dispuso: "...II. Ordenar la publicación de edictos por dos (2) días en el diario de publicaciones legales y en dos diarios de circulación nacional, otorgando un plazo de cinco (5) días a partir de su última publicación para que cualquier integrante del colectivo manifieste su intención de quedar excluido del proceso y de los límites subjetivos de la eventual sentencia a dictarse". En la causa de autos se ha determinado: 1. Sujetos demandados: Estado Nacional (Poder Ejecutivo de la Nación) y Municipalidad de Pehuajó; 2. Objeto: declaración de inconstitucionalidad del decreto n° 193/24 por ser presuntamente incompatible con las leyes nacionales n° 27.453 y 27.541, a la luz de los artículos 31, 14 bis y 75 inc. 22 de la Constitución Nacional; 3. Causa: afectación al derecho a una vivienda digna y a la salud a raíz de la suspensión de obras públicas en los barrios populares ocasionada por el posible desfinanciamiento al fideicomiso de integración sociourbana (FISU); 4. Clase afectada: Todas las personas habitantes de los barrios inscriptos en el Registro Nacional de Barrios Populares en proceso de integración urbana (RENABAP) creado por decreto n° 358/17; Pehuajó, 9 de septiembre de 2024. Fdo. Héctor Andrés Heim Juez.



Poder Judicial de la Ciudad de Buenos Aires
Consejo de la Magistratura

CONSEJO DE LA MAGISTRATURA DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES OFICINA DE JUICIO POR JURADOS

La Dirección General de Juicio por Jurados del Consejo de la Magistratura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, pone en conocimiento la nómina de los Documentos Nacional de Identidad finalizados en 338 pertenecientes a los/las ciudadanos/as que integran el listado definitivo de potenciales jurados para eventualmente integrar los juicios orales penales que se celebren durante el año 2025 - conforme art. 15 Ley N° 6451.

Para consultar si se encuentra en el padrón, ingresar en el sitio web:
<https://consejo.jusbaires.gob.ar/acceso-a-la-justicia/juicio-por-jurados/padrón-de-jurados/>

Cualquier inquietud puede comunicarse con la Oficina de Juicio por jurados al
WhatsApp: 54 9 1136820963 o por correo electrónico: ofijurados@jusbaires.gob.ar

Por Mara Pedrazzoli

La empresa Pampa Energía inauguró el Parque Eólico VI en Bahía Blanca, en el sudeste ventoso de la provincia de Buenos Aires. Es el quinto PEPE (Parque Eólico Pampa Energía) en funcionamiento y aportará una potencia de 140 megavatios, equivalentes al consumo aproximado de 200 mil hogares, según informaron. En el acto de apertura el titular del holding, Marcelo Mindlin, elogió la política del déficit cero del actual gobierno, “como empresarios tenemos el deber de acompañar ese esfuerzo”.

Funcionarios nacionales aprovecharon la ocasión para hacer anuncios, el secretario de Coordinación de Energía y Minería, Daniel González, hombre vinculado al ministro de Economía, Luis Caputo, dijo que en las próximas semanas entrará en cese Atucha I por mantenimiento, para extender su vida útil. Este episodio impactará sobre la oferta de energía eléctrica para el próximo verano, pero antes consultas de periodistas el funcionario negó que fueran a ocurrir “cortes programados”.

Por su parte, Marcelo Mindlin apoyó enfático la gestión de Javier Milei. “El gobierno nacional está consolidando, después de muchos años, una política de déficit fiscal cero. Sabemos que los argentinos están haciendo un enorme esfuerzo, especialmente los más vulnerables. Como empresarios tenemos el deber de acompañar ese esfuerzo, continuando y acelerando nuestras inversiones en el país, generando más actividad y más empleo”, dijo sin necesidad de indagar en el sesgo de las políticas que sustentan el déficit cero. Ante la consulta de **Página 12** rechazó la posibilidad de aumento de los derechos de exportación en el sector de la minería o petróleo, como manera de lograr las predicciones optimistas planteadas en el Presupuesto 2025: “Eso no va a suceder”, ratificó. Es que los hidrocarburos pagan una alícuota del 8 por ciento, la minería de litio y cobre una del 4,5 mientras la producción sojera aporta con el 33 por ciento.

En materia de definiciones también González, que es responsable de la Unidad de Coordinación del RIGI, señaló a la prensa que “en dos semanas se concretará la primera inversión RIGI”. El funcionario elogió “este tipo de obras de inversión privada que son necesarias para sostener el crecimiento enorme que tenemos por delante”. En el acto estuvieron presentes otros funcionarios provinciales, autoridades de la empresa y el intendente de Bahía Blanca, Federico Susbielles, quien agradeció la ayuda de Pampa en la reparación de los daños causados por el temporal del 18 de diciembre pasado. La empresa aportó 1,5 millón de dólares para obras de reconstruc-

Pampa Energía inauguró un parque eólico en Bahía Blanca

Más energía limpia para hogares

En el acto de apertura el titular del holding, Marcelo Mindlin, elogió la política del déficit cero del gobierno nacional.



El equipo de Pampa Energía en el quinto parque eólico del grupo de Marcelo Mindlin.

ción y atención de la emergencia alimentaria junto con otras siete multinacionales mientras el gobierno nacional se negaba a enviar fondos. El PEPE VI es el quinto parque que construye Pampa al sudeste de la provincia de Buenos Aires desde 2018, según informaron desde la compañía. Le permitirá alcanzar los 427 megavatios de generación eólica y consolidarse así como una de las empresas líderes del sector, detentando el 15 por ciento de la energía renovable generada en el país.

El parque está compuesto por 31 aerogeneradores y es el primero en el país en estar conectado a una línea de 500 kilovatios de potencia, de modo que para su puesta en marcha fue necesario la construcción una estación transformadora y línea de extra alta tensión de 8 kilómetros. También están el PEPE II y el PEPE III, con 14 aerogeneradores y una potencia de 53 megavatios cada uno. El PEPE IV posee 81 megavatios de potencia, 18 aerogeneradores y contó con una inversión de 128 millones de dólares. El PEPE VI opera con 140 megavatios de potencia, y la empresa posee también el Parque Eólico Arauco II de 100 megavatios en la provincia de La Rioja. El recientemente inaugurado se ubica en esa tradición y suma mayor potencia. Algunas empresas como Coca Cola, Pirelli, Mastellone, Durlock y Cat se anotaron entre las compradoras de esta energía para así contribuir a la reducción de la huella de carbono y obtener por ello beneficios en materia financiera.

Precios

Mayoristas

El Indec reportó una suba de 2,1% en los precios mayoristas de agosto, lo que significó una desaceleración de 38,4% contra julio. Así, acumuló un alza del 58,4% en lo que va del 2024, según informó el Indec. Entre los artículos nacionales que explicaron el registro, la energía eléctrica subió 5,7%. Por su parte, los productos primarios y los productos manufacturados tuvieron un incremento mensual de 2,2%. Por otro lado, el nivel general del índice del costo de la construcción (ICC) en el Gran Buenos Aires correspondiente a agosto de 2024 registra una suba de 1,6% respecto al mes anterior. Este resultado surge como consecuencia de un alza de 2,1% en el capítulo “Materiales”, de 0,7% en el capítulo “Mano de obra” y de 2,9% en el capítulo “Gastos generales”.

La Nación redobla la presión sobre los municipios

Cartel por tasas municipales

En un nuevo capítulo del conflicto entre el gobierno nacional y municipios bonaerenses por las tasas que cobran en servicios públicos, ahora la administración de Javier Milei estableció que las estaciones de servicio de jurisdicciones cuyos municipios apliquen tasas viales o locales sobre el precio de los combustibles deberán informarlo de forma explícita a los consumidores.

Según la norma, las estaciones deberán poner un cartel con el siguiente texto: “En esta jurisdicción se aplican tasas viales y/o municipales sobre el precio de los combustibles. Para más información, podrá consultar la página web de la Secretaría de Energía”.

Esta medida llega después de que la semana pasada el Ministerio de Economía impidiera a los municipios incluir sus propias tasas en las facturas de los servicios, frente a lo cual el gobierno de Axel Kicillof dijo que sí están autorizados.

En la nueva resolución se dispuso también que el cartel —en formato de calcomanía— deberá colocarse en un lugar visible en cada uno de los sur-

tidores y que deberá cumplir con el diseño y los parámetros establecidos por el Ejecutivo.

Las empresas petroleras podrán elegir los colores del cartel, mientras que, en las bocas de expendio que no tengan marca o una bandera determinada, la calcomanía será de color amarillo. Las empresas tendrán un plazo de 120 días para adecuarse a esta normativa y aquellas que no cumplan con lo ordenado serán pasibles de sanción pecuniaria.

Frente a esta actitud de la Nación, varios intendentes expresaron su enojo. Por caso, la intendenta de Quilmes, Mayra Mendoza, dijo que “es obvio que sólo buscan castigar a los municipios impidiéndonos cobrar lo que nos permite tener las calles iluminadas”, mientras que Gastón Granados, intendente de Ezeiza, advirtió que “es imposible que el Municipio afronte el pago del alumbrado público con fondos propios”. Desde la municipalidad de Morón sostuvieron que el “gobierno nacional ahora les quitaría a los municipios una herramienta fundamental”.



Por Leandro Renou

Lo que parecía transformarse en un principio de recuperación de la actividad industrial se esfumó en sólo 60 días. La Unión Industrial Argentina (UIA) confirmó que tras las alzas intermensuales de la industria en junio y julio, agosto volverá a tener caída contra el año anterior y, también, contra el mes previo. “Los datos anticipados de agosto indican una nueva caída interanual y una baja en la comparación mensual, revirtiendo la mejora de julio”, precisó la entidad que conduce Daniel Funes de Rioja.

Lo interesante del fenómeno es que el regreso de la industria al pozo recesivo es un indicador gráfico de las dificultades del gobierno de Javier Milei para abordar la cuestión productiva en general: según la UIA, los malos números que se verán en agosto no sólo tienen que ver con autos (-18,6 contra una baja de 9,8 el mes previo) y Grandes Usuarios de Energía (9,4 de baja contra sólo de baja del mes previo), sino sobre todo a que habrá un desplome grande de la construcción, un rubro al que el gobierno nacional le dio la espalda.

Tal como se adelantó hace semanas en **Página 12**, la UIA cita en su trabajo que los Despachos de Cemento cayeron 26,5 por ciento interanual en agosto. Esto responde a dos cuestiones: por un lado, la eliminación de la obra pública por decisión oficial y, en paralelo, el costo creciente que viene teniendo edificar. Cabe destacar, aquí, que en julio la caída de despachos de cemento había sido del 14 por ciento, 12 puntos menos que la de agosto. Es decir, la mayor parte de los indicadores están duplicando en agosto las caídas de julio. Ya el Grupo Construya, que reúne a las empresas de insumos de obra, había confirmado este descenso de las ventas y lo propio hizo la Cámara del Cemento.

El trabajo del Centro de Estudios de la UIA precisó que, en agosto, también “prevalece la caída a dos dígitos en las importaciones desde Brasil (-18,3% i.a.). Por el contrario, se registraron subas en las exportaciones hacia Brasil (+2,5% i.a.) debido, en gran medida, a las mejoras del sector agroindustrial”. Asimismo, destacan que aumentó la liquidación de divisas (+40,4% i.a.), y los patentamientos de maquinaria agrícola, que tuvieron su primera suba interanual de 19,4 por ciento.

Julio, una foto en sepia

En este contexto, la central fabril se centró además en las cifras del mes de julio, que a esta altura es una foto en sepia, pero vale desde lo netamente estadístico.

Tras las mejoras en junio y julio, la actividad bajará en agosto

La UIA admite que volvió a frenarse la industria

“Los datos anticipados de agosto indican una nueva caída interanual y una baja en la comparación mensual, revirtiendo la mejora de julio”, precisó la entidad fabril.



Hay preocupación en la entidad que conduce Daniel Funes de Rioja.

Reportaron que en julio la actividad industrial registró una caída anual de -5,8 por ciento interanual, y una suba mensual (+12,8 por ciento, sin estacionalidad), “desde bajos niveles de junio”. Preciso la entidad que “el sector industrial acumula catorce meses de caída interanual consecutiva y una baja de -12,8% i.a. en lo que va del año”.

El escenario de julio también amerita aclarar que compara contra junio, que fue un mes con una cantidad importante de paradas técnicas y de feriados, es decir, viene de una base de comparación muy baja. “El sector industrial sigue enfrentando un panorama desafiante.

De acuerdo a la III Encuesta

UIA, para el 69% de las empresas, la utilización de la capacidad instalada en julio fue menor a la considerada como óptima y la mayoría (55,7%) esperaba recuperar niveles adecuados recién a partir de la segunda mitad del 2025”, agregó la entidad mostrando cuál es el contexto en el que se mueven los números.

Sector por sector

Visto por sectores, el informe de UIA precisó que, en julio, “se vio una menor caída en Sustancias y productos químicos (-1,5% i.a.), con una dinámica heterogénea en su interior: mientras cayó la producción de pinturas y medicamentos, aumentó la de pro-

ductos de limpieza e higiene y “otros químicos””. El sector de Metales básicos presentó una menor caída (-5,5% i.a.) por una desaceleración en la baja de hierro y acero, debido a una reactivación de la demanda en el sector automotor, energía y productos de línea blanca; mientras que la producción de aluminio se mantuvo estable.

censo interanual, con una caída del -15,7%. Por el contrario, creció la producción de Alimentos y bebidas (+6,2% i.a.) por aceites (+59,6%). Sin ese rubro, el sector se mantendría en terreno negativo, pero con una desaceleración respecto a meses previos (-1,2% i.a.). Finalmente, el rubro de Refinación de petróleo creció de forma interanual (+1,7% i.a.).

En julio, la UIA reportó una baja interanual de casi 6 puntos y un alza de 12,8 contra junio, una base de comparación baja por los feriados.

Ignacio Samaniego Villamayor

Compañero Gráfico detenido desaparecido el 18 de Septiembre de 1978
(Trabajador de Editorial Codex)



(...) Cuando yo muera,
sólo recordarán mi júbilo matutino y palpable,
mi bandera sin derecho a cansarse,
la concreta verdad que repartí desde el fuego,
el puño que hice unánime
con el clamor de piedra que eligió la esperanza.
(...)

Roque Dalton

¡Siempre en nuestra memoria y presentes en nuestros corazones;
solo el Pueblo salvará al Pueblo! Tus compañeras y compañeros gráficos.
Si lo conociste o puedes aportar alguna información, escribí a: ddhh@fgb.org.ar

EDICTO - DIARIO PÁGINA 12 -

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal Nro. 2, Secretaría Nro. 3 a mi cargo, de Capital Federal, informa que SOLONOVICH, ILYA, PASAPORTE N° 51 7460670, solicitó la declaración de Carta de Ciudadanía Argentina. Cualquier persona que conozca algún impedimento para la concesión del beneficio, podrá hacerlo saber a través del Ministerio Público. Publíquese por dos días dentro de un plazo de quince días. Buenos Aires, en la fecha que surge de la firma electrónica al pie de la presente.

El Banco Credicoop C.L. informa que una vez transcurridos 30 días corridos desde la fecha de publicación de la presente se procederá al cierre de las Credicuentas y de las Cajas de Ahorros que registren inactividad mayor a 150 días y que no cuenten con saldo. En caso de dudas o para obtener información sobre la situación de su cuenta no dude en comunicarse con este banco a través del número 0800-888-4500.

Por Santiago Brunetto

Vecinos y vecinas del barrio de Colegiales están en alerta por la posible construcción de tres edificios de hasta 30 metros que estarían por encima de la altura habilitada por el actual Código Urbanístico (CUR) para la zona.

Se trata de un emprendimiento proyectado en un predio de media manzana donde funcionó un supermercado y que a fines del año pasado, antes del recambio de gobierno, recibió un primer aval oficial para avanzar a partir de una excepción a la normativa urbanística. Ahora las agrupaciones barriales se organizan para rechazar el proyecto y ya realizaron una protesta en el lugar para juntar firmas contra el emprendimiento.

El predio está en la esquina de Avenida Elcano y General Enrique Martínez. Allí todavía se erige la gran estructura del ex supermercado Carrefour, que cerró sus puertas en marzo de 2023 y al día de hoy está abandonado. Desde marzo hasta octubre del año pasado, los vecinos y vecinas de la zo-

“El Ejecutivo tiene prohibido apartarse en casos concretos de la normativa general del Código. La planificación es potestad de la Legislatura.”

na no tuvieron novedades sobre el destino del terreno que ocupa unos 5500 metros cuadrados. Ese mes, sin embargo, recibieron la primera noticia que los puso en alerta: la Dirección General de Interpretación Urbanística (Dgiur) emitió una disposición en la que daba un primer aval a un emprendimiento inmobiliario constituido por un edificio de 22 metros, otro de 25 metros y un restante dividido en dos alturas: una parte de 28 metros y otra de 30 metros hacia la esquina de Martínez y Virrey Olaguer y Feliú.

La Dirección dependiente de la Secretaría de Desarrollo Urbano declaró la factibilidad del proyecto al enmarcarlo en el Artículo N°10.4 del CUR. Ese apartado establece la normativa para los propietarios de “parcelas mayores de 2.500 metros cuadrados”, como es el caso, que quedan habilitados a presentar “un proyecto para redistribuir la capacidad constructiva dentro de la parcela”.

Como el emprendimiento en cuestión no superaría los 23 mil metros cuadrados de construcción total permitidos por el CUR para la parcela, la Dgiur habilitaba en la disposición una redistribución que incluía la liberación de 887

Vecinos de Colegiales rechazan nuevos edificios altos

Por el respeto del Código Urbanístico

Serían tres torres de más de 30 metros que recibieron una excepción a la normativa municipal en el norte de CABA.



El predio donde hubo un Carrefour será demolido para construir.

Guadalupe Lombardo

metros cuadrados para uso público y otros 2560 para “uso semipúblico” conectando el interior de la manzana con la calle. A cambio, los desarrolladores obtenían la factibilidad para construir sus tres edificios por encima de la altura permitida para la parcela.

La arquitecta y vecina de Colegiales, Gabriela Zimmerman, explica ahora a **Página12** que “al día de hoy, con el CUR actual, en esa zona sólo se puede construir hasta la altura máxima establecida por la Unidad de Sustentabilidad de Altura Baja N°2 (Usab 2), que son 14,6 metros de altura”. “Es cierto que una parcela grande vos podés redistribuir los volúmenes de construcción, pero eso no es cómo a vos se te ocurra: tenés que respetar la capacidad constructiva y las alturas que te permite la parcela”, agrega la arquitecta, integrante de la agrupación Colegiales Participa y Decide que encabeza el rechazo al proyecto.

En efecto, en el artículo citado por la disposición de la Dgiur se establece que los proyectos de redistribución presentados para los desarrollos en parcelas mayores a 2.500 metros cuadrados pueden ser tenidos en cuenta por la autoridad competente “siempre que dé

cumplimiento” a diversas normas entre las que se mencionan los “planos límites”, es decir las alturas máximas establecidas para cada sector de la ciudad. En este caso, sin embargo, el plano límite de

30 metros, el más alto previsto en el emprendimiento, llega a duplicar lo fijado para la zona.

Ya en octubre del año pasado, al conocerse la disposición de la Dirección, desde el Observatorio

del Derecho a la Ciudad (ODC) habían advertido en este sentido que el aval oficial constituía una “excepción inmobiliaria” y que se había concretado “violando la altura del CUR”. “El Poder Ejecutivo tiene prohibido apartarse en casos concretos de la normativa general del Código. La planificación es una potestad de la Legislatura que debe cumplir procesos de participación ciudadana antes de modificarse y nuestra Constitución prohíbe de forma absoluta la planificación unilateral por parte del Poder Ejecutivo”, alertaban.

La disposición establecía también un plazo de vigencia de 180 días hábiles dentro del que los desarrolladores debían presentar los documentos correspondientes para conseguir los permisos de construcción. **Página12** consultó ahora a fuentes de Desarrollo Urbano sobre la situación actual del proyecto, pero al cierre de esta edición no había recibido respuestas.

Mientras tanto, con el edificio del ex supermercado todavía abandonado, los vecinos y vecinas comenzaron a organizarse para rechazar el proyecto y este sábado realizaron la primera acción de varias que tienen pensadas para intentar impedir la construcción. Fue una protesta realizada en la esquina de Elcano y Martínez, donde difundieron la situación entre quienes pasaban por la zona y juntaron firmas para apoyar el reclamo.

Temen, entre otros puntos, que la demora en el comienzo de las obras se deba a una espera por la aprobación de la actualización del CUR que se está debatiendo en comisiones de la Legislatura, y que podría permitir que se construya hasta la altura del edificio más alto de la manzana, lo que habilitaría la construcción del emprendimiento más allá de lo establecido por el CUR actual.

El GCBA pudo adquirir “escasa cantidad” de vacunas

La prevención del dengue en CABA

El ministro de Salud de la ciudad de Buenos Aires, Fernán Quirós, habló ayer sobre la vacuna contra el dengue y aseguró que el Gobierno Nacional compró “escasa cantidad” de dosis, por lo que las provincias decidieron implementar sus propias estrategias de adquisición e implementación para evitar un nuevo brote. Además, se refirió a los efectos de la segunda infección de la enfermedad que transmite el mosquito aedes aegypti.

Un día antes de que se abran las inscripciones y se informen los puntos de vacunación para inocular a adolescentes de entre 15 y 19 años, Quirós indicó en declaraciones radiales: “La Comisión Nacional de Inmunizaciones re-

comendó hacer una vacunación focalizada y segmentada y continuar con más edades a medida que las vacunas alcanzan, porque hay una restricción mundial de la fabricación de esta vacuna. Eso es lo que acordamos, nosotros lo que hicimos es comprar una cantidad de vacunas, que por supuesto son las que provee el mercado, que no son suficientes, pero son un número para acompañar”.

El funcionario porteño hizo mención a la estrategia nacional para enfrentar al dengue y sostuvo que la compra de vacunas a nivel nacional fue de una cantidad escasa y que por este motivo las provincias decidieron adquirir las dosis por su cuenta.

Con respecto a la aplicación,

dijo que “en vez de respetar el criterio general, cada uno tomó el suyo propio”. Y expresó: “Esto, a mi juicio, debe ser un aprendizaje para cómo se maneja y se gestiona las problemáticas de salud de la sociedad y sobre todo la angustia y la preocupación de los ciudadanos”.

Frente al miedo de muchas personas de contraer la enfermedad por segunda vez, el médico especialista en medicina interna sostuvo: “La información más reciente indica que la reinfección es prácticamente de la misma magnitud que la primera. Hay una convicción generalizada que la segunda es muchísimo más grave, la información científica de mejor calidad no muestra eso”.

YPF

Como SOCI@ de
Página12 tenés

15%

DE DESCUENTO TODOS LOS DÍAS
EN NAFTAS INFINIA E INFINIA DIESEL*

¡Asociate a Página12!



*Aplican limites y restricciones. Ver bases en <https://socios.pagina12.com.ar/>

▲ Dominique Pelicot, acusado de drogar a su mujer para que la violaran decenas de desconocidos, reconoció ayer ser “un violador” y afirmó que Gisèle Pelicot “no merecía” el calvario sufrido durante cerca de diez años.

“Soy un violador, como todos los que están en esta sala. Lo sabían todos, no pueden decir lo contrario”, afirmó Pelicot, refiriéndose a los 50 coacusados, algunos de los cuales expresaron su desaprobación.

El tribunal de Aviñón, en el sur de Francia, juzga desde el 2 de septiembre a este hombre de 71 años por drogar a su exmujer administrándole medicamentos para dormirla y violarla junto a decenas de desconocidos entre 2011 y 2020.

“Ni por un solo segundo dudé de este hombre” en el que “confiaba plenamente”, explicó Gisèle Pelicot. “Amé a este hombre durante 50 años. Habría puesto mis dos manos en el fuego por él”, agregó.

La mujer de 71 años y principal víctima “no merecía eso”, afirmó el principal acusado en el proceso, antes de reaccionar a las declaraciones de su ya exesposa, a instancias del tribunal.

“Soy culpable de lo que hice. Ruego a mi mujer, a mis hijos, a mis nietos, a la señora M. —esposa de otro acusado a la que también habría violado— que acepten mis disculpas. Pido perdón aunque esto no sea algo aceptable”, agregó.

“Ella era maravillosa”, declaró, mientras Gisèle lo miraba fijamente en el tribunal. “La amé 40 años y la amé mal 10 años. Nunca debí hacer eso. Lo arruiné todo. Perdí todo. Debo pagar por ello”, agregó.

Su primer interrogatorio, que se demoró una semana respecto a la fecha prevista, era muy esperado por la víctima y los otros 50 procesados de entre 26 y 74 años que enfrentan penas de hasta 20 años de prisión.

La presencia del principal acusado este martes en el tribunal, gracias a un protocolo médico —silla adaptada, pausas—, generó expectación, después de que se ausentara del proceso más de una semana debido a problemas de salud. Dominique Pelicot “no se esconde” de los “monstruosos” cargos que se le imputan, subrayó su abogada, Béatrice Zavarro, durante un receso del juicio. Al inicio, habló de su infancia y de dos eventos traumáticos que asegura haber sufrido: una violación por un enfermero a los 9 años y haber participado en la violación en grupo de una mujer con discapacidad a los 14. “De mi juventud, sólo recuerdo conmociones y traumas. En 1971, se produjo este hermoso encuentro con Gisèle. Era demasiado pesado para soportarlo”, explicó con una voz pausada y entre sollozos.

“Aguanté 40 años. Estaba muy feliz con ella. Era lo opuesto a mi madre, era completamente insumisa. Tenía tres hijos, a los que nunca hice nada”, agregó frente a su exes-

Dominique Pelicot confesó en Francia haber hecho violar a su exesposa

“Soy un violador y pido perdón”

Dijo que los 50 hombres sabían que ella no estaba consciente.

Ellos dicen que creían estar ante una pareja libertina.



Gisèle Pelicot denuncia a su exmarido por hacerla violar.

AFP

posa, sentada en la zona de las partes civiles.

Su hija Caroline Darian, quien publicó el libro *Y dejé de llamarte papá*, está convencida de que su “progenitor”, como lo llama ahora, la agredió también.

“Caroline, nunca te he tocado. Nunca te drogué ni te violé. No puedes decir eso. Es imposible”, dijo el acusado, mientras su hija de 45 años, sentada junto a su madre, miraba al techo sin reaccionar.

Pelicot grababa y fotografiaba todas las violaciones y las tenía guardadas en su computadora hasta que lo descubrieron.

Según la investigación, se encontraron fotos de su hija y de sus dos nueras en su computadora, que tomó sin su conocimiento y, en algunos casos, cuando las mujeres estaban desnudas.

Dominique Pelicot, que documentaba todas las violaciones grabadas y fotografiadas en su computadora, ya había reconocido los hechos, pero nunca se había expresado ante el tribunal.

Sobre los archivos, reconoció “una parte de placer”, pero aseguró, ante la atónita mirada de los coacusados presentes, que era también “una medida de garantía” para “encontrar a quienes participaron en todo esto”.

Algunos acusados dicen que desconocían que administraba medicamentos para dormir a su mujer y afirman que pensaban que se trataba de una pareja libertina, algo que negó la víctima en su primera declaración ante el tribunal.

El principal acusado reiteró que los 50 hombres juzgados —uno de ellos en rebeldía— sabían que su mujer estaba drogada con fuertes ansiolíticos. “Y no pueden decir lo contrario”, aseguró el jubilado.

El mediático proceso se ha convertido en un símbolo del uso de drogas para cometer agresiones sexuales, práctica conocida como sumisión química, y relanzó en Francia el debate sobre la cuestión del

consentimiento. Durante un receso del juicio, varios espectadores aplaudieron a Gisèle Pelicot, a quien ofrecieron un ramo de flores al grito de “Bravo señora” y “Para que la vergüenza cambie de lado”.

Días atrás, la víctima mantuvo una calma impresionante al detallar las posiciones sexuales en su vida íntima de pareja. No se inmutó cuando una abogada insinuó que tenía inclinaciones voyeuristas y que aceptó ir a un club de intercambio de parejas a petición de su ex esposo. Insistió en que nunca aceptó contacto sexual en dicho lugar: “Solo mi marido podía tocarme. Nunca hice intercambio de parejas.” Para que su testimonio sea creíble, una mujer no debe nunca tener una sexualidad libre.

También se mantuvo firme al compartir, frente a sus hijos y una sala llena, los detalles más íntimos de sus problemas ginecológicos, secuelas de años de violaciones sin preservativo. Resistió hasta el final del interrogatorio. “No son escenas de sexo” dijo mientras su vida sexual era minuciosamente examinada. “Nunca fingí estar dormida. En esas imágenes, me degradan. Me tratan como una bolsa de basura, como una muñeca de trapo. Ninguna mujer merece esto.”

▲ Ayer se conoció una carta pública firmada por académicos de muchos países especializados en economía y tecnología, declarándose en contra de los ataques de las grandes empresas tecnológicas a la soberanía digital de los países, y de Brasil en particular.

Allí, figuras como el economista francés Thomas Piketty, Yanis Varoufakis —el efímero exministro griego de Finanzas—; el especialista turco en desigualdad Daron Acemoglu, la economista Mariana Mazzucato, la socióloga Shoshana Zuboff —autora de *La era del capitalismo de la vigilancia*—, el ensayista bielorruso Evgeny Morozov, el canadiense Nick Srnicek, el comunicólogo inglés Nick Couldry, Cedric Durand —autor de la tesis del tecnofeudalismo—, la jurista Renata Ávila y los argentinos Cecilia Rikap, Martín Becerra, Juan Martín Graña y Martín Guzmán, expresaron su “profunda preocupación por los continuos ataques de las grandes empresas tecnológicas y sus aliados a la soberanía digital de Brasil.”

La disputa de Brasil con Elon Musk es solo el último ejemplo de un esfuerzo más amplio para restringir la capacidad de las naciones soberanas para definir una agenda de desarrollo digital libre del control de las megacorporaciones con sede en EE.UU.”

El contexto de la carta es que a finales de agosto pasado, el Tribunal Supremo de Brasil prohibió a la red X seguir operando en el ciberespacio brasileño por no cumplir las sentencias judiciales que exigían la suspensión de cuentas que instigaron a los extremistas de extrema derecha bolsonarista a participar en disturbios y ocupar los palacios Legislativo, Judicial y de gobierno de Brasilia el 8 de enero de 2023. Y valoraron los firmantes que el presidente Lula da Silva haya dejado clara la intención de su gobierno de buscar la soberanía digital, reduciendo la dependencia de entidades extranjeras en materia de datos, capacidades de IA e infraestructura digital, para pasar a promover el desarrollo de ecosistemas tecnológicos locales.

Esto implicaría obligar a las grandes empresas tecnológicas a pagar impuestos justos, cumplir con las leyes locales y rendir cuentas por los efectos sociales de sus modelos de negocio, que a menudo promueven la violencia y la desigualdad.

El texto difundido subraya que los esfuerzos del Poder Ejecutivo y Judicial de Brasil chocaron contra los ataques de Elon Musk y de líderes de extrema derecha como Javier Milei y Jair Bolsonaro, aduciendo que los actos de independencia digital de Brasil serían “ataques a la democracia” y a “la libertad de expresión”.

La carta dice: “Pero precisamente porque el espacio digital carece de acuerdos regulatorios internacionales y democráticamente decididos, las grandes empresas tecnológicas operan como gobernantes, deci-

Académicos del mundo apoyan a la Justicia brasileña jaqueada por Elon Musk

En defensa de la soberanía digital de Brasil

En una carta pública, dicen que el caso brasileño es el foco de un problema global donde las corporaciones pretenden eludir la ley difundiendo fakes golpistas.



Elon Musk, “rey del fake”, quiere mandar en Brasilia.

trolan el mundo digital, sino que también ejercen presión y operan en contra de la capacidad del sector público para crear y mantener una agenda digital independiente basada en los valores, necesidades y aspiraciones locales. Cuando sus intereses financieros están en juego, trabajan alegremente con gobiernos autoritarios. Lo que necesitamos es crear el suficiente espacio digital para que los Estados dirijan las tecnologías poniendo a las personas y al planeta por delante de los beneficios privados o del control unilateral estatal”.

La carta invita a apoyar a Brasil en su búsqueda de la soberanía digital exigiendo que las grandes empresas tecnológicas cesen en sus intentos de sabotear las iniciativas públicas destinadas a crear capacidades independientes en IA, infraestructura digital, gestión propia de datos y tecnología en la nube. Consideran que esos ataques socavan, no solo los derechos de los ciudadanos brasileños, sino las aspiraciones más amplias de toda nación democrática de alcanzar la soberanía tecnológica.

El grupo de intelectuales cierra su carta llamando a que el sistema de la ONU y los gobiernos democráticos del mundo apoyen estos esfuerzos en un momento crucial en que se estaría necesitando desarrollar en el marco de la ONU principios bá-

Firman la carta Thomas Piketty, Yanis Varoufakis, Shoshana Zuboff, Evgeny Morozov, Nick Srnicek, Nick Couldry, Cedric Durand y Martín Becerra.

diendo acerca de lo que debe ser moderado y lo que se promueve en sus plataformas. Es más, X y otras empresas han empezado a organizarse con sus aliados dentro y fuera del país para socavar las iniciativas que buscan la autonomía tecnológica de Brasil. Más que alertar a Brasil, sus acciones envían un mensaje preocupante al mundo: que los países democráticos que buscan independizarse del dominio de las grandes tecnológicas, corren el riesgo de que sus democracias se vean perturbadas con algunas de estas empresas incluso apoyando a movimientos y partidos de extrema derecha”.

Por todo esto, el grupo de intelectuales se ha enfocado en Brasil por haberse convertido en el frente central del conflicto mundial entre las big tech contra quienes pretenden construir un entorno digital democrático que se concentre en el desarrollo social y económico.

Denuncian que “las grandes empresas de tecnología no solo con-

Un micro se desbarrancó y hay dos argentinos heridos

Accidente en Machu Picchu

Un micro turístico que transportaba a 32 pasajeros volcó por una pendiente en Machu Picchu, en el sureste de Perú. Dos argentinos que se encontraban entre los viajeros resultaron heridos.

Según las imágenes difundidas, el micro de la empresa Consettur cayó por una pendiente de unos 15 metros de altura tras perder el control y salirse del camino. El personal de la empresa del vehículo, vecinos y agentes intentaron detenerlo para evitar que siguiera descendiendo.

El incidente provocó al menos 20 heridos, según reportaron los medios locales.

Los afectados de Argentina

son un hombre y una mujer, quienes rápidamente fueron trasladados a un hospital de Cusco, sin un pronóstico grave. Por otro lado, la Secretaría de Relaciones Exteriores de México confirmó que cuatro ciudadanos de ese país sufrieron fracturas múltiples.

Tras el accidente, desde la empresa de transporte turístico aseguraron que todos los protocolos para atender a los pasajeros fueron activados. “El hecho ha motivado se activen nuestros protocolos de seguridad, habiendo coordinado inmediatamente la atención de las personas afectadas, así como su pronto traslado a la ciudad del Cusco, de ser necesario”, indicaron.

El micro se encarga de cubrir la

ruta Hiram Bingham, que va del pueblo de Aguas Calientes hasta la ciudadela inca, ubicada en lo alto de una montaña. Se trata de un camino con muchas curvas pero no muy transitado.

Aunque el accidente está siendo investigado por las autoridades, la principal hipótesis apunta que el conductor del vehículo tuvo dificultades para ver el camino por la densa neblina que cubría la zona.

El Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual de Perú advirtió en su cuenta de X que indagará si la compañía infringió el Código de Protección y Defensa del Consumidor.

sicos de regulación transnacional para acceder y utilizar los servicios digitales, promoviendo al mismo tiempo ecosistemas digitales que pongan a las personas y al planeta por delante de los beneficios privados, para que el laboratorio de pruebas de las Big Tech que es hoy Brasil, no se convierta en una práctica común en otros territorios.

Mientras tanto, Elon Musk sigue con su campaña hater contra la candidata presidencial de EE.UU. Kamala Harris: luego del supuesto nuevo atentado contra Donald Trump en un campo de golf, el empresario sudafricano posteó en su cuenta de X el mensaje: “¿nadie está siquiera intentando asesinar a Biden/Kamala?”. Luego eliminó el mensaje. Quienes lo critican promovieron el hashtag #DeportElonMusk (“deporten a Elon Musk”), que se convirtió en tendencia en X ya que consideran que el comentario fue un llamado a asesinar a la candidata demócrata, que ya recibió varios ataques racistas por parte de Donald Trump.

El principal sospechoso por el femicidio de Florencia Comas, joven hipoacúsica de 27 años que fue encontrada asesinada después de estar desaparecida por más de 24 horas en San Nicolás, fue detenido ayer en Rosario. Se trata de Walter Solís, quien fue trasladado a San Nicolás para ser interrogado, luego de que el marido de Comas y la expareja del acusado reconocieran que la víctima y el victimario tuvieron relaciones sexuales en reiteradas oportunidades.

Fue el jueves 12 de septiembre cuando el marido de Comas, Braian Acuña, también hipoacúsico, notó su ausencia y reportó su desaparición a la Policía Bonaerense. Por la mañana ella fue a dejar a su hija de 3 años al jardín, pero al mediodía, cuando tenía que retirarla, no se presentó.

Al día siguiente un trabajador de la planta de tratamiento de residuos encontró una llamativa bolsa de tela al costado de un camino de tierra, por lo que decidió acercarse y allí observó que adentro había un cuerpo. El cadáver fue encontrado envuelto en una sábana color rosa y las pericias constataron que se trataba de la joven mamá.

Luego varios días de investigación, los agentes de la DDI de San Nicolás y la PDI de Rosario detuvieron en la vía pública a Walter Roberto Solís de 35 años, expleado de una empresa de instalaciones eléctricas, el principal sospechoso del femicidio.

El asesinato de Florencia Comas, la joven hipoacúsica, en San Nicolás

Fue detenido el posible femicida

Apareció junto a la ruta envuelta en una sábana que pertenecería al acusado. Habían tenido una relación sentimental.



Walter Roberto Solís, el sospechoso de matar a Florencia.

Lo que permitió llegar al acusado fue un video hallado por la pareja de la víctima tiempo antes del crimen. Fuentes del caso afirmaron que Acuña declaró que tiempo atrás “revisó el celular de su pareja Comas, hallando un video en el que ésta se encontraba manteniendo relaciones sexuales con un masculino sobre una cama que poseía sábanas similares a las que envolvían el cuerpo al momento del hallazgo”.

Cuando los investigadores les enseñaron las placas fotografías del video fílmico a los amigos hipoacúsicos que Florencia tenía en San Nicolás y en Rosario, los mismos indicaron que el hombre del video se trataba de Solís.

Así se solicitó la declaración de Andrea, ex pareja Solís, quien sumó que también “reconoce en el video una sábana de color rosa, la cual era utilizada en la cama cuando vivían juntos”. Otra de las cuestiones que destacó la mujer es que Solís “era una persona muy agresiva y practicaba en actos sexuales el sadomasoquismo, y también le gustaba filmarse”.

Durante la jornada del lunes personal de la DDI de San Nicolás y de la PDI de Rosario lograron detener al acusado en la calle Juan M. de Rosas, esquina Garibaldi. En el lugar se secuestró un celular Motorola G8, el cual será peritado. La autopsia realizada en la Morgue Judicial MPF indica que Comas murió por asfixia mecánica y la data de fallecimiento es de 24 horas antes del hallazgo del cuerpo: “No presenta signos de defensa”.

Los resultados del ADN de la sangre no son de ella

El caso Luciana Muñoz, sin rumbo

El 13 de julio pasado fue la última vez que se vio a Luciana Muñoz con vida. La desaparición de la joven en Neuquén de 21 años continúa siendo un misterio y no hay ninguna certeza oficial sobre qué ocurrió con ella. Mientras la investigación avanza, ayer a primera hora la Fiscalía dio a conocer los resultados de los análisis de ADN realizados a las manchas de sangre encontradas en un auto y dos casas: una de ella pertenece a Maximiliano Áviles, la expareja y único detenido en la causa.

Fueron nueve las muestras que se cotejaron con el ADN de la madre de Luciana, Lila Florencia Aguerre, quien fue la única en aportar sangre para establecer un perfil genético. Las pruebas fueron recolectadas en los allanamientos realizados los días 22 y 23 de agosto, donde participó el equipo de Criminalística del Cuerpo Médico Forense en la vivienda de Áviles y en la casa de un segundo hombre investigado, presuntamente un dealer.

Los investigadores observaron manchas en el suelo de la casa del ex, sangre en un par de zapatillas del dealer y en un palo de golf en el interior de un vehículo. El último elemento fue el que más interesó al equipo de Criminalística ya que se podría tratar de la presunta arma homicida.



Las muestras fueron sometidas al análisis del Laboratorio Central de Neuquén y el informe brindado determinó que la sangre encontrada en los distintos lugares peritados no es de mujer, lo que descarta de plano que se trate de sangre de Luciana Muñoz. Es decir, la sangre es de hombre, por lo que no coincide con el perfil genético remitido, aunque esto no altera la línea investigativa que se viene siguiendo.

Ya pasaron más de dos meses desde la desaparición de la joven y no hay pistas contundentes que den respuestas a la investigación. Hasta el momento, el único detenido es el exnovio de Luciana, que está con prisión domiciliaria por falso testimonio acusado de haber mentado en dos ocasiones durante la investigación y entorpecer la investigación.

Avilés dijo que no había estado con Luciana el día de la desaparición, pero hay testimonios que lo complican y que dan cuenta que estuvo con la joven, discutió y la llevó a su casa.

De todas maneras, los últimos análisis de ADN complican la posibilidad de establecer un vínculo entre él y la desaparición de Muñoz. Una de las principales hipótesis involucra tanto al ex como al otro sujeto, pero debido a la falta de pruebas no pueden confirmarlo.

Una trampa en José León Suárez con una app

Una pareja de policías federales, baleada

Se conoció un violento episodio ocurrido el lunes en la localidad bonaerense de José León Suárez, cuando una pareja de efectivos de la Policía Federal Argentina fuera de servicio y vestidos de civil, se enfrentaron a dos hombres que simulaban ser vendedores en Marketplace para robarles. Ambos uniformados salieron vivos de la balacera, pero uno de ellos resultó gravemente herido.

El hecho ocurrió pasadas las 18 horas en el cruce de las calles 9 de Julio y calle 5, en los fondos del barrio Llanes, cuando la pareja de policías se dirigía a concretar la compra de una moto que habían visto en un anuncio de la plataforma de Facebook. Por la tarde el agente de la PFA Juan Carlos

Smijosky, de 34 años, junto a su esposa, la inspectora Yesica Romero, dejaron su automóvil Peugeot 208 para encontrarse con el supuesto vendedor que venía en bicicleta.

Con la excusa de que la moto estaba en el interior de un domicilio, el individuo los llevó a una casa en la esquina de Gabriela Mistral y Calle 4, donde fueron sorprendidos por dos hombres armados que les exigieron el dinero y sus pertenencias. Frente a esa situación, Smijosky, quien se desempeña en la División Canes de la Superintendencia de Drogas Peligrosas de la Federal, sacó su arma y se produjo el enfrentamiento.

Las balas llegaron no solo desde los hombres en la calle, sino que hubieron disparos provenientes de las viviendas cercanas. El cabo

Por Adrián Figueroa Díaz

Fue acribillado en 2019 por policías de la Ciudad de Buenos Aires

Hoy habrá fallo por Claudio Romano

Murió luego de ser rodeado por agentes policiales en Villa Crespo. Lo ultimaron de ocho disparos cuando estaba herido en el piso y ya no podía defenderse.

Hoy un tribunal porteño determinará si los tres policías de la ciudad que hace cinco años rodearon y dispararon contra el remisero Claudio Romano hasta matarlo de ocho balazos, son culpables del delito de homicidio agravado por abuso de autoridad y uso de arma de fuego, o si mataron en “legítima defensa” como aducen los abogados del Ministerio de Seguridad de la Ciudad. De lo que no hay dudas es que se trató de un caso de gatillo fácil.

Los tres policías porteños acusados son Claudia Alejandra Beatriz Manzanelli, Daniela Isabel López y Darío Ramón Pérez. Fueron separados de la fuerza pero enfrentaron el proceso en libertad. El juicio contra ellos a cargo del Tribunal Oral Criminal N°12 comenzó la semana pasada y tuvo solo tres audiencias.

La querella pidió prisión perpetua y la defensa de los agentes, la absolución. Al finalizar la etapa de instrucción, la Cámara Criminal sostuvo que Romano tenía su “capacidad ofensiva sumamente reducida” y que los tiros policiales “fueron completamente innecesarios ante el supuesto riesgo que representaba”.

El caso pasó al TOC 12 y la sentencia se conocerá al mediodía. Pero en los días previos, las jornadas fueron más que tensas. Hubo intimidaciones mafiosas a los familiares de la víctima por parte de policías allegados a los acusados, según reveló a **Página 12** Lucía Sánchez Cáce-



La muerte de Claudio Romano está filmada, pero no completa.

Manuel Ramallo y Rodolfo Barrios pidieron la absolución de sus defendidos porque habrían actuado en “legítimo ejercicio de su deber” y en “legítima defensa”. Un argumento al que la División Asuntos Penales del Ministerio de Seguridad de la Ciudad recurre en todo hecho de violencia en que está involucrada la fuerza.

La querella representada por María del Carmen Verdú, abogada de la Correpí, sostiene que no hubo ni legítima defensa ni exceso, porque Romano estaba inermes e incapacitado por las heridas previas al remate.

Lo que nunca quedó claro fue por qué Romano se bajó de su auto, fue hasta el patrullero y agredió al policía. Las cámaras que pudieron haber registrado los momentos previos a ese instante explicarían lo que ocurrió, pero esas filmaciones desaparecieron en las horas inmediatamente posteriores al crimen.

Durante una de las audiencias de la semana pasada, un testigo echó un poco de luz sobre ese hecho. Contó que minutos antes de que el remisero se bajara herido del auto, vio pasar a una persona ensangrentada que claramente no era Romano.

Varios testigos más descartaron la hipótesis del “intento de suicidio” que esgrimió la defensa de los policías, con el objetivo de echar sobre Romano las responsabilidades de su propia muerte. También se echó por tierra la versión del “brote” violento. Quienes declararon dejaron en claro que Romano era una persona “normal” y no agresiva.

Pero más allá de cualquier hipótesis, lo que se juzga es la conducta de los policías que habiéndolo neutralizado y pudiéndolo reducir, le siguieron disparando hasta matarlo.

El juicio oral que comenzó la semana pasada tuvo tres audiencias. Fue la primera vez después de cinco años que Lucía Sánchez Cáceres tuvo enfrente a quienes mataron a su pareja. Pero lejos de estar protegida por su rol de víctima y pareja de la persona asesinada, sufrió aprietes e intimidaciones propias de un accionar mafioso que habrían sido ordenadas por los policías acusados.



Los heridos son dos policías federales.

I NA

no pudo ponerse a resguardo y sufrió heridas de bala en el abdomen y en la pierna derecha, por lo que debió ser trasladado de urgencia al Hospital Eva Perón de San Martín, donde fue sometido a una cirugía y permanece en un estado delicado.

La agente Romero también resultó herida: recibió disparos en ambas manos. A ella la trasladaron al mismo hospital y, tras ser estabilizada, fue derivada al Hos-

pital Churruca de CABA.

También fue herido el ladrón Román Quinteros de 19 años, trasladado al hospital Diego Thompson con heridas de arma de fuego en el brazo y en la pierna derecha. Suponen que él fue quien atacó a la pareja de policías porque, según el relato de Romero, tenía la misma ropa que el supuesto vendedor que resultó ser un asaltante.

res, expareja del remisero.

El asesinato del hombre de 39 años ocurrió el 1° de octubre de 2019 y la secuencia desfiló por todos los canales y programas de televisión que lo repetían una y otra vez, a pesar del dolor que ello podría implicarle a la familia. El video de las cámaras de seguridad que registraron el crimen espectacularizó el caso pero a la vez evidenció la saña policial.

Lo ultimaron cuando estaba herido en el piso y ya no podía defenderse. Después de una serie de hechos que jamás pudieron determinarse porque la policía se encargó de hacer desaparecer las filmaciones de los minutos previos al crimen, Romano bajó ensangrentado de su auto, se dirigió a un patrullero, discutió con un policía, lo hirió con una navaja y entre tres agentes le dispararon y patearon en la cabeza.

En su momento, el caso desató múltiples debates: la impericia policial para contener un posible brote psicótico, la falta de formación para reducir a una persona sin matarla, la violencia como único recurso al que apela la fuerza y la presunta necesidad de las pistolas Táser para situaciones en que la policía no sabe qué hacer.

Aquel día, Romano había ido a buscar un pasajero a una clínica ubicada en Malabia al 900 en Villa Crespo. Las cámaras de seguridad lo muestran bajándose de su automóvil y dirigiéndose a un patrullero estacionado adelante. Tenía heridas en el abdomen y las muñecas cuyo origen —como se dijo antes— no pudo determinarse. En ese estado se acercó a la ventanilla donde estaba el policía Ramón Pérez, discutió con él y lo hirió con una navaja. Luego corrió hasta el otro lado del móvil.

El agente Pérez se bajó y fue asistido por su compañera Manzanelli y otra que estaba en la calle, Isabel López.

Manzanelli hizo el primero de los tres disparos que dejaron a Romano inmovilizado en el asfalto. Cuando este intentó incorporarse, Pérez lo pateó en el torso e hizo que arrojara la navaja. Romano estuvo desarmado y herido durante casi un minuto hasta que intentó incorporarse y fue fusilado.

Los policías pudieron haberlo reducido, esposarlo, subirlo a una ambulancia y llevarlo detenido. Pero le dispararon ocho tiros; el último le dio en el pecho y lo ultimó.

Los abogados de los policías,

En medio de una creciente crisis humanitaria en Gaza, organismos internacionales denunciaron ayer en un informe el bloqueo por parte de Israel de ayuda alimentaria para la población gazatí. La Agencia de la ONU para los refugiados palestinos, por su parte, reclama el cese del visado a trabajadores humanitarios, necesarios para enfrentar la compleja situación.

Un informe presentado ayer, elaborado por diversas organizaciones que trabajan en Gaza, entre las que se encuentran Save the Children, Oxfam o el Consejo Noruego para los Refugiados, constató que Israel está bloqueando la entrada del 83% de la ayuda alimentaria necesaria para la población. “Se estima que para finales de año 50.000 niños de entre 6 y 59 meses necesitarán urgentemente tratamiento por desnutrición”, avisaron las organizaciones.

La reducción en la llegada de ayuda alimentaria significa que los gazatíes han pasado de tener un promedio de dos comidas al día a solo una cada dos días. En comparación, en 2023 un 34% de la ayuda alimentaria necesaria para el enclave quedaba fuera, pero esto seguía permitiendo una alimentación regular.

El informe alerta que esta “caída drástica” de la ayuda que ingresa en la Franja está derivando en un “desastre humanitario” en el que toda la población del territorio “se enfrenta al hambre y las enfermedades”.

En el pasado mes de agosto, según los distintos grupos, entró a Gaza una media de 69 camiones de ayuda por día, en contraste a los 500 vehículos diarios del año pasado, que aun entonces eran insuficientes para atender las necesidades de la población.

“En agosto, más de un millón de personas no recibieron raciones de alimentos en el sur y el centro de Gaza”, señalaron los grupos, advirtiendo que mientras continúe el conflicto “persistirá un alto riesgo de hambruna en toda la Franja”.

“El 100 % de la población depende de la ayuda humanitaria... Es la peor situación que hemos visto durante la guerra de Israel en Gaza”, lamentó Amjad Al Shawa, director de la Red de ONG Palestinas (Pongo).

Otros datos que subraya el informe son las carencias del sistema sanitario gazatí, ya que solo funcionan 17 de los 36 hospitales del enclave, y sin apenas recursos para poder tratar a los pacientes: falta el 65 % de la insulina necesaria, y la mitad del suministro de sangre tampoco está disponible.

“Solo siguen operativas unas 1.500 camas de hospital en Gaza, frente a unas 3.500 camas en 2023, que ya eran muy inferiores para satisfacer las necesidades de

“Dejen que hagamos nuestro trabajo”, dijo el comisionado de la ONU

Israel bloquea la ayuda a Gaza

Según un informe elaborado por organizaciones que operan en Gaza, un 83% de la ayuda alimentaria no llegaría a destino.



Palestinos desplazados forman fila para cargar agua en Gaza.

I AFP

una población de más de 2 millones de personas”, dijeron los grupos en un comunicado.

La disponibilidad de artículos de higiene también se ha reducido al 15 % de la cantidad que había disponible en septiembre de 2023. Según el informe, un millón de mujeres se han visto afectadas por esta escasez.

“Mientras se intensifican los

entrada de ayuda desde el inicio de la guerra y culpa a Hamás de bloquear estos productos y a algunas agencias humanitarias, como la Unrwa, de no distribuirlos.

La Agencia de Naciones Unidas para los Refugiados de Palestina en Oriente Próximo (Unrwa) denunció ayer que las autoridades israelíes dejaron de dar visados a los trabajadores humani-

gobierno local. “El gobierno de Israel reduce progresivamente la representación de las organizaciones humanitarias o aquellos que informan sobre las atrocidades de esta guerra y su impacto sobre los civiles”, explicó en su posteo Lazzarini.

“Mientras que las necesidades humanitarias siguen aumentando, necesitamos más trabajadores humanitarios, no menos”, señala el comunicado, recalando que la ayuda que estas organizaciones aportan en coordinación con la ONU es vital para las personas en situación de necesidad.

El comisionado aporta que esta decisión se toma “en un momento en el que altos cargos de la ONU no reciben permiso para visitar Gaza o se les impide viajar a Cisjordania, incluido Jerusalén Este”, según expresó en el comunicado.

“Se impide a las organizaciones humanitarias y a los medios internacionales hacer su trabajo de forma adecuada. Esto tiene que terminar y las restricciones deben ser retiradas. Dejen que hagamos nuestro trabajo, también en la Unrwa”, subrayó Lazzarini.

“Se impide a las organizaciones humanitarias y a los medios internacionales hacer su trabajo de forma adecuada. Esto tiene que terminar.”

ataques militares israelíes contra Gaza, durante casi un año se ha bloqueado sistemáticamente la entrada de alimentos, medicinas, suministros médicos, combustible y tiendas de campaña, que salvan vidas”, denunciaron.

Israel, por su parte, asegura que a través del Cogat, el organismo militar encargado de gestionar los asuntos humanitarios en la Franja, ha estado facilitado la

tarios, a medida que se intensifica la oposición del país con los organismos internacionales por la guerra en Gaza, y reclama por la retirada de “restricciones” a las ONG y medios internacionales.

El comisionado general de la Unrwa, Philippe Lazzarini, ha afirmado en un comunicado publicado en su cuenta de X que la reducción de la presencia de ONGs es una decisión activa del

La explosión de numerosos bípens o buscapersonas ayer en varios puntos del sur del Líbano dejan al menos nueve muertos y más de 2800 heridos, 200 de ellos de gravedad, según informaron autoridades locales. La cifra estimada de afectados por las detonaciones en cadena de los dispositivos en el territorio libanés continúa en aumento, según las actualizaciones del balance ofrecido por el Ministerio de Salud Pública del Líbano.

El titular del departamento gubernamental de Salud, Firas Abiad, anunció en una rueda de prensa que entre los fallecidos hay un menor de 8 años, y precisó que la mayoría de los heridos, cuya cifra total continúa escalando, sufrieron daños en la cara, las manos o el abdomen.

“Una gran cantidad de personas con heridas diversas están llegando a los hospitales libaneses y se ha descubierto inicialmente que las heridas están relacionadas con la explosión de aparatos inalámbricos en posesión de los heridos”, reportó el Ministerio de Salud Pública del Líbano en un comunicado, en el que llamó a todos los hospitales en las áreas afectadas a activar el máximo nivel de alerta.

También se dirigió a la población general libanesa llamando a la precaución frente al uso de dispositivos similares. “El Ministerio pide a todos los ciudadanos con aparatos de comunicación inalámbrica que permanezcan lejos de ellos hasta que se revele la verdad sobre lo que está ocurriendo”, agrega la nota ministerial.

Según la Agencia Nacional de Noticias (ANN) del gobierno libanés, el “incidente hostil de seguridad sin precedentes” ha supuesto la detonación de un sistema de buscapersonas de alta tecnología, causando “decenas” de heridos. Al Haddad reportó que, según fuentes internas libanesas, Israel logró infiltrar estos dispositivos, utilizados para la comunicación entre el personal del Hezbollá, haciéndolos detonar mediante una serie de hackeos.

El incidente masivo se produjo mientras el Gabinete de Ministros se encontraba reunido en Beirut, donde el primer ministro, Najib Mikati, pidió la inmediata salida del titular de Salud Pública, Firas Abiad, para lidiar con la situación, de acuerdo a un comunicado gubernamental.

Los aparatos, conocidos como bípens, pagers o buscapersonas, se encontraban en posesión de varios miembros del grupo chií libanés pero también en manos de civiles, según afirmó el ministro de Telecomunicaciones del país, Johnny Corn, formaban parte de un cargamento recientemente llegado al Líbano.

“Aún no tengo detalles, pero estoy al corriente de que este cargamento de dispositivos llegó recientemente”, dijo el titular de

Al menos nueve muertos y 2800 heridos. Hezbolá acusó a Israel y juró venganza

Explosión masiva de bípervers en el sur de Líbano

Militantes chiítas, civiles y personal médico fueron afectados por las detonaciones simultáneas de miles de dispositivos de comunicación registradas en el sur del país.

Telecomunicaciones en declaraciones a la prensa tras la reunión del Consejo de Ministros libanés.

El ministro indicó que las baterías de los buscapersonas se sobrecalentaron, por lo que algunas personas pudieron “sentir la temperatura del dispositivo y lo tiraron” previo a su explosión. “A lo mejor se activó a distancia, pero no sabemos cómo”, añadió Corn, que deslizó que lo más probable es que los buscapersonas fueran introducidos al Líbano con ese propósito.

“Debemos saber cómo y cuándo entró ese cargamento de dispositivos al Líbano, a qué compañía pertenece, quién es su dueño... Debemos conocer más detalles para saber cómo funciona este dispositivo y cómo entró al Líbano”, aseveró Corn.

El movimiento islamista Hezbolá, respaldado por Irán, culpó a Israel por las explosiones y prometió que la operación tendrá un



Rescatistas transportan heridos a un hospital después del atentado en Líbano.

EFE

“justo castigo”. El Ministerio de Exteriores del Líbano y el grupo chií libanés Hizbulá atribuyeron individualmente a Israel la explosión masiva de bípervers.

“Tras examinar todos los hechos, datos actuales e información disponible sobre el malvado ataque ocurrido esta tarde, consideramos al enemigo israelí como completo responsable de esa agresión criminal que también tuvo como objetivo a civiles y que mató a varias personas”, anunció Hezbolá en un comunicado.

“Esta escalada israelí grave y deliberada coincide con amenazas israelíes de ampliar la guerra hacia el Líbano y con su postura intransigente que llama a más derramamiento de sangre, destrucción y sabotaje”, denunció el departamento gubernamental libanés en un comunicado.

Momentos después de que se produjera el ataque, Topaz Luk, un asesor cercano al Primer Ministro israelí, Benjamin Netanyahu, publicó un mensaje en X, que fue rápidamente eliminado, donde insinuaba la autoría israelí tras el ataque según informó el medio local *Haaretz*.

En respuesta, el gobierno israelí declaró que Luk ya no cumple la función de vocero de Netanyahu, ni es parte del “círculo interno” de asesores del primer ministro. Hasta ahora, el Ejército de Israel no ha emitido ningún comunicado respecto al ataque, o instrucciones para el público israelí.

Según reporta *Haaretz*, los altos mandos de la seguridad israelí fueron convocados hoy a una reunión de emergencia con líderes del gobierno, para tratar el escalamiento de la seguridad al norte del territorio.

Luego de los reportes de las explosiones, Gabi Na’aman, la cabeza del concejo local de Shlomi, una ciudad al norte de Israel, pidió a los residentes mantenerse cerca de los refugios. “Dada la situación de seguridad única en la que nos encontramos la pasada hora, pido extremar la precaución y mantenerse cercanos a sus niños y refugios”, escribió Na’aman.

Como resultado de la cadena de explosiones, el embajador de Irán en Líbano, Mojtaba Amani, sufrió una herida superficial, pero ya se encuentra “en buen estado”. “Mojtaba Amani, el honorable embajador de la República Islámica de Irán, sufrió una herida superficial. El estado general del honorable embajador es bueno”, informó en su cuenta de X la legación diplomática iraní.

Irán es uno de los principales aliados financieros de Hezbolá, grupo al que ha suministrado armamento desde los años 80. Teherán además capitanea el llamado ‘Eje de la resistencia’, una alianza informal anti-israelí formada además de por Hezbolá por los palestinos de Hamas y los hutíes del Yemen, entre otros.

Por Daphné Benoit *

La explosión simultánea de los bípervers de miles de miembros del Hezbolá en Líbano parece resultado de una infiltración en la cadena logística del movimiento islamista proiraní y constituiría —en principio— un éxito de los servicios secretos israelíes.

Según dijo a AFP una fuente próxima a Hezbolá, “los pagers (un aparato de mensajería) que explotaron conciernen a una carga importada recientemente por Hezbolá de mil aparatos”, que parecen haber sido “pirateados en origen”.

“Según las grabaciones de video, seguramente se ocultó un pequeño explosivo de tipo plástico al lado de la batería (de los bípervers), para que fuera activado a distancia a través de un mensaje”, consideró en la red social X Charles Lister, experto en el Middle East Institute (MEI). Según Lister, esto significa que el Mosad, servicio de inteligencia exterior israelí, “se infiltró en la cadena de suministro”.

Los agentes quizá se “infiltra-

Sospechan una infiltración de Israel

Cómo se realizó el sabotaje de los pagers

ron en el proceso de producción y añadieron en los bípervers un componente explosivo y un detonador capaz de ser activado a distancia, sin despertar sospechas”, apuntó el analista militar Elijah Magnier, radicado en Bruselas, quien aludió a “un fallo de seguridad importante en los protocolos de Hezbolá”.

“Ya fuera haciéndose pasar por un proveedor o incorporando los equipos manipulados directamente en la cadena logística de Hezbolá a través de sus puntos de vulnerabilidad (camiones de transporte, buques mercantes), lograron distribuir los bípervers dentro de la organización”, consideró Mike DiMino, experto en seguridad y exanalista de la CIA.

Otra hipótesis, según Riad Kahwaji, analista en temas de seguridad radicado en Dubái, sería que, como “Israel controla una gran

parte de las industrias electrónicas del mundo, quizá una de las fábricas que posee fabricó y expidió esos aparatos explosivos que explotaron hoy”.

Esta operación, un ciberataque sofisticado pero con herramientas muy pasadas de moda, supondría un nuevo éxito espectacular de los servicios israelíes, tras el asesinato en Teherán, a finales de julio, del líder político del movimiento islamista palestino Hamás, Ismail Haniyeh. Según el *New York Times*, en esa ocasión se había ocultado una bomba dos meses antes en el edificio.

El experto Mike DiMino consideró que las explosiones de ayer constituyen “una operación clásica de sabotaje, el trabajo de los servicios de inteligencia en su máxima expresión”. “Organizar de forma adecuada una operación de

esa magnitud lleva meses, si no años”, añadió DiMino en X.

La explosión de los bípervers se produjo en un contexto de crecientes tensiones entre Israel y el Hezbolá, aliado de Hamás. El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, anunció ayer que el regreso de los habitantes del norte del país, que tuvieron que abandonar sus hogares a causa de los disparos transfronterizos de Hezbolá, es uno de los objetivos de su gobierno.

El ataque “radical” de ayer, “llevado a cabo con equipos muy básicos, probablemente aumente el estrés y el bochorno de los dirigentes del movimiento” libanés, comentó el exagente de los servicios de inteligencia israelíes Avi Melamed.

La explosión dejó 11 muertos y más de 2800 heridos, entre ellos 200 de gravedad. Entre las víctimas están los hijos de dos diputados de Hezbollah y resultó herido un embajador. El gobierno libanés confirmó que los bípervers habían llegado recientemente al país.

* De AFP.

La Cámara de Representantes de Estados Unidos aprobó, por una mayoría bipartidista de 351 votos a favor y 36 en contra, un presupuesto de 1600 millones de dólares para los próximos cinco años destinados a financiar medios de comunicación y fuentes de la sociedad civil en el mundo para atacar la “influencia maligna” de China. De acuerdo a la revista digital Responsible Statecraft, se trata de un gasto enorme que representa, por ejemplo, casi el doble del costo operativo anual de la cadena de noticias CNN.

La Resolución 1157 todavía debe pasar por el Senado, pero en el caso de convertirse en ley representaría un importante aumento del gasto federal en las llamadas “operaciones de influencia internacional”. Si bien es difícil calcular todo el gasto en operaciones de este tipo entre todas las agencias federales de EE.UU., el principal organismo coordinador de los esfuerzos de información, el Global Engagement Center (GEC) dependiente del Departamento de Estado, tiene un presupuesto anual de menos de 100 millones de dólares.

Según Responsible Statecraft, la resolución que lleva el extenso nombre de “Fondo para contrarrestar la influencia maligna de la República Popular de China” puede ser usada en algunos casos para subsidiar mensajes encubiertos antichinos, de forma similar al modo en el que Washington acusa a Rusia de financiar supuestos mensajes anti ucranianos de figu-

Diputados aprobó 1600 millones de dólares en propaganda

EE.UU. contra la influencia china

La ley apunta a financiar medios y fuentes de la sociedad civil en el mundo para atacar la “influencia maligna” de Beijing.



La iniciativa fue aprobada en la Cámara de Representantes por una mayoría bipartidista.

Se trata de un gasto enorme que representa, por ejemplo, casi el doble del costo operativo anual de la cadena de noticias CNN.

ras influyentes de los medios de comunicación estadounidenses. De aprobarse esta ley, los mensajes anti China podrían abarcar un amplio abanico de cuestiones políticas que son cotidianas en otros países.

La definición de “influencia maligna” del proyecto es muy amplia y difusa. La resolución utiliza ese concepto para referirse a entidades que busquen “socavar un orden internacional libre y abierto”; “promover un orden internacional alternativo y represivo que fortalezca las ambiciones hegemónicas chinas”; “socavar la seguridad nacional o la soberanía de Estados Unidos o de otros países”; y “socavar la seguridad económica de Estados Unidos o de

otros países, incluso promoviendo la corrupción y promoviendo prácticas económicas coercitivas”.

De acuerdo a la resolución, los fondos del programa podrían apoyar cualquier esfuerzo para resaltar el “impacto negativo” de la inversión económica china en un país extranjero, o podría financiar mensajes políticos contra los contratistas del gigante asiático involucrados en la construcción de un puerto, una ruta o un hospital. También afectarían a los institutos Confucio, pese a que estos establecimientos sin fines de lucro prácticamente desaparecieron de los campus estadounidenses.

De acuerdo a Responsible Statecraft, una publicación dependiente del think tank Quincy Institute, otro problema de esta legislación es la posibilidad de que la propaganda anti China financiada por este programa converja hacia el espacio mediático estadounidense e influya en sus audiencias sin revelar la fuente inicial de financiación. La revista digital explica que las protecciones contra la influencia y los ataques del gobierno estadounidense a las audiencias nacionales ya son débiles, y las existentes son casi

imposibles de aplicar en un mundo interconectado.

Para los medios de comunicación estadounidenses, la ofensiva legislativa no se trata tanto de una previsión estratégica, sino más bien de una postura preelectoral. Con las elecciones presidenciales de noviembre en el horizonte, los legisladores están buscando ocupar el centro de la atención y demostrar su postura de “mano dura” sobre China, un tema que puede resultar útil para sumar votos.

De acuerdo a la agencia de noticias oficial Xinhua, “Washington está dividiendo su personalidad entre un grupo de políticos que hablan de evitar una nueva guerra fría e instando a China a no malinterpretar la política de Washington hacia Beijing, mientras que otro grupo está produciendo una legislación contraria al país asiático”. La Casa Blanca ya señaló su oposición a revivir la polémica “Iniciativa sobre China” de la administración Trump, y como al Congreso se le termina el tiempo lo más probable es que proyectos como éste queden en el olvido.

Pero según Xinhua, “para ciertos políticos estadounidenses, el

simple acto de introducir una legislación anti China es una victoria en sí misma, una manera de demostrar que están haciendo algo sobre China, incluso si ese algo equivale a poco más que retórica inflamatoria y tóxica”. En su estrategia de dos pasos para mostrar un “liderazgo responsable” y ganar elecciones, el primero es “confundir al público con el mensaje de que China es una amenaza importante” y el segundo es “culpar a Beijing de todos los problemas que afectan al país”.

Ya el año pasado, cuando hizo oficial su candidatura presidencial, Trump anunció su plan para frenar la “influencia” del gobierno de Xi Jinping en EE.UU., lo que incluye prohibir a los ciudadanos chinos la compra de tierras agrícolas o ser dueños de empresas de telecomunicaciones, energía y suministros médicos. Durante el debate presidencial, la candidata demócrata Kamala Harris sostuvo que Trump “nos vendió” a China al “ofrecer chips estadounidenses para ayudarlos a mejorar y modernizar su ejército”. En campaña la actual vicepresidenta dio pocos detalles sobre en qué se diferenciaría su política hacia China de la del presidente Joe Biden.

La vicepresidenta y candidata demócrata, Kamala Harris, condenó las restrictivas leyes sobre el aborto en Estados Unidos, luego de la publicación de la muerte de una mujer debido a la falta de la atención médica correspondiente en Georgia.

Amber Thurman, de 28 años, murió por complicaciones tras tomar la píldora abortiva para interrumpir su embarazo. El hecho, que trascendió a más de dos años de ocurrir, fue dado a conocer por el portal *ProPublica*, luego de que una comisión oficial del sur de Georgia dictaminó que su muerte era “evitable” y que, de haberse sometido a la intervención apropiada a tiempo, su vida podría haber sido salvada.

El medio de investigación que publicó el caso lo llamó “el primer caso evitable de una muerte relacionada al aborto legalmente confirmada”, y anunció que publicaría un segundo en los días siguientes.

Cuando Thurman falleció, en agosto de 2022, se acababa de aprobar una ley que tipifica el procedimiento necesario, conocido como dilatación y legrado, que está destinado a vaciar el útero, como un delito excepto por situaciones excepcionales.

“Estas son las consecuencias de las acciones de Donald Trump. Esta joven madre debería estar viva, criando a su hijo y persiguiendo su sueño de estudiar enfermería”, manifestó Harris en un comunicado.

Thurman, que ya tenía un hijo, tuvo que viajar a Carolina del Norte para realizar su procedimiento, ya que en Georgia no podía recibir

Kamala Harris aboga por el desarrollo de una política de salud en la que el aborto y la salud sexual no sean dejados de lado.

este tipo de tratamientos luego de las seis semanas de embarazo.

Esta prohibición entró en vigencia poco después de que la Corte Suprema anulara la sentencia del caso *Roe v Wade* en 2022. “Esto es exactamente lo que temíamos cuando (el caso de) *Roe* fue volteado”, expresó la candidata. Desde entonces, más de 20 estados han implementado restricciones y prohibiciones de prácticas de salud vinculadas al aborto.

Tras tomar la píldora abortiva, mifepristona y misoprostol, Thurman empezó a sangrar más de lo normal y tuvo que ir al hospital, donde los médicos comprobaron que no había logrado expulsar todo el tejido fetal, diagnosticándola de una “septicemia aguda”.

La muerte de una joven que no recibió atención médica en EE.UU.

Harris culpó a Trump y sus políticas antiaborto

La candidata demócrata condenó las restricciones sobre el aborto que hay en 20 estados tras un fallo de la Corte Suprema que estuvo alineado con Trump.

A pesar del rápido deterioro de su salud, el hospital tuvo que esperar 17 horas antes de llevar a cabo el procedimiento de dilatación y legrado, que requiere de un estado de necesidad. Thurman murió durante la operación.

“Mujeres se desangran en estacionamientos, son rechazadas en salas de emergencia, pierden la habilidad de volver a tener hijos. Sobrevivientes de violaciones son impedidas de tomar su propia decisión sobre su cuerpo.”, dijo Harris en su descargo.

La candidata demócrata adjudica la responsabilidad de esta ley a la decisión de la Corte Suprema estadounidense que, aun bajo mandato del republicano Trump, en



Kamala Harris tiene una clara postura proaborto.

2022 dejó en manos de los estados la posibilidad de legislar localmente sobre el derecho al aborto, que se ha convertido en uno de los temas centrales del debate por los comicios del 5 de noviembre.

“En más de 20 estados las prohibiciones del aborto de Trump impiden que los médicos presten atención médica básica”, denunció Harris. Y advirtió que “si él tiene la oportunidad, firmará una prohibición nacional del aborto”.

Harris aboga por el desarrollo de una política de salud en la que el aborto y la salud sexual no sean dejadas de lado. “Tenemos que aprobar una legislación para restaurar la libertad reproductiva”, concluyó la candidata a presidenta.

CAMPAÑA

Diálogo breve y cordial

El republicano Donald Trump retomó la campaña ayer acusando a Kamala Harris de incitar a la violencia contra él, cuando la candidata demócrata a la Casa Blanca parece recuperar un ligero impulso en los sondeos. Harris llamó al expresidente “para hablar directamente con él y manifestarle lo agradecida que se siente de que se encuentre a salvo”, afirmó un alto cargo de la Casa Blanca. La conversación fue “cordial y breve”, añadió. “Le dije lo que he dicho públicamente: no hay lugar para la violencia política en nuestro país”, afirmó más tarde Harris en una entrevista con la Asociación Nacional de Periodistas Negros (NABJ). Trump, de 78 años, estima que el sospechoso detenido el domingo en Florida por un presunto intento de asesinato contra él “se creyó la retórica” del presidente Joe Biden y de la vice Harris, “y actuó en consecuencia”. Según él, “debido a esta retórica de la izquierda comunista, las balas vuelan, ¡y esto no hará más que empeorar!”.

MI
18
09
24
P12

MÉDICO DE FAMILIA

CON EL
DR. JORGE TARTAGLIONE

LUNES A VIERNES 15.30 **elnueve**

GRUPO OCTUBRE X canal9oficial f canal9tv elnueve elnueve.com.ar

El expresidente de Bolivia Evo Morales y miles de sus partidarios iniciaron ayer una marcha en contra de su exaliado el mandatario Luis Arce, por una ruta de 190 kilómetros hasta La Paz. La caminata que reúne a más de cinco mil personas busca denunciar al gobierno de Arce, al que acusan de usar los tres poderes para frenar la candidatura de Morales para las elecciones de agosto de 2025. Las autoridades del oficialismo acusaron a Morales de promover una “marcha de la muerte” con la que busca dar un “golpe de Estado”.

En un discurso al iniciar la caminata, Morales dijo que “lamentablemente nos abandonó el presidente (Arce) y vicepresidente (David Choquehuanca), nos traicionó, de paso hay mala gestión y corrupción”. El líder del Movimiento al Socialismo (MAS) sostuvo que “el pueblo se moviliza cuando hay una injusticia, cuando hay desigualdad” y aseguró que es una marcha “para salvar Bolivia” y “por las futuras generaciones”.

“Nos abandonó el presidente (Arce) y el vicepresidente (Choquehuanca), nos traicionó, de paso hay mala gestión y corrupción.” **Evo**

Por su parte el dirigente campesino Ponciano Santos indicó: “Cuatro años hemos aguantado y resistido a Luis Arce. Ahora estamos en Caracollo para empezar la marcha nacional para salvar Bolivia a la cabeza de nuestro comandante Evo”. Santos acusó a Arce de ser un “traidor”, “dictador” y también un “títere del imperio”, y lo amenazó con iniciar un bloqueo de caminos nacional a fin de mes si en los siete días que tomará la caminata hasta La Paz no los convocan a dialogar sobre sus demandas.

La manifestación de protesta arrancó en el poblado de Caracollo, en el sur de La Paz, y planea llegar a La Paz, sede de los poderes ejecutivo y legislativo el próximo lunes. Con Morales a la cabeza, los manifestantes caminan portando banderas de Bolivia, del MAS y “wiphalas”, el símbolo multicolor de los pueblos originarios. Sostienen que es una marcha para “salvar a la patria” ante problemas como la escasez de dólares y combustible, y el encarecimiento de algunos productos básicos.

Organizaciones evistas y grupos afines al gobierno se cruzaron en la localidad de Vila Vila y se enfrentaron con piedras, petardos y presuntamente dinamita. Según informó el diario digital Erbol, dirigen-

El presidente de Bolivia denunció un intento de golpe de Estado

Morales marcha contra Luis Arce

Más de cinco mil personas avanzan por una ruta de 190 kilómetros hasta La Paz. Hubo cortes de rutas cerca del lago Titicaca.



Evo Morales demandó su habilitación como candidato presidencial.

! Prensa Evo

tes evistas denunciaron durante la jornada que un grupo de afines al presidente Luis Arce esperaban a los manifestantes evistas en los cerros. Se dispuso presencia policial en la zona para tratar de evitar nuevos enfrentamientos.

Antes de iniciar la marcha, los manifestantes presentaron una

ofrenda a la Pachamama para pedir que las deidades andinas los acompañen y también hicieron un mitin con discursos de sindicalistas a favor del exgobernante y críticas al gobierno de Arce. La marcha se realiza en paralelo a un corte de rutas iniciado por indígenas leales a Mo-

rales en poblaciones cercanas al lago Titicaca, que exigen la renuncia de Arce.

La Conferencia Episcopal Boliviana (CEB) emitió un comunicado en el que “hace un llamado a las autoridades públicas y a todos los que ejercen medidas de presión a apostar por el diálogo franco y sin-

tero en aras de solucionar la compleja situación social que vive” el país. La CEB también consideró que los bloqueos de caminos “no son la solución más acertada” a la “preocupante situación política, económica y social” por la que atraviesa Bolivia.

Morales acusa a Arce de bloquear su candidatura presidencial para que el presidente sea el único postulante por el oficialismo, aunque Arce aún no dijo si irá por la reelección. El gobierno sostiene que Morales está inhabilitado, ya que la Constitución no permite la reelección más allá de dos gestiones presidenciales continuas, aunque el exjefe de Estado insiste en que no existe tal prohibición.

Arce acusó ayer a Morales de iniciar la marcha y apoyar un bloqueo indígena como parte de un “intento de golpe de Estado”. “Destruir, amenazar, bloquear y sembrar odio siempre será más fácil para quienes no creen en la democracia, para quienes se creen salvadores de escenarios de incertidumbre que ellos mismos buscan promover. Pero el pueblo boliviano es sabio y estamos seguros que no se dejará engañar”, escribió el mandatario en sus redes sociales.

El ministro de Justicia, Iván Lima, criticó que “detrás de la marcha y los bloqueos que asedian al país” desde el lunes “hay un plan maquiavélico” para que el presidente del Senado, el evista Andrés Rodríguez, llegue a la presidencia boliviana “y desde allí forzar la candidatura ilegal e inconstitucional de Morales”. Lima basó su acusación en una declaración de un abogado del expresidente, Orlando Ceballos, quien dijo que ante la “crisis generalizada” hay que “empezar a imaginar la sucesión presidencial establecida en la Constitución” y que llegue “hasta el presidente del Senado”. Morales y Arce están distanciados desde fines de 2021 por diferencias en la administración del Estado.

El presidente de Venezuela denunció un complot contra el gobierno

Maduro llamó “terroristas” a los detenidos

El presidente de Venezuela, Nicolás Maduro (foto), señaló como “terroristas” a los dos españoles detenidos, a quienes vincula con el Centro Nacional de Inteligencia (CNI) de España, por su presunta conexión con una operación desestabilizadora contra su gobierno. Un cuarto estadounidense fue arrestado este martes en Venezuela por el mismo hecho.

En su programa semanal transmitido por el canal estatal VTV, Maduro dijo que los dos ciudadanos del país europeo son “agentes encubiertos” del CNI, y desestimó las declaraciones de los padres de los españoles sobre que estos se encontraban en Venezuela como tu-

ristas después de haber visitado Colombia. El jefe de Estado dijo que ambos españoles “fueron capturados y que están convictos, confesos y con plena prueba de las acciones que traían dentro de Venezuela para asesinar gente, colocar bombas, etcétera”.

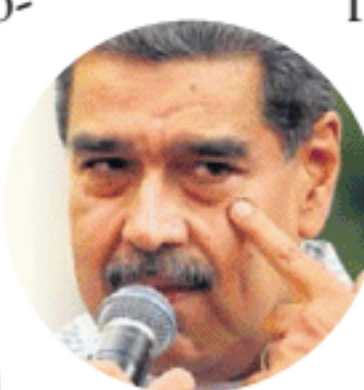
Andrés Martínez Adasme y José María Basoa, de 32 y 35 años respectivamente, fueron capturados en Puerto Ayacucho y en sus teléfonos, según el gobierno venezolano, las autoridades hallaron conversaciones donde preguntaron “cómo hacen para comprar explosivos” y para “contactar grupos que quisieran hacer algún trabajo especial”.

A los dos españoles detenidos se le suma un ciudadano checo y cuatro estadounidenses. El último de ellos fue capturado este martes en Caracas “tomando fotos de instalaciones eléctricas, petroleras y unidades militares”, informó el ministerio del Interior.

El ministro de Exteriores de Venezuela, Yván Gil, informó el martes que pidió en una conversación telefónica con su par de España, José Manuel Albares, que ese país “rectifique inmediatamente” su postura y que Caracas no tolerará una “escalada en las agresiones e injerencias” tras la reelección de Maduro. Albares exigió por su parte confir-

mación de las identidades, cargos y sitios de reclusión de los dos españoles detenidos.

Venezuela entregó este martes una nota de protesta a la representante de la Unión Europea en Caracas, informó una alta funcionaria de la Cancillería, luego de que el jefe de la diplomacia del bloque, Josep Borrell, calificara al gobierno de Maduro de “dictatorial”. “En Venezuela hay más de dos mil personas detenidas después de las elecciones, el líder de la oposición ha tenido que huir y los partidos políticos están sometidos a mil limitaciones”, enumeró Borrell. El canciller venezolano Gil tildó a Borrell de “vocero del mal”.



En su nuevo formato de 36 equipos, empezó la Champions League y Nicolás González marcó su primer gol con la camiseta de Juventus, que superó 3-1 como local al PSV por 3-1 en la primera fecha. El delantero de la Selección recibió el pase del serbio Dusan Vlahovic, la paró con la derecha y con esa misma perna selló el resultado en el complemento de un partido que la Vecchia Signora arrancó ganando en la primera parte con tantos del turco Kenan Yildiz y el estadounidense Weston McKennie, tras una gran jugada individual de Nico González.

El único gol de PSV lo hizo el marroquí Ismael Saibari, quien ingresó desde el banco y en el descuento decoró el resultado. Los hinchas de Juventus reconocieron el trabajo del ex Argentinos Juniors, quien fue reemplazado cuando los tres puntos no corrían riesgo.

Por su parte, en su regreso a la Champions League después de 41 años, el Aston Villa de Emiliano "Dibu" Martínez inició el torneo

Dibu Martínez, figura de Aston Villa, no tuvo mucho trabajo, pero apareció en los momentos justos para salvar al equipo.

con una victoria 3-0 en su visita a Young Boys, de la mano de los belgas Youri Tielemans y Amadou Mvom Onana, más el aporte del británico Jacob Ramsey.

El arquero de la Selección Argentina y figura del club inglés no tuvo demasiado trabajo, pero apareció en los momentos justos para salvar al equipo. Sin embargo, el 3-0 tardó en llegar y, de hecho, podría haber sido un resultado aun mayor. Es que el Aston Villa convirtió dos goles, ambos anulados a instancias del VAR. El primero fue de Ollie Watkins, invalidado por una supuesta mano previa; el segundo fue cuando John Durán recibió por el medio y convirtió, pero el VAR apareció otra vez y consideró que el mediocampista había bajado la pelota con el antebrazo antes de convertir.

El Liverpool de Alexis Mac Allister lo dio vuelta y logró un importante triunfo 3-1 en su visita al Milan. El estadounidense Christian Pulisic abrió tempranamente la cuenta en el Giuseppe Meazza, pero con sendos cabezazos el francés Ibrahima Konaté y el neerlandés Virgil van Dijk lo remontaron antes del descanso; ya en el complemento, el húnga-

FUTBOL Triunfo de Real Madrid, el último campeón de la Champions League

Nico González aportó en el éxito de la Juve

En el nuevo formato del certamen, también hubo victorias del Aston Villa de Dibu Martínez y del Liverpool de Mac Allister; hoy juegan Manchester City-Inter.

ro Dominik Szoboszlá sentenció el pleito para el conjunto británico.

Después de haber conquistado la Champions del año pasado tras derrotar en la final al Borussia Dortmund en Wembley, el Real Madrid eterno candidato, regresó a su competición fetiche derrotando 3-1 a otro equipo alemán, Stuttgart, en el Santiago Bernabéu, con tantos de su estrella francesa Kylian Mbappé, el alemán Antonio Rüdiger y del ingresado Endrick, el brasileño de 18 años que también debutó en la red en la Champions. El alemán Deniz Undav marcó el empate temporario para los visitantes.

"Sé que puedo hacer más, cada partido me siento mejor. Fue duro, es la Champions League, siempre es difícil pero ganamos. Sabemos que el formato ha cambiado y es importante ganar rápido para clasificarse rápido", resumió Mbappé su estreno en la Champions con el Merengue, que busca esta temporada levantar su Orejona N° 16.

En un resultado que no se repetía desde 1961, Bayern Múnich vapuleó 9-2 a Dinamo Zagreb en el Allianz Arena. El inglés Harry Kane anotó cuatro (tres de penal), el francés Michael Olise metió un doblete y además aportaron el portugués Raphael Guerreiro, el británico Eric Dier y los alemanes Leon Goretzka y Leroy Sané. El croata y capitán Bruno Petkovic y el japonés Takuya Ogiwara lograron descontar en el visitante.

Por último, el Sporting Lisboa no tuvo problemas en superar 2-0 como local a Lille. Los goles fueron obra del sueco Viktor Gyokeres y del belga Zeno Debast.

La primera fecha de la Champions League 2024/2025 —que repartirá premios por 18,62 millones de euros— continuará este miércoles a las 16 (ESPN) con el debut de Manchester City ante el Inter de Lautaro Martínez. A la misma hora, Celtic-Slovan Bratislava, Brujas-Borussia Dortmund y PSG-Girona (Fox Sports). A las 13.45, Sparta Praga-Salzburg (ESPN) y Bologna-Shakhtar Donetsk.



Nico González celebra su primer tanto con el conjunto bianconero en la Champions.

AFP

La IA puso al Manchester City como el futuro campeón

Pronóstico para la Champions

La Inteligencia Artificial reveló quién será el campeón de la renovada Champions League, que cuenta con más equipos y con un nuevo formato de disputa. En la antesala al pun-

tapié inicial, la IA determinó los nombres de los principales candidatos, entre los que hay dos claros favoritos: uno de ellos es el Manchester City, que posee un 25,3% de probabilidades y el otro es el

máximo ganador y actual campeón, Real Madrid, que posee un 18,2%.

Por otra parte, Inter de Milán con Arsenal completan los cuatro primeros equipos con chances con 10,9% y 6,3%, respectivamente. Mientras que los siguen en el top diez, los siguientes equipos: Bayer Leverkusen 5,4%; Barcelona 5,2%; Liverpool 4,2%; Bayern Munich 4,1%; PSG 4,1%; y RB Leipzig 2,4%.

El certamen, que comenzó ayer con seis partidos y continuará hoy con otra parte igual de encuentros, tiene un esquema novedoso: esta edición no cuenta con la fase de Grupos, ya que ésta fue reemplazada con una liguilla de 36 equipos.

Los que finalicen entre el 1° y el 8° puesto pasarán directamente a octavos de final; los que finalicen entre el puesto nueve y el 24 disputarán un play-off a ida y vuelta para entrar; y los que acaben entre el 25 el 36 quedarán eliminados.



El estadio del Manchester City.

EFE

Por Daniel Guinazú

La Asociación de Fútbol Argentino estaría analizando la posibilidad de que se vuelva a conformar la Selección argentina del medio local para que dispute amistosos en las fechas FIFA. Según trascendió, el nuevo Comité Ejecutivo que asumirá el próximo 17 de octubre presidido por Claudio "Chiqui" Tapia evalúa para 2025 el retorno de estos combinados nacionales conformados por jugadores del medio local en paralelo a la actual Selección argentina. La idea sería potenciar a las futuras generaciones, darles la posibilidad de vestir la casaca albiceleste y mejorar su cotización en caso de una venta al exterior.

Oficialmente, la última vez que un combinado nacional local disputó un partido fue el miércoles 21 de noviembre de 2012 cuando se enfrentaron los seleccionados locales de la Argentina y Brasil en la Bombonera en el marco del "Superclásico de las Américas", un torneo que se inventó para que durara diez años y se jugó sólo dos. El equipo argentino, dirigido por Alejandro Sabella, ganó por 2-1 con un doblete de Ignacio Scocco.

Poco antes, en 2009 y 2010, cuando Diego Maradona dirigía la Selección Mayor, la AFA, en aquel entonces comandada por Julio Humberto Grondona, organizó amistosos para que la Selección local se presentara en ciudades como Córdoba, San Juan, Mar del Plata y Cutral Có ante combinados tan disímiles como Ghana, Costa Rica, Jamaica y Haití. Diego les sacó el jugo a esos partidos: desde allí llevó a Mariano Andújar, Diego Pozo, Ariel Garcé y Martín Palermo al Mundial de Sudáfrica.

A partir de entonces y habida cuenta de la escasa disponibilidad de fechas FIFA, mayormente destinadas a la disputa de las Eliminatorias para las copas del mundo y las Copas América, AFA no volvió a impulsar estas convocatorias. Durante su breve ciclo al frente de la Selección Mayor entre 2014 y 2016, Gerardo Martino intentó armar un seleccionado para seguir de cerca la evolución de los jugadores del medio local. Pero debió descartarlo ante la negativa de los clubes a cederlos.

Ahora parece haber otras ideas y los dirigentes estarían más proclives a formar un combinado local que les de rodaje internacional a futbolistas que de otra manera, no tendrían chance de jugar en la Selección. Algunos creen que podrían armarse partidos amistosos en el interior los días previos o posteriores a cada encuentro por las eliminatorias con seleccionados sudamericanos. Y hasta armar una liga sudamericana, algo así como una Copa América clase B.

En el caso del actual seleccionado campeón del mundo y bicampeón de América, su técnico Lionel Scaloni se ha mostrado re-

AFA busca potenciar futuras generaciones y elevar cotizaciones

La vuelta de la Selección local

El Comité Ejecutivo que asumirá en octubre evalúa el retorno de estos combinados nacionales para disputar amistosos en fechas FIFA.



Lionel Scaloni, DT de la Selección.

I EFE

acio a citar jugadores del medio local. De hecho, del plantel que se consagró en Qatar en 2022, sólo Franco Armani (River) se desempeñaba en el país. Y en la última convocatoria para la reciente ventana de septiembre, apenas figuraron Germán Pezzella y Marcos Acuña que se incorporaron a

ron fuera del Mundial de Suecia por haber sido transferidos un año antes. Recien en 1974, la Selección que concurrió al Mundial de Alemania incluyó futbolistas que se desempeñaban en el exterior como Daniel Carnevali (Las Palmas, España), Roberto Perfumo (Cruzeiro de Brasil), Ramón Heredia y Rubén Ayala (Atlético Madrid) y Héctor Yazalde (Sporting de Lisboa). La gran mayoría jugaba en los equipos argentinos.

De los veintidós campeones mundiales de 1978, sólo Mario Kempes actuaba en el Valencia de España, los veintiuno restantes transitaban las canchas del país. La proporción decayó en 1986 cuando catorce jugadores del medio local integraron el plantel que levantó la Copa del Mundo en México: el arquero Néstor Zelada (América de México), Daniel Passarella (Fiorentina), Jorge Burruchaga (Nantes), Marcelo Trobbiani (Elche), Pedro Pablo Pasculli (Lecce), Claudio Borghi (Milan), Jorge Valdano (Real Madrid) y Diego Maradona (Nápoli) lo hacían en el exterior.

En Italia '90, sólo nueve de los veintidós citados por Carlos Bilardo jugaban en la Argentina. De ahí en adelante, los números de

convocados del medio local comenzó a decrecer en relación directamente proporcional a la aceleración de las ventas al exterior. De hecho, Oscar Ustari, el arquero de Independiente, fue el único convocado del fútbol argentino por José Pekerman para el Mundial de Alemania 2006.

Algunos creen que podrían armarse partidos amistosos en el interior los días previos o posteriores a cada encuentro por las Eliminatorias.

Los dirigentes ahora suponen que recrear la selección local es abrir una oportunidad de negocios que permitirá vender más derechos de televisión y cotizar jugadores para su venta al exterior. El proyecto todavía está en borrador. Después de octubre, con la nueva integración de Comité Ejecutivo, se tratará de pasarlo en limpio.

COLO COLO	1	RIVER	1
Cortés		Armani	
Isla		Bustos	
Saldivia		Pezzella	
Falcón		P. Díaz	
Wiemberg		Acuña	
Pavez		Simón	
Vidal		Kranevitter	
Gil		I. Fernández	
C. Palacios		Meza	
Cepeda		Echeverri	
Correa		Borja	
DT: Almirón		DT: Gallardo	

Estadio: Monumental (Santiago).
Árbitro: Raphael Claus (Brasil).
Goles: 42m Pezzella (R); 61m Palacios (CC).
Cambios: 46m Amor por Saldivia (CC), 63m Colidio por Echeverri y Villagra por Meza (R), 70m Castellani por Gil (CC), 74m Lanzini por Kranevitter y Fonseca por I. Fernández (R), 78m Bolados por Vidal y Paiva por Correa (CC), 86m Zavala por Isla (CC), 90m G. Pirez por Simón (R).
Incidencias: 90m expulsados Falcón (CC) y P. Díaz (R).

River igualó 1-1 con Colo Colo en su visita al estadio Monumental David Arellano, por la ida de los cuartos de final de la Copa Libertadores. La visita tuvo un inicio más intenso, con mucha movilidad en ataque y con Borja activo para buscar cada pelota que se aproximaba al área de los chilenos. El equipo de Marcelo Gallardo controló la mitad de la cancha, y presionó ante una posible salida de los rivales.

Pero de a poco fue perdiendo terreno en su propio campo con pelotazos largos, y Armani tuvo que trabajar bastante, sobre todo con Carlos Palacios. Ante la imposibilidad de jugar en la mitad de la cancha, usó la velocidad del mediocampista para llegar al arco de River.

Cerca de los 33 minutos, Borja nuevamente apretó en la salida y ganó para quedar cerca del gol, pero se lo perdió por muy poco. Esta vez fue River quien quedó aislado de la zona de peligro, con un equipo local que monopolizó la pelota y jugó mejor de manera colectiva en el campo del conjunto visitante.

Colo Colo pudo haber reflejado el dominio en el campo en el marcador, cerca de los 40 minutos, ya que Arturo Vidal le cedió una pelota magistral a Javier Correa en la cabeza, pero Armani la sacó en el último suspiro con una gran tapada.

Y a los 43 minutos de la primera etapa, River respondió con una pelota parada con un gran central de Acuña, en un tiro libre desde la izquierda que capturó Pezzella tras desmarcarse con facilidad, y vencer al arquero Cortés. El árbitro esperó que el VAR terminara de revisar la jugada, en la cual se demostró que el defensor estaba bien habilitado.

En el inicio del complemento, Colo Colo mantuvo esa superioridad en el campo rival, ante un River que buscó el contraataque

FUTBOL Enfrentó a Colo Colo por cuartos de final de la Copa Libertadores

River sacó un empate valioso en Santiago

La revancha se jugará el martes próximo en el estadio Monumental de Núñez. Los dos equipos finalizaron con diez jugadores por las expulsiones de Díaz y Falcón.



Kronevitter domina la pelota ante un jugador chileno.

AFP

más que ir por el segundo tanto. De esta manera, el conjunto chileno llegó al gol tras un gran pase de Vidal para Palacios, quien definió ante la salida de Armani para el 1-1.

Ante este empate del club chileno, River entró en nerviosismo y sufrió más embates, pero de a poco el local se fue amoldando al resultado, y el equipo argentino pudo retomar el control de la pelota que tuvo en los primeros minutos del partido, aunque sin lastimar.

El final se vio desdibujado por las expulsiones de Paulo Díaz y Maximiliano Falcón, por agresión mutua en el área de los chilenos. El árbitro Claus adicionó siete minutos, y en ese momento Armani fue muy importante para evitar la caída de su arco.

La revancha entre ambos conjuntos se jugará el martes próximo en el estadio Monumental de Núñez. En casa de persistir la igualdad, la serie se definirá por remates desde el punto del penal.

Pericias psicológicas en una causa por abuso sexual

Montiel afronta a la Justicia

El lateral de la Selección Argentina y actual jugador del Sevilla de España, Gonzalo Montiel, llegó al país ayer por la mañana y se dirigió junto a su abogado a la Asesoría Pericial de San Justo, en el partido bonaerense de La Matanza, para someterse a las pericias psicológicas en el marco de una causa por presunto abuso sexual a su expareja.

El hecho por el cual se lo acusa al campeón del mundo habría ocurrido el 31 de diciembre del 2019 en la casa de la familia del futbolista de la Selección. La causa tiene como carátula “abuso sexual con acceso carnal agravado por la participación de dos o más personas” y la investiga la Unidad Funcional 3 de Lomas de Zamora.

El exjugador de River arribó al país pasadas

las 8.30 de la mañana junto a su abogado, y bajó encapuchado del auto para ingresar a la Asesoría. No hizo declaraciones a la prensa. El viernes debe volver a declarar. La causa la lleva adelante el fiscal de La Matanza Luis Brogna.

Alexis Acosta, amigo de la familia del futbolista, quien también está imputado en la causa, ya fue sometido a las pericias correspondientes, al igual que la denunciante. En su declaración, la víctima afirmó que Montiel la “violó”, y señaló que ocurrió durante los festejos de su cumpleaños. “Me invitó a su casa, estábamos conociéndonos. Me drogaron hasta la inconciencia, eso ya quedó probado en la investigación, igual que mis gritos en el medio de la reunión”, apuntó.



Copa Sudamericana Lanús recibe al DIM

Lanús e Independiente Medellín comenzarán hoy la serie de cuartos de final de la Copa Sudamericana en La Fortaleza; la revancha será en Colombia el 25 de septiembre. El Granate hace cinco partidos que no gana en la Liga Profesional, pero en el torneo continental ganó los dos partidos de octavos ante Liga de Quito. Por su parte, el DIM eliminó a Palestino de Chile con un global de 6-2 en los octavos de final.



LANUS: Losada; Morgantini, Izquierdoz, Luciatti, Soler; Carrera, Loaiza, P. Corbalán, Aquino; Moreno o Alvarez, Bou.
DT: Ricardo Zielinski.
I. MEDELLIN: Yimy Gómez; Graciano, Ajá, Escorcía, Arizala; J. Mosquera, Lima, Chaverra; J. González, M. García, Montañó.
DT: Alejandro Restrepo.
Estadio: Lanús.
Árbitro: Wilton Sampaio (Brasil).
Hora: 21.30. **TV:** D Sports.

Al Nassr CR7 se quedó sin DT

El equipo de Cristiano Ronaldo, Al Nassr de Arabia Saudita, se quedó sin técnico luego de la salida del portugués Luis Castro, debido a los últimos resultados. Castro dirigió 63 partidos, de los cuales ganó 44, empató 12 y perdió 7, con un 76,9% de efectividad. Su mayor logro fue el Campeonato de Clubes Arabes de 2023. Castro nunca pudo hacer que el equipo de CR7 le diera pelea a Al Hilal, que en la última temporada ganó la liga local con 14 puntos de diferencia y además los superó con un contundente 4-1 en la final de la Supercopa de Arabia Saudita. En la actual edición de la liga árabe, Al Nassr tuvo un flojo arranque, en el que sumó sólo cinco puntos en tres partidos, un triunfo y dos empates. El candidato a reemplazar a Castro es el italiano Stefano Pioli, quien hizo historia al conducir a Milan a la conquista de la Serie A tras 11 años de sequía y los guió a las semis de la Champions en 2023.

MI
18
09
24
P12

Por Alejandro Duchini

“Diego fue un héroe tan apasionante como polémico. Tuvo momentos de una habilidad y una valentía casi sobrehumanas y gestos que fueron interpretados en clave nacional como reivindicaciones heroicas, sobre todo los goles del triunfo sobre los ingleses en 1986 y en particular ‘el gol de la mano de Dios’ después de la derrota de Malvinas en la última dictadura, cuya imagen se popularizó a partir de una fotografía de Eduardo Longoni”. El párrafo pertenece al libro de reciente aparición *Íconos argentinos - Evita, Che, Diego, Lionel* (Fondo de Cultura Económica), de Laura Malosetti Costa, investigadora del Conicet, entre otras actividades.

En menos de cien páginas, la historiadora nacida en Montevideo, Uruguay, en 1956, ensaya sobre las imágenes más emblemáticas de Diego Armando Maradona, Lionel Messi, Evita y el Che Guevara. Divididos en cuatro capítulos, los dos últimos son dedicados a los futbolistas. A ellos nos vamos a dedicar en el presente texto, tomando en cuenta su contexto deportivo. Lo interesante en cada uno de los artículos de Malosetti Costa está tanto en sus propias ideas como en las citas que hace de sociólogos de relevancia, como Eduardo Archetti o Pablo Alabarces, entre otros. También menciona a Eduardo Galeano y a otros autores cuyas citas refuerzan una línea de pensamiento y una forma de ver cómo los héroes populares pueden calar tan hondo en una sociedad. El trabajo de Malosetti Costa parte de determinados momentos que se volvieron fotos, cuadros, pinturas, murales y —ya más actual— memes.

De Maradona destaca una imagen a la que define como “épica”: “La creada a partir de la fotografía de su perfil empujando la pelota con el muslo en la final del Mundial de 1986 contra los alemanes”. “Está por todos lados, inconfundible: en el logo del torneo de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), en el de la Fundación Maradona (...) en el monumento de 12 metros de altura en el polideportivo que lleva su nombre en la ciudad de Puerto Cabello en Venezuela (...) es ya una silueta reconocible al instante”, ejemplifica. El desfile de imágenes que recuerdan a Diego continúa, por ejemplo, en la pintada sobre el frente de la que fuera su casa de infancia en Villa Fiorito pintada por vecinos.

A Diego se le suma Messi, campeón del Mundo hace dos años y su heredero en el amor popular. “Sin dudas, una de las imágenes más populares de Messi es su figura, de frente o de espaldas, mirando al cielo sonriente, levantando los brazos para señalar (y homenajear) a su abuela Celia. Desde hace años cada vez que festeja un

FUTBOL Sobre el libro *Íconos argentinos - Evita, Che, Diego, Lionel*

Dos deportistas en un cuarteto de héroes

La investigadora uruguaya analiza las fotografías icónicas de las cuatro figuras argentinas que calaron hondo en la cultura nacional.



Lionel Messi festejando un gol con dedicatoria a su abuela Celia.

I AFP

I AUTO Colapinto forja vínculos fuera de las pistas

Espera un encuentro con Messi

La joven promesa argentina de la Fórmula 1, Franco Colapinto, ha alcanzado nuevos hitos en su carrera, pero fuera de las pistas también forja relaciones que generan gran expectativa y uno de los momentos más esperados para el piloto de Pilar es su primer encuentro con el astro del fútbol argentino, Lionel Messi, con quien ya ha intercambiado palabras, pero aún no se han conocido en persona.

Aníbal Colapinto, padre de Franco, reveló en una entrevista reciente que Messi y su hijo han mantenido conversaciones y están a la espera de poder compartir un almuerzo: “Estuvieron hablando, pero se deben un almuerzo”. Lugo dejó entrever que este esperado encuentro podría darse en breve. Los fanáticos de ambos ídolos argentinos, ya comienzan a especular con la posibilidad de que esto ocurra durante algunas de las próximas fechas del calendario de la Fórmula 1, como el Gran Premio de Austin o el de Las Vegas.

La conexión entre Colapinto y Messi no es reciente, ya que, en mayo de este año, tras ganar una carrera de Fórmula 2 en Imola, Franco recibió una camiseta autografiada de la Selección argentina por parte de Messi y esta prenda, según el piloto, le trajo suerte en aquella victoria histórica: “Gracias por esta camiseta. Como ven, me trajo mucha suerte hoy y tiene

la firma del mejor del mundo, la camiseta del campeón del mundo”, expuso Colapinto en sus redes sociales.

Desde entonces, Colapinto ha manifestado su admiración por el capitán de la Albiceleste y su deseo de devolverle el gesto con un casco firmado por Bizarrap, otro ícono argentino que también apoya la carrera del piloto.



Franco Colapinto, promesa de la F1.

I AFP

gol, le dedica ese triunfo ‘a la mujer que le cambió la vida’, como declaraba en un reportaje televisivo a Víctor Hugo Morales. Messi dedica sistemáticamente cada gol a su abuela”, escribe Malosetti Costa. Y después: “Desde hace muchos años Lionel dialoga con quienes ya no están (dicen que desde la muerte de Maradona también lo saluda y le agradece cada gol), dirigiéndose a la alto y a la vez a las multitudes de las tribunas”.

De ese momento tan Messi, Costa nos recuerda el monumento en su homenaje en Mar del Plata, realizado tras el Mundial de Qatar, en 2022. Malosetti nos propone a los lectores que veamos a Maradona y a Messi como dos ídolos que “comparten algo de la iconografía religiosa: a partir de los triunfos en los mundiales de 1986 y de Qatar, respectivamente, entre las imágenes más populares, difundidas y reproducidas están aquellas en las que se los ve besando la copa del mundo, levantándola, exhibiéndola. La copa como un objeto sagrado, ritual, del que ellos son portadores e intermediarios entre la esfera divina y las multitudes. Algo de esa solemnidad religiosa se ha traducido en bromas y memes en las redes, en ingeniosas composiciones de imágenes y palabras”.

Sobre Messi recalca que su figura también traspasó las fronteras de Argentina. Y nos recuerda que se lo homenajea en el mundo entero; y cita los casos de Barcelona, Paraguay e India. Siempre con los brazos en alto, casi siempre sonriente, y con la copa del mundo en sus manos, grafica. En este envío messianico, recuerda al libro de Miguel Rep *Nacido extraterrestre*, una biografía sobre el jugador en base a textos y dibujos geniales. El dibujante argentino —integrante del staff de este diario— hizo un trabajo similar sobre Diego (*Nacido para molestar*), tan recomendable como el de Messi y como otro sobre Eva Perón (*Nacida para molestar*).

Ya sobre el final del capítulo, Costa opina que la de Messi es la figura del héroe moderno que no necesita cambiar de novia “para demostrar su hombría y su gloria”. Y agrega que los héroes deportivos del estilo Messi tampoco precisan “malgastar millones en fiestas excéntricas”. “Ese modelo de varón y de héroe —acierta— está en mi deseo feminista”.



Cultura&Espectáculos

MUSICA

Muestra integral sobre Pink Floyd
Festival de bandoneón

CULTURA

Feria del Libro Antiguo

TEATRO

Los compadritos, de Cossa

Visto & oído

Maná vs. Nicky Jam, por culpa de Trump

Si algo se podía sumar a la previa de las elecciones en Estados Unidos, era un enfrentamiento del tipo musical. Resulta que la histórica banda mexicana Maná tomó la decisión de poner fin a su colaboración con la estrella del reguetón Nicky Jam, quien el pasado viernes manifestó su apoyo a Donald Trump. “Durante los últimos 30 años Maná ha apoyado y defendido los derechos de los latinos en el mundo. No existe negocio o promoción que valga más que la dignidad de nuestra gente. Por eso, hoy Maná decidió bajar su colaboración con Nicky Jam de ‘Pies a Cabeza’ de todas las plataformas digitales”, señaló la banda de Guadalajara en su texto.



Festival de cine alemán

Historia y presente

Desde mañana en Cinéplolis Recoleta, largometrajes recientes, clásicos restaurados y cortometrajes de nuevos realizadores integran una agenda que vuelve a dar muestras del siempre fértil campo de la cinematografía germana.



Por Diego Brodersen

I CINE 24ª Festival de Cine Alemán, desde mañana en Cinépolis Recoleta

▲ Eins, zwei, drei... Mañana comienza la 24ª edición del Festival de Cine Alemán, que desplegará su programación durante una semana, hasta el miércoles siguiente inclusive, en el tradicional espacio de Cinépolis Recoleta. A punto de cumplir un cuarto de siglo de vida, el encuentro anual con la producción cinematográfica germana vuelve a ofrecer sus armas más potentes: una selección diversa de largometrajes recientes, un puñado de clásicos en copias restauradas y el usual pelotón de cortometrajes dirigidos por cineastas emergentes.

Como es la costumbre, el listado de títulos conjuga los placeres de los relatos populares con las ambiciones del cine autorial, aunque este año la balanza se inclina felizmente un poco más hacia este último grupo de films. Por caso, la película de apertura parece comenzar como una típica historia de “vecindario”, en la cual un grupo de habitantes de un edificio tradicionalmente berlinés —con su patio interior observando las ventanas de los diversos departamentos— discute desavenencias con la nueva administración, que a su vez funciona como inmobiliaria. Pero luego de que estalle una situación impredecible *La caja de cristal*, dirigida por la cineasta turco-alemana Asli Özge, se transforma en una reflexión sobre varios males sociales de la Europa contemporánea.

“De una u otra manera, el cine siempre refleja las preocupaciones

Escenas en pantalla que reflexionan sobre lo real

A punto de cumplir un cuarto de siglo, el encuentro ofrecerá un listado de títulos que conjuga los placeres de los relatos populares con las ambiciones del cine autorial.



Stella, una vida, biopic de Kilian Riedhof, sobre Stella Goldschlag.

cluir en la programación tres clásicos de diversos períodos en copias restauradas”. El primero de ellos es uno de los títulos más celebrados en la filmografía de Wim Wenders, *Las alas del deseo*, que será exhibido, como otros en el programa, gracias a la colaboración del Goethe-Institut Buenos Aires. Si bien se trata de un largometraje más reciente, tiene un estatus similar en la carrera de su autor, el austríaco Michael Haneke, *La cinta blanca*, que reflexiona sobre la incubación del huevo de la serpiente: en un pueblo del norte alemán, justo antes de la Primera Guerra Mundial, una serie de acontecimientos señala las primeras manifestaciones de horrores mayores por venir.

El tercer largometraje clásico y, ciertamente, de alcurnia, no es otro que la ópera prima de Alexander Kluge, *Una muchacha sin historia*, protagonizada por la hermana del realizador, Alexandra

El tercer largometraje clásico y de alcurnia no es otro que la ópera prima de Alexander Kluge, *Una muchacha sin historia*.

de las sociedades, y este año hay varias películas que tocan temas de actualidad”, afirma Gustav Wilhelmi, fundador y director del festival, además de responsable en nuestro país de German Films, el organismo oficial encargado de difundir el cine alemán en todo el mundo. “Hoy en día, en Alemania hay mucha preocupación por el surgimiento de la derecha, los movimientos nacionalistas y los partidos autoritarios. En *La caja de cristal* la realizadora reduce esta situación a un conjunto habitacional en el cual el administrador instala en el patio un contenedor que hace las veces de oficina. Lo que ocurre luego, la aparición de un sistema autoritario, puede extrapolarse a una escala mayor”.

Precisamente, el encierro al cual son sometidos los habitantes del lugar, que recuerda desde luego a los aislamientos pandémicos, tiene un origen puntual que se va revelando espurio, y a los usuales

roces entre dueños e inquilinos se les suma la creciente preocupación por la inseguridad, potenciada por sospechas no exentas de rasgos xenófobos. En otras palabras, *La caja de cristal* funciona como un microcosmos de la sociedad en su conjunto, en un momento particularmente complejo en términos de tensiones y discursos extremos.

Otro de los títulos de la programación que toca el tema de la inmigración y, muy puntualmente, el del terrorismo islámico, es *Martin lee el Corán*, del realizador debutante Jurijs Saule. En este relato concentrado en apenas dos personajes, a través de un estilo de puesta en escena idiosincrático, la visita a un profesor universitario especializado en estudios islámicos por parte de un hombre de origen iraní radicado en Alemania dispara una extensa conversación sobre el verdadero significado de los versículos del Co-

rán. ¿Acaso Dios requiere de sus fieles el uso de la violencia para condenar a sus enemigos, o esa lectura es apenas una de las posibles y no precisamente la más acertada? Wilhelmi destaca la inclusión de este film en la programación del festival: “Este diálogo entre un profesor de teología musulmana y un hombre que está a punto de cometer un atentado refleja una discusión muy latente en la Alemania contemporánea”.

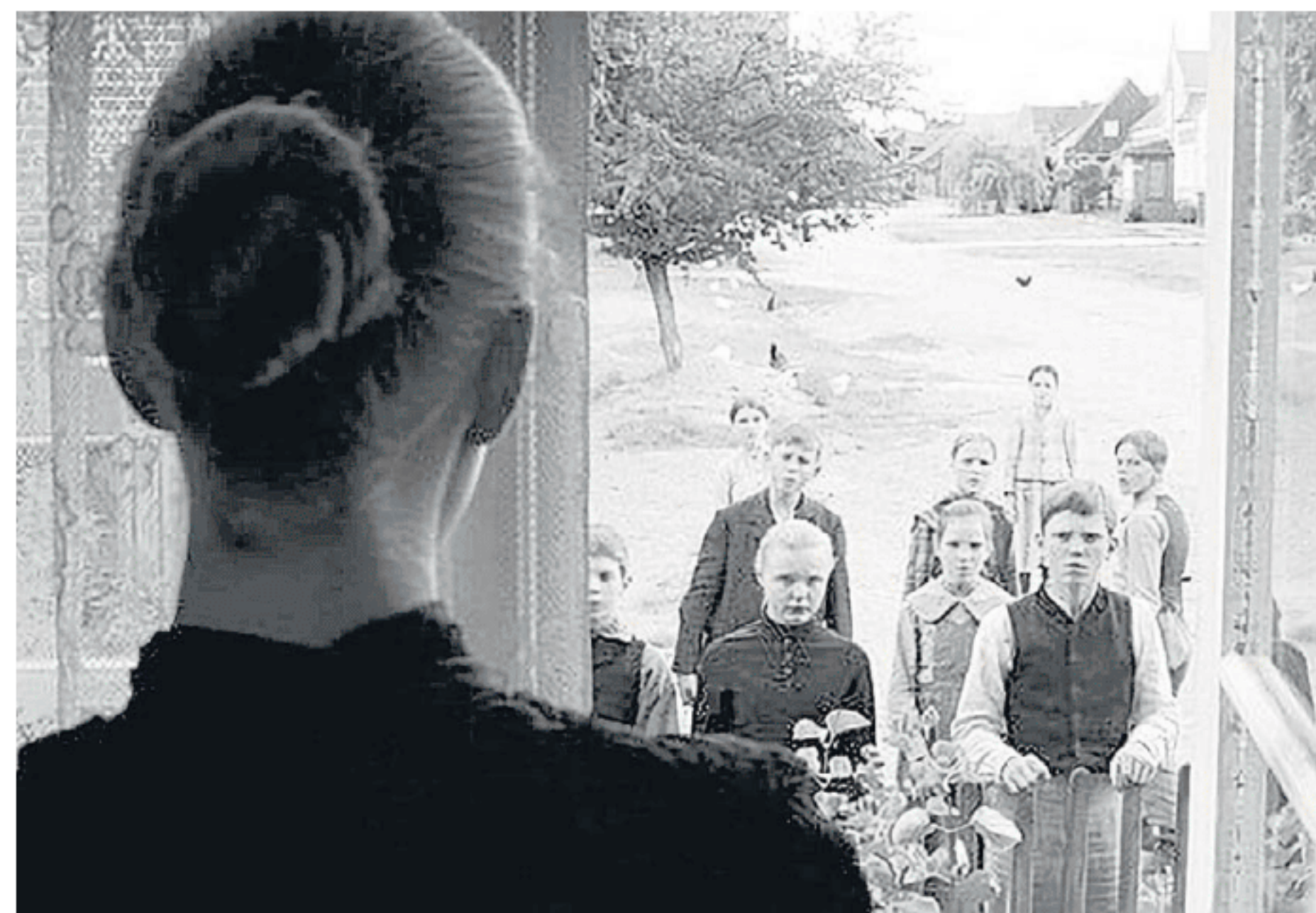
El responsable máximo del festival pone de relieve que este año

“El cine siempre refleja las preocupaciones de las sociedades, y hay varias películas que tocan temas de actualidad.” G. Wilhelmi

German Films cumple setenta años de actividad, y que la idea original era festejar el número redondo con una película por cada decenio. “Por una cuestión de costos, cada vez más elevados, eso no fue posible, pero decidimos in-

Kluge. Ella es Anita G., una joven que cruza la frontera que separa el este del oeste alemán en busca de un futuro mejor, transformada en una auténtica *angry young woman* en lucha contra una sociedad que no parece dispuesta a aceptarla sin pedirle concesiones. Ganador del León de Plata en el Festival de Venecia de 1966, el debut de Kluge, tal vez el más radical de los realizadores del Nuevo Cine Alemán de los años 60, es para Wilhelmi “una oportunidad para descubrir o redescubrir los inicios de este gran cineasta en la pantalla grande”.

El cine de género dice presente con *Sin códigos*, la creación más reciente de Thomas Arslan, pero lo hace con una fuerte marca autorial. Lejos de los mecanismos bombásticos de Hollywood, el film del director de *Dealer* y *En las sombras*, de la cual *Sin códigos* es una suerte de secuela, parece beber de las aguas del mejor Jean-



La cinta blanca, de Michael Haneke.

Pierre Melville y otros policiales duros del pasado. Relato seco, en el cual la fuerza policial brilla por su ausencia, la película encuentra a Trojan, ladrón profesional poco afecto a los histrionismos, preparando un golpe junto a un grupo de colaboradores, el robo de una valiosa obra de arte del depósito de un museo. Desde luego, las cosas se complican, aunque no precisamente durante el operativo, sino más tarde, cuando el protagonista y el resto del equipo es puesto en la mira de los compradores ilegales y la del propio museo que acaba de sufrir la pérdida.

Reservado y ascético como el samurái de Alain Delon, Misel Maticevic está perfecto como Trojan, y el film es una precisa y estimulante descripción de traiciones, fidelidades y mecanismos de autodefensa en el submundo criminal. El Festival de Cine Alemán propone dos únicas proyecciones de *Sin códigos*, pero la película tiene lanzamiento comercial anunciado para el mes de octubre.

Otro título que ya tiene estreno asegurado en la Argentina (la fecha tentativa es el próximo jueves 26 de septiembre) es *Stella*, una vida, biopic de Kilian Riedhof centrada en la vida de Stella Goldschlag, una joven judía alemana que, además de soñar con ser una famosa cantante de jazz en la Berlín de los años del nazismo, trabajó como informante de la Gestapo luego de ser descubierto su origen, delatando y entregando a otros ciudadanos judíos como una forma de salvar su propia vida. La responsable de encarnar a la protagonista es Paula Beer, una de las grandes figuras del cine germano contemporáneo a quien el público local reconocerá por su participación en los films del gran Christian Petzold *Undine*, *En tránsito* y la reciente *Cielo rojo*.

Como ha ocurrido en ediciones previas, Buenos Aires recibirá la visita de uno de los nombres detrás de los films. En esta ocasión será la realizadora Eva Trobisch, nacida en la República Democrática Alemana en 1983, quien estará presentando su más reciente largometraje en las salas del festival. *Ivo* es el nombre de la película y también el de la protagonista, una mujer de unos cuarenta años, madre de una hija que está a punto de dejar el nido y especialista en ofrecer cuidados paliativos a domicilio. Sus pacientes son hombres y mujeres que padecen enfermedades terminales y su rutina cotidiana incluye la dosificación de analgésicos y otras drogas, amén de algo de contención no tanto psicológica como humana. El guion de la propia Trobisch utiliza como punto de quiebre narrativo la relación de amistad que Ivo comienza a desarrollar con una enferma y, al mismo tiempo, la amorosa que desputa junto a su marido e inexorable viudo. Presentado a comienzos de este



En el festival se verá el documental *Anselm*, largometraje más reciente de Wim Wenders.

año en el Festival de Berlín, se trata de un sensible estudio de personaje apoyado en una compleja interpretación de la actriz Minna Wüdrich en el rol titular.

Otro de los títulos de impacto del encuentro será sin duda el documental *Anselm*, el largometraje más reciente de Wim Wenders luego de la excelente *Días perfectos*. Como había hecho hace más de una década en *Pina*, el gran autor alemán vuelve a utilizar la tecnología 3D para crear un retrato atípico de un artista plástico ídem. Anselm Kiefer, discípulo de

preciosismo por momentos deslumbrante.

La programación de largometrajes se completa con *Góndola*, de Veit Helmer, y una nueva adaptación de la novela de Erich Kästner *El aula voladora*, film de la realizadora sueca Carolina Hellsgård que está destinado a toda la familia, otra sección clásica del Festival de Cine Alemán. Este año, además de la selección Next Generation Short Tiger, que agrupa un puñado de cortos de jóvenes talentos que ya fueron presentados con éxito en diversos

Como en ediciones previas, Buenos Aires recibirá la visita de uno de los nombres detrás de los films, la realizadora Eva Trobisch.

Joseph Beuys cuya obra incluye pinturas de gran tamaño, esculturas e instalaciones, comenzó su polémico derrotero creativo hacia finales de los años 60 y comienzos de los 70, cuando temas delicados e incluso tabú, como la utilización de motivos del nacionalsocialismo, formaron parte de su obra en forma y fondo. Desde el presente, en un ingente predio que incluye hangares que hacen las veces de gigantescos ateliers, Kiefer continúa creando mientras reflexiona sobre la influencia de Heidegger y otros pensadores del siglo XX, al tiempo que el director de *Paris, Texas* registra al hombre y a su creación artística con un nivel de

festivales, seis de los largos serán precedidos por una película de formato breve, “una manera de recuperar esa vieja costumbre de incluir un corto antes de la película principal, como una suerte de aperitivo. Algo que era común en el pasado y que nos pareció buena idea recuperar”, concluye Gustav Wilhelmi, horas antes de que se escuche el silbato de partida del festival.

■ 24° Festival de Cine Alemán, del 19 al 25 de septiembre en Cinépolis Recoleta. Programación completa, días y horarios en el sitio web <http://www.cinealeman.com.ar>.

LA NUEVA OBRA DE VÍCTOR HUGO MORALES

ALMA MAHLER

"SINFONÍA DE VIDA, ARTE Y SEDUCCIÓN"

CON LA ACTUACIÓN DE **RAQUEL AMERI**
AL PIANO JUAN IGNACIO LÓPEZ

POR LOCALIDADES AGOTADAS, CONTINUAMOS HASTA NOVIEMBRE TODOS LOS JUEVES 20HS EN EL CCC

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN
AV. CORRIENTES 1543 CABA

DIRECCIÓN PABLO GORLERO

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: TEAM 22
ENTRADAS: ALTERNATIVA

MI
18
09
24
P12

Por Cristian Vitale

Un auricular, un captador de sonidos colgado al cuello, ganas de ver qué onda, y adentro. En el pabellón Frers de La Rural, suenan al interior de cada quien las primeras gotas musicales de “Echoes”, el espe-luznante tema de *Meddle*, y el ingreso a un mundo paralelo, onírico, no tiene reversa. Se trata de entrar en la historia de Pink Floyd, a lo Pink Floyd. Por los oídos, primero y principal, es decir, pero también por la vista y todo lo que ello repercute, en términos sensitivos.

En este proceso interactivo, eminentemente nostálgico, radica en esencia *The Pink Floyd Exhibition - Their Mortal Remains*, muestra legalizada y curada bajo supervisión de los mismos músicos —homologada por ellos, incluso— que planta en Buenos Aires su octava puesta, tras las de Londres, Roma, Madrid, Dortmund, Los Ángeles, Montreal y Toronto, y que tiene fecha final, en principio, el martes 12 de noviembre.

De la era gloriosa, miradas y oídos se topan con una réplica de las partituras de *Atom Heart Mother*, el de “Alan’s Psychedelic Breakfast”.

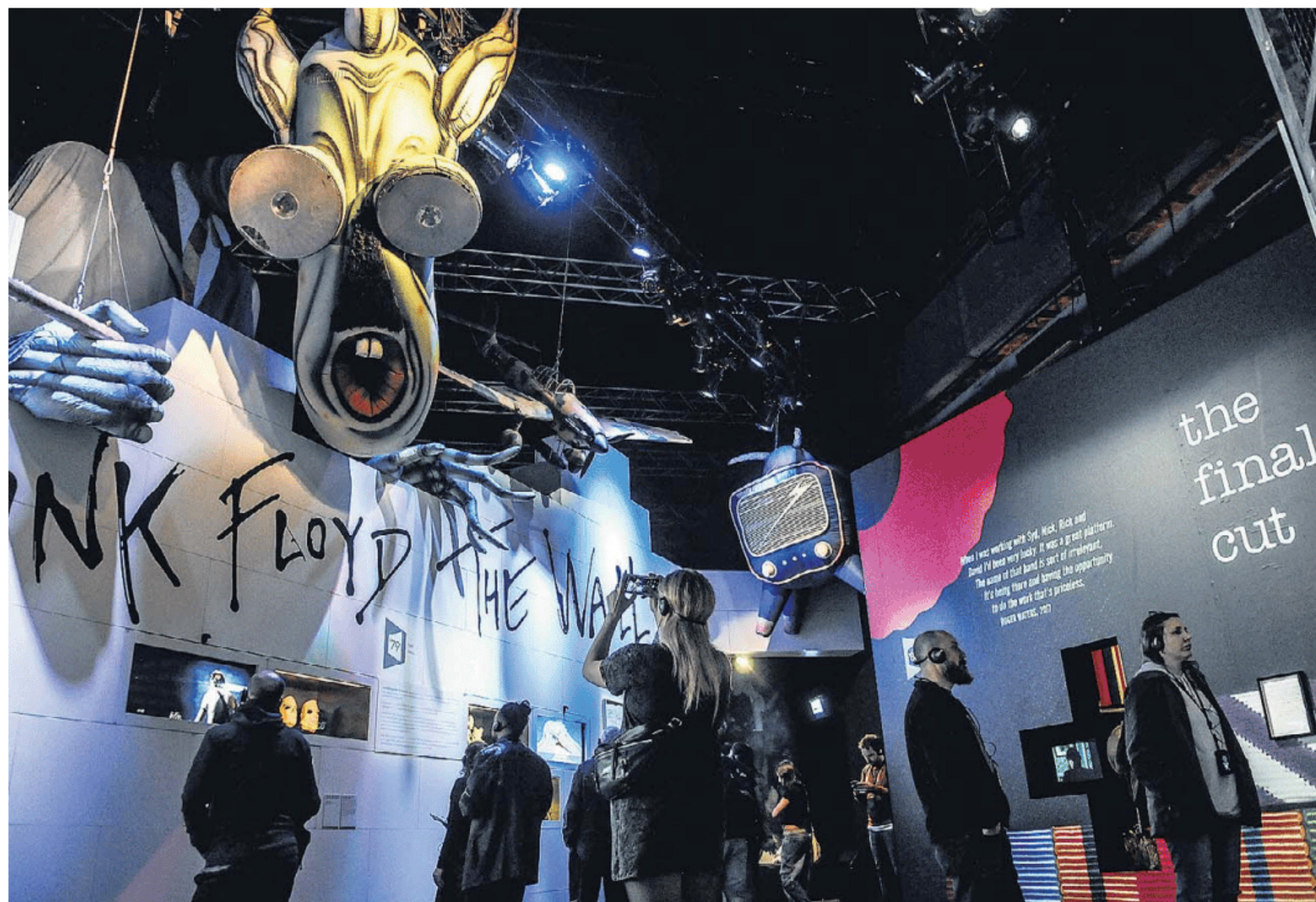
El recorrido sensorial por las entrañas del grupo inglés es disco por disco, año por año. Desde 1965, dos años antes que la banda publique el lisérgico disco debut con Roger Keith “Syd” Barrett en las filas (*The Piper at the Gates of Dawn*), hasta el último opus, ya sin Barrett, Roger Waters y Rick Wright, publicado en 2014: el casi inadvertido *The Endless River*. Y en el medio casi medio siglo de música, extraordinarias ideas, vaivenes conductuales, revoluciones sonoras, 17 discos, varias películas, y conciertos de alto impacto —por suerte registrados—, como los de *Live at Pompeii* o *The Final Cut*.

El periplo empieza entonces por *The Piper at the Gates of Dawn* y la psicodelia que rodeó aquel trabajo seminal, cuando todo estaba por hacerse. Cartas de época escritas en puño y letra por el mismo Barrett a su novia Jony Spires se mezclan con instrumentos, entradas a conciertos, afiches del Club UFO —espacio clave de la primera época— y fotos, como una bastante desconocida de los artistas negros que dieron el nombre al grupo (Floyd Council y Pink Anderson), mientras la música acompaña.

La muestra integral *The Pink Floyd Exhibition*

Para zambullirse en la psicodelia

Artefactos varios, partituras, letras manuscritas y memorabilia de la historia del grupo le dan forma a un recorrido imperdible.



La exhibición es un festín para fanáticos y estudiosos del rock inglés.

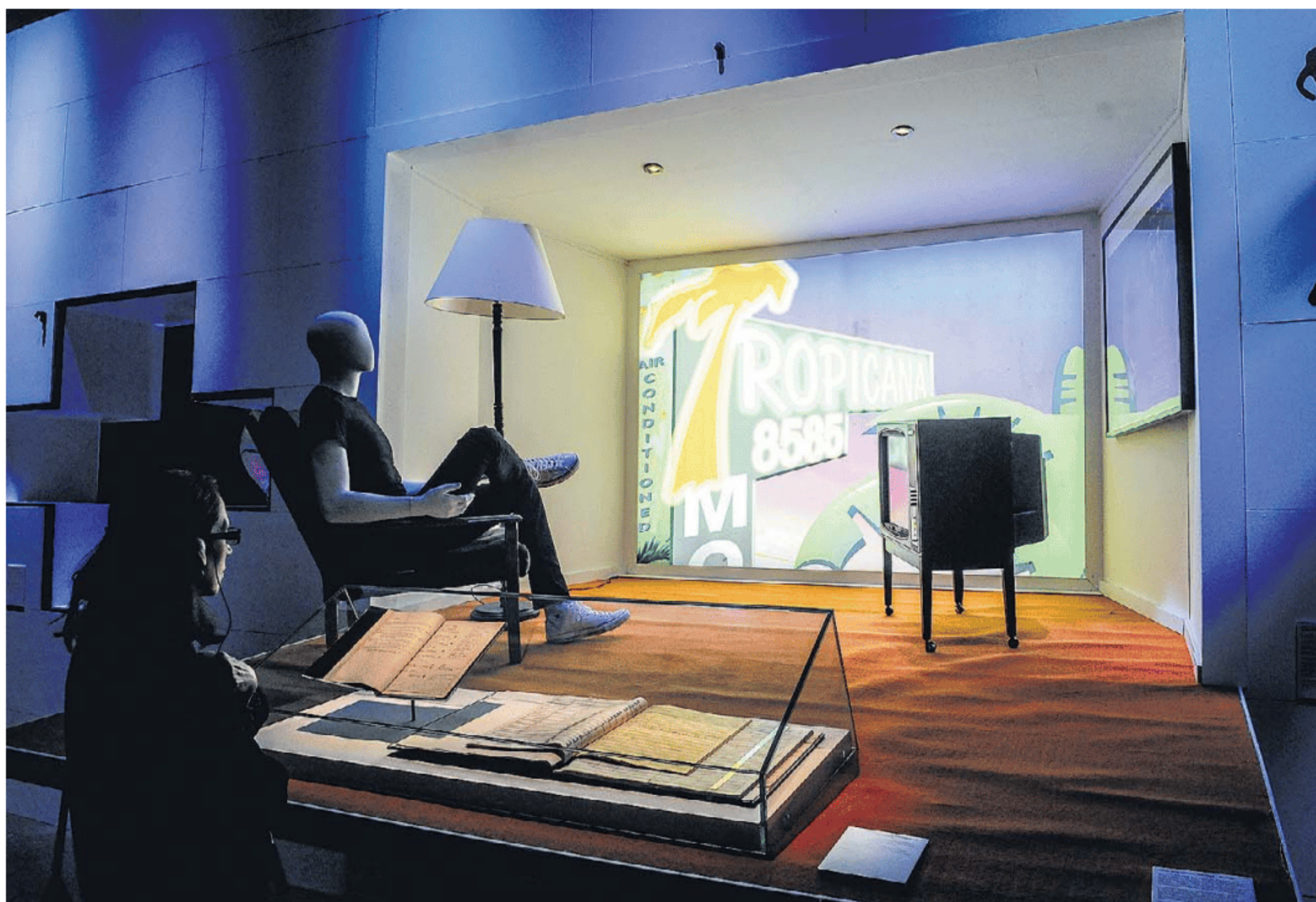
Guadalupe Lombardo

“Matilda Mother”, por caso, en esta primera instancia.

“Remember a Day” suena dentro de cada asistente en la segunda instancia. La que se pasea iconográficamente por las pro-

fundidades de *A Saucerful of Secrets*, segundo trabajo discográfico de los Floyd, que empiezan desde ahí a sentir la ausencia del ya partido Barrett. Aquí también yace parte de los 350 arte-

factos que pueblan la memorabilia total de la exhibición. De esa época embrionaria y fabulosa a la vez, resaltan a primera vista varias joyitas para el deleite melómano de las huestes floydia-



La instalación sobre *The Wall*, un clásico de clásicos.

Guadalupe Lombardo

nas. Entre ellas, el órgano Farfisa que tocó Rick Wright desde 1966 hasta bien entrada la historia del grupo; los afiches que anunciaban los estrenos de *La Valleé*, cuya banda sonora es justamente *Obscured By Clouds*. Y de *Music From The Film More* —más conocido como *More*, a secas—, ambas películas dirigidas por el cineasta suizo-francés Barbet Schroeder.

De la era gloriosa de la banda —la que va del progresivo-sinfónico *Atom Heart Mother* hasta *The Final Cut*— miradas y oídos se topan con una réplica de las partituras del disco de la vaca, el de “Alan’s Psychedelic Breakfast”, que la banda grabó con —en parte— bajo orquestación de Ron Geesin, en 1970. De *The Dark Side of The Moon*, lo que aparece e impacta en plena recorrida es una parte de la cadena de monedas que se utilizó para los efectos de sonido de “Money”. Impregnan la atención también, la tapa y lámina interna a escala gigante de *Wish You Were Here* —se sugiere detenerse en el hombre de saco y corbata que se incendia, mientras le da la mano a otro—; el gong con los martillos cruzados de *The Wall*, el bajo “Ovation” que Waters empuñó entre 1974 y 1978, el kit de batería *Hokusai Wave* usado por Nick Mason en 1975, y letras de canciones escritas a mano por Waters, completan el raid por el mejor Floyd de todos los tiempos.

Justo un recodo clave de la sala grafica perfecto el quiebre del grupo cuando *The Final Cut* da paso a otra era. La voz de Waters se va apagando en esa preciosa y melancólica obra, y empieza a reinar la de su par-impar David Gilmour. De ese período que increíblemente dura más que el anterior (el Floyd sin Waters perdura 31 años, casi el doble que con él), sobresalen notoriamente dos maniqués llenos de lámparas, sentados en una cama, que ilustran la portada de *Delicate Sound of Thunder*. Los globos oculares gigantes que se usaron para la presentación de *Pulse*, y una réplica de la Fender Stratocaster que David hizo hablar entre 1984 y 1994.

El final de la experiencia interactiva-inmersiva, producida por Michael Cohl y curada por Aubrey “Po” Powell, creador junto a Storm Thorgerson de Hipgnosis —agencia que diseñó justamente las portadas de *A Saucerful of Secrets* y *The Dark Side of the Moon*, entre muchos otros clásicos de la historia del rock— culmina en una sala a tres pantallas, en las que se puede disfrutar en plenitud y a volumen exacto, fragmentos en vivo como el de la última juntada del grupo, en el Hyde Park de Londres, durante el *Live 8* de 2005.

Una joyita a la altura de semejante banda.

Por Santiago Giordano

I MUSICA Segunda edición del Festival de Bandoneón Osvaldo Ruggiero

El fueye puesto en el centro del escenario

Desde hoy hasta el próximo sábado, el encuentro articulará una variada serie de actividades que se extenderá en distintos espacios, físicos y virtuales.

Recordar, celebrar, promover, mostrar y estrenar. Entre hoy y el sábado, la segunda edición del Festival de Bandoneón Osvaldo Ruggiero, organizado por la Asociación Civil Fábrica Argentina de Tango, articulará una variada serie de eventos que se extenderá en distintos espacios, físicos y virtuales. Bajo la insignia del gran bandoneonista, entre otras cosas pilar de la orquesta de Osvaldo Pugliese durante tres décadas, habrá clases, presentaciones de libros, conciertos. Una grilla nutrida de actividades, que culminará el sábado a las 21 en el Club Atlético Fernández Fierro (Sánchez de Bustamante 772) con la presentación de *Piazzolla para orquesta típica*, el nuevo disco de Daniel Ruggiero, uno de los hijos bandoneonistas de Osvaldo. “Esa misma noche de cierre también tendremos a Pablo Jaurena, que presentará su disco solista *Retrato del aire*, que fue nominado a los Grammy”, destaca Daniel Ruggiero en diálogo con **Página12**.

El festival comenzará hoy en el Canal de Youtube de la Fábrica Argentina de Tango. Desde distintas partes del mundo se podrá acceder a obras y arreglos originales para bandoneón y a una serie de tutoriales dedicados al instrumento, con la participación de Omar Massa, Claudio Constantini, Martín Sued y Bruno Ludueña, entre otros destacados bandoneonistas.

Mañana, a las 21, en La Tierra Invisible (Del Barco Centenera 1099), el músico y escritor Gabriel Merlino presentará su libro *Una arqueología del bandoneón*, y enseguida compartirá escenario con el bandoneonista Julio Coviello. El viernes a las 19, en la Academia Nacional del Tango (Avenida de Mayo 833), se llevará a cabo un homenaje al mítico Julio Pane, con una semblanza a cargo de Gabriel Soria y la participación



Daniel Ruggiero, uno de los hijos bandoneonistas de Osvaldo.

Prensa

trumento”, dice Daniel Ruggiero. “Además, hacerlo en un festival que recuerda a mi viejo es muy significativo, porque en general se lo evoca como a los personajes míticos, de manera tácita, casi sin nombrarlo”, continúa el bandoneonista y director.

“Hay mucha gente que admira el sonido de Pugliese, pero no sabe quiénes tocan ahí, porque no circula mucha información

mas del propio Piazzolla. “Marón y azul”, “Prepárense”, “Lo que vendrá”, “Villeguita” “Contrabajando” —compuesto en colaboración con Troilo— y los menos transitados “Juan Sebastián Arolas” y “A Juan Manuel Fangio”, entre otros. Acá se ve un Piazzolla que todavía no era Piazzolla, pero contenía el Piazzolla que será Piazzolla”, bromea Ruggiero.

El bandoneonista cuenta que comenzó a trabajar sobre esa música a partir de un encargo, en el marco de las celebraciones por los 100 años de Astor Piazzolla. “Tenía un material desperdigado, que fui juntando y armando como en un trabajo de arqueología. Tuve que buscar de distintas fuentes, orejear de los discos, rearmar partituras y tomar una serie de decisiones”, recuerda Ruggiero.

¿Qué había de irreverencia hacia el orden constituido del tango en el Piazzolla joven, el arreglador de orquestas típicas, incluso la propia “del ‘46”? La pregunta, como todo en Piazzolla, acepta varias respuestas. “A medida que trabajaba y veía las

costuras de ese sonido, me daba cuenta de que tenía entre manos la música de un tipo genial, un germen lanzado hacia el futuro, pero que no dejaba de hacer bailar. Incluso me imaginaba a los músicos tocando la variación de ‘Tierra querida’, vertiginosa y llena de notas, en un baile de carnaval”, asegura Ruggiero.

“En ‘Lo que vendrá’, por

pero está. Borges decía que en *Fervor de Buenos Aires* se cifraba toda su obra. Bueno, acá pasa lo mismo con Piazzolla”, continúa el músico

Además de los temas del disco, Ruggiero presentará en la noche del CAFF “Delirio”, obra que Piazzolla arregló para la orquesta de Francini-Pontier. “No lo grabé en el disco porque no lo tenía a mano”, confiesa Ruggiero y relata la historia. “Un día Manolo Juárez, uno de mis maestros, me dio una copia del arreglo. La estudié, la guardé y medio que se traspapeló, hasta que hace poco hice unos arreglos en casa y moviendo unos archivos apareció. Enseguida lo transcribí, lo pasé un limpio, y lo incorporé en el repertorio”. “Es un tema hermoso, en un arreglo muy interesante, porque fue pensado para (Enrique Mario) Francini, hay una marcada idea de orquesta con violín solista. Lo fascinante es cómo Piazzolla escribe para Francini-Pontier pensando en ese estilo, como escribía para Troilo en el estilo de Troilo. Pero sin dejar de meter sus cosas, de dejar las marcas que madurarán en sus rupturas”, asegura Ruggiero.

“Es notable constatar también que para su orquesta típica Piazzolla no escribió muchos solos de bandoneón. Hay más solos de violín, para su amigo Hugo Baralis”, dice Ruggiero y concluye. “En todos los casos

“Hay mucha gente que admira el sonido de

Pugliese, pero no sabe quiénes tocan ahí, porque no circula mucha información respecto a eso.”

musical de Yoyo Pane y Mario Cigna. El cierre de la velada estará a cargo de Tangology, con Adrián Ruggiero, el otro hijo bandoneonista de Osvaldo, y Juan Corrao.

“Es importante llegar a la segunda edición del festival Osvaldo Ruggiero y poder dar un panorama de lo que está sucediendo en torno a nuestro ins-

respecto a eso. Los realmente entendidos lo admiran como lo que fue, el creador de un estilo”, agrega Daniel, que en el cierre del festival presentará su trabajo sobre el Piazzolla joven, el de las orquestas típicas.

Arreglos de clásicos como “Tierra querida”, de Julio De Caro, y “El recodo”, de Alejandro Junnissi, dialogan con te-

ejemplo, se muestra un avance armónico, melódico y arquitectónico, inédito en su época. También lo que hizo para Troilo era rupturista. ¿Desde cuándo un contrabajo llevaba la melodía de un tema?”, dice el bandoneonista en referencia a “Contrabajando”. “Ya se veía venir al Piazzolla que más tarde rompió todo. Microscópicamente,

son arreglos maravillosamente escritos. De hecho los puede tocar YoYo Ma, pero además dejan un margen para el imprevisto, para tocarlos siempre distinto, según lo mejor de la tradición oral que está en el centro de la música de Piazzolla. Porque el tipo escribía como Bela Bartok, tocaba como Troilo y soleaba como Charlie Parker”.

Mañana, a las 21, en La Tierra Invisible, el músico y escritor Gabriel Merlino presentará su libro *Una arqueología del bandoneón*.

Por Cecilia Hopkins

“Esta obra es un estudio sociológico sobre nosotros mismos”, sostiene Gerardo La Regina, responsable de la última versión de *Los compadritos*, obra de Roberto “Tito” Cossa estrenada inicialmente en 1985. El director cuenta en la entrevista con **Página 12** que ya desde la época del gobierno de Macri que quería llevar a escena este “sainete político”, tal como lo definió el propio autor, proyecto que por entonces no pudo concretar por la cantidad de actores y la importante demanda de escenografía y vestuario. Ante la llegada de Milei a la presidencia, el mismo Cossa lo animó a comenzar los ensayos considerando que era el momento propicio. La puesta, que va los sábados en el Espacio Experimental Leonidas Barletta (Diagonal Norte 943) se realizó con el apoyo del Teatro Nacional Cervantes, que aportó el vestuario y la utilería de la versión que Rubens Correa había estrenado en 2006 en Mendoza, mediante el Plan Federal. El elenco está integrado por Matías Alarcón, Samanta Clachovsky, Jose Manuel Espeche, Débora Fideleff, Jorge García Marino, Gustavo Rey y Alexei Samek.

Cossa ubica el inicio de la acción a fines de 1939 cuando llega a un recreo de las costas de Quilmes un náufrago del Graf Von Spee, acorazado nazi que efectivamente fue torpedeado por cruceros ingleses frente a Montevideo. El autor se basó en este hecho ocurrido a comienzos de la Segun-

I TEATRO Gerardo La Regina estrenó *Los compadritos*, de Tito Cossa

La vigencia de un sainete político

La pieza teatral había sido montada originalmente en 1985.

“Habla de nuestra falta de identidad”, señala el director.



La obra dirigida por La Regina va los sábados en el Espacio Experimental Leonidas Barletta. I Guadalupe Lombardo

“Tenemos muchos autores muy buenos, pero Discépolo y Cossa nos representan como pocos”, subraya La Regina.

da Guerra para desarrollar los vaivenes del grotesco pacto económico entre Carmelo, el dueño de un modesto local de comidas rápidas y Steiner, un oficial alemán que busca implantar el nazismo en el país. Al emprendimiento se suman un hombre de averías y un intelectual que cambian sus posiciones ideológicas según su conveniencia. Del mismo modo se metamorfosea el aspecto del local que pasa de cervecería alemana a parrilla, depósito de chatarra y bar americano.

“Gerardo, cuidame el texto”, cuenta el director que Cossa le pedía en sus charlas telefónicas durante los meses de ensayos. “Una lástima que Tito no haya podido ver la puesta”, se lamenta La Regi-

na, fan del autor de la Nona: “Tenemos muchos autores muy buenos pero Discépolo y Cossa nos representan como pocos”, dice.

—La obra no volvió a montarse, al menos en Buenos Aires...

—Sí, aunque eso no pasó en las provincias. Cuando se estrenó aquí era un momento de esperanza por el florecimiento democrático. La obra habla de nuestra falta de identidad.

—¿En qué sentido se plantea esto?

—En el hecho de dar apoyo político sin medir las consecuencias: porque el Proceso no hubiera ocurrido si los militares no hubiesen recibido apoyo. Cossa había escrito esta obra pensando en el pasado, para mostrar algo que no quería que se repitiera. Para él, las funciones del teatro eran divertir y hacer reflexionar.

—¿Qué representan los personajes de Carmelo, el dueño del recreo y el oficial Steiner?

—Carmelo representa al empresario medio argentino, su poca perspectiva y la desesperación por obtener un beneficio urgente. Steiner, el oficial alemán piensa instalar la ideología nazi en el país y eliminar a los otros a través del terror. Carmelo está seguro de que

esto le va a producir un beneficio, algo que finalmente no ocurre. Esto nos pone a pensar en todos aquellos que hoy creen que van a beneficiarse con la implantación del libre mercado.

—¿Y en el caso del profesor Giménez Bazán?

—Él representa a los intelectuales orgánicos que montan relatos que luego pasan de moda. Son los que se suman al apoyo de una causa que, ante su fracaso, se desentienden y no se hacen responsables de los aportes que hicieron.

—Finalmente, con el Morocho Aldao, la causa suma a un compadrito...

—Él representa la indiferencia social y la indiferencia en la política. Lo único a lo que aspira el compadrito es a tener un kiosko, algo como para zafar. Y un país en serio es el que le da importancia a emprendimientos que tengan futuro y a temas como la educación, la ciencia y la cultura.

■ *Los compadritos*, Espacio Experimental Leonidas Barletta (Diagonal Norte 943), sábados a las 20.

Diagnóstico

Un país netamente cíclico

Decía Tito Cossa en marzo de 1985 en referencia a las ideas que están implícitas en su obra *Los compadritos*, estrenada bajo la dirección de Villanueva Cosse y Roberto Castro: “Este es un país netamente cíclico. Yo percibo que nadie hoy podría apostar a la seguridad de que se mantenga esta democracia. Se podrá apostar al deseo de que siga pero no a la seguridad. En la medida en que no se democratice la economía, creo que seguiremos inseguros al acecho de cualquier aventura derechista, aunque ésta se revista de populismo. Hace un tiempo dije que los argentinos son compadritos. Y *Los compadritos* es esto, una mentalidad autoritaria, individualista, aferrada al pasado, con el culto a la valentía al servicio de cualquiera, mitológica, conservadora”.

Por Silvina Frieria

Cada vez más jóvenes visitan las librerías anticuarias en busca de libros raros, dedicados o primeras ediciones. La “fiesta de los libros exquisitos” eligió en esta ocasión celebrar a Julio Cortázar en coincidencia con los 110 años de su nacimiento y los 40 años de su muerte. La 17ª Feria del Libro Antiguo de Buenos Aires, que regresa al CCK organizada por la Asociación de Libreros Anticuarios de Argentina (Alada), se realizará en la Plaza Seca desde hoy hasta el domingo de 14 a 20 con entrada libre y gratuita. En el día de la apertura de “Cortázar para armar”, el homenaje al autor de *Rayuela* incluirá diálogos con la escritora Liliana Heker, la lingüista, poeta y ensayista Ivonne Bordelois, la escritora y crítica Silvia Hopenhayn y el librero anticuario Lucio Aquilanti, y una performance basada en relatos del escritor. Además habrá una exposición en la que se exhibirán manuscritos, primeras ediciones, fotografías y documentos.

A los veintidós expositores se sumará en esta edición un stand especial de la Biblioteca Argentina para Ciegos (BAC), que celebra el centenario de su creación, y dos invitados especiales: “Ediciones Dos Amigos” de libros ilustrados y el Archivo General de la Nación (AGN), que por primera vez se presentará en la feria con una muestra de facsímiles de su acervo documental y la difusión de sus actividades y servicios. El jueves a las 18, Emilio Perina, director del AGN; Liliana Barela, subsecretaria de Patrimonio Cultural de la Nación; Pablo Gasipi, auxiliar fiscal de la Justicia de la Ciudad, y Roberto Vega, presidente de Alada, reflexionarán sobre la relación entre el coleccionismo y el patrimonio cultural en una mesa redonda en el Salón de Honor. El libro, que Borges definió como una “extensión de la memoria y la imaginación”, tiene una trastienda atractiva. Una actividad cultural que se reitera es el *Espacio Taller*, en el que participan artistas y artesanos de rubros como la restauración, la encuadernación, la manufactura de papeles, la impresión e ilustración, así como la edición, el grabado y la caligrafía. La Universidad Nacional de San Martín (Unsam) también participará de la Feria mostrando su oferta de carreras afines.

“La Feria del Libro Antiguo de Buenos Aires se ha consolidado no sólo en la agenda cultural de nuestra Ciudad, sino que ocupa hoy un lugar de suma relevancia a nivel regio-

I CULTURA Empieza hoy la Feria del libro Antiguo en el CCK

“Captar nuevos lectores para viejos libros”

Habrán 22 expositores. En la apertura se realizará un homenaje a Julio Cortázar que incluirá diálogos con Liliana Heker, Ivonne Bordelois, Silvia Hopenhayn y Lucio Aquilanti.



La “fiesta de los libros exquisitos” funcionará de 14 a 20 con entrada libre y gratuita.

I Prensa

nal”, plantea Vega, dueño de la librería Hilario y presidente de Alada. “Cada año, un público creciente y –contra todo pronóstico– cada vez más joven, espera asistir a esta fiesta de los libros exquisitos. Así lo hemos advertido en las últimas ediciones, y con la creación del Espacio Taller, hemos desarrollado otro punto de atracción que entusiasma porque allí están los artistas y artesanos vinculados al mundo del libro compartiendo experiencias con el público”.

En estos diecisiete años el campo anticuario se fue renovando. “El libro antiguo, el libro raro, las primeras ediciones, el libro exquisito, fue durante mucho tiempo para un público algo reducido y de una franja etaria mucho mayor que la actual”, confirma el librero Lucio Aquilanti. “Nuestra feria, entre otras

cosas, ha llevado estos libros a un público mucho más amplio, ha hecho hincapié no sólo en obras de cientos de años, sino que ha acompañado una tendencia mundial que ha visto en las vanguardias del siglo XX libros tan bellos, tan valiosos, tan raros (y con ello, coleccionables) instalando obras a nuestras bibliotecas de venta que con enormes distancias entre fechas y estilos, hacen convivir impresos de Aldo Manuzio con libros de autores de 1970; tomos encuadernados en pergamino, con tapas ilustradas por Emilio Pettoruti. Es por eso también que hoy encontramos más público joven en la feria y en nuestras librerías”, explica el dueño de la librería Aquilanti.

Helena de Buenos Aires, Aizenman, El ventanal, La Librería de Ávila, Libros La Teatral,

Alberto Casares, Rincón del anticuario, Aquilanti, Hilario, Armando Vites, Poema 20, Los siete pilares, Terra Nova, Galería Mar Dulce y Rayo Rojo, entre otros, se destacan entre los expositores. “El concepto de libro antiguo como elemento central de nuestra actividad, es algo confuso”, reconoce Vega. “No sólo debe aludir a una antigüedad superior a los cien años –una idea generalizada a nivel internacional, aunque no sea universal–, sino que habla también del libro exquisito por su edición, o por su encuadernación, o por la historia que atesora. Buscamos esos libros intervenidos por sus autores con anotaciones o dedicatorias, y por supuesto, los raros, los que forman parte de tiradas reducidas, y como centro de atención, las primeras ediciones”.

En otras ediciones de la Feria se celebraron homenajes a Leopoldo Lugones, Domingo Faustino Sarmiento, José Hernández, Jorge Luis Borges y Miguel de Cervantes. Del “Querido cronopio mayor”, como lo llama Aquilanti, se podrán conseguir *Presencia* (Buenos Aires, 1938), firmado con el seudónimo Julio Denis, en una tirada de 250 ejemplares; *Los Reyes* (Buenos Aires, 1949), ejemplar con dedicatoria manuscrita de Cortázar, en una tirada de 600 ejemplares; *On déplore la* (París, 1966), con xilografías de Guido Llinás, en una tirada total de 85 ejemplares, todos firmados por los autores; y *Un elogio del tres* (Zurich, 1980), poesía que acompaña una serie de linografías de Luis Tomasello, una tirada de 100 ejemplares en rama, firmados por el autor y el artista. Tam-

bién estarán disponibles algunas fotografías vintage de Cortázar con anotaciones de puño y letra del autor, muchas inéditas, incluyendo imágenes a sus cuatro años; cartas y un poema manuscrito del autor.

En el stand de Alberto Casares, un tesoro tentará a los visitantes: una de las obras gráficas más importante del siglo XIX publicada en Buenos Aires, la “Colección general de marcas de ganado de la Provincia de Buenos Aires”, editada entre 1830 y 1835 por César H. Bacle. En la librería Aizenman se exhibirá la edición original del *Manifesto surrealista* de André Breton, impreso en París, en 1924. Otra obra de relevancia, que se podrá apreciar en el stand de “Poema 20”, es el álbum editado en París en 1820 con las litografías que muestran las acuarelas de Emeric E. Vidal, el pintor viajero que fue el primero que retrató a Buenos Aires desde el interior de sus calles. Entre las propuestas de Antiquaria Durán se destaca la casi centenaria primera edición del segundo poemario de Borges, *Luna de enfrente*, editada por Proa en 1925 en una tirada de 300 ejemplares, presentada en caja de conservación. El librero anticuario rosarino Armando Vites tiene una rareza del poeta peruano César Vallejo, *Rusia en 1931 (reflexiones al pie del Kremlin)*, publicada

“Nuestra feria, entre otras cosas, ha llevado estos libros a un público mucho más amplio”, sostiene el librero Lucio Aquilanti.

en Madrid por Ediciones Ulises en 1931. A fines de los años veinte, el autor de *Trilce* viajó dos veces a la Unión Soviética y escribió diversas crónicas que publicó en Lima y Madrid y que fueron reunidas posteriormente en el libro.

“Somos veintidós stands con libreros; cada uno define su estrategia comercial buscando atender a su público habitual y especialmente, a los futuros clientes”, precisa Vega. “Este es el mayor mérito de cada feria: sacar nuestras librerías a un espacio común y público, con la expectativa de captar nuevos lectores para nuestros viejos libros. En ese plan, te encontrarás con libros de algunos miles de pesos hasta otros de algunos miles de dólares. El universo de títulos y precios es extremadamente variado”.



Contratapa

Por Jorge Halperín

La proporción de los argentinos que hoy bendicen al gobierno de la ultraderecha o siquiera la de aquellos que todavía apuestan a que por este camino las cosas van a mejorar es incierta, salvo que se crea que las encuestas son definitivamente la verdad.

Pero una cosa no deja dudas: vivimos en un presente explosivo producto de una fuerza política nueva pero muy sostenida por el poder corporativo que no da tregua en su ataque relámpago a todas las instituciones que sostuvieron el edificio de una Argentina relativamente igualitaria.

La razón misma tiembla ante semejante bombardeo, y la pasividad con la cual el peronismo y otros sectores asisten al desmantelamiento no hacen más que reforzar un sentimiento colectivo de resignación.

Gente que conozco que le ha puesto el cuerpo una y otra vez a luchas igualitarias luce hoy convencida de que la actual pasividad ante los ataques es prácticamente irreversible, y citan como ejemplo los cambios supuestamente definitorios como el peso de las redes “desmovilizantes” en las nuevas camadas de jóvenes, que, por otra parte, han desarrollado una fobia al Estado, porque vivieron la cuarentena de 2020 como una opresión, porque están precarizados, y porque entienden que es un mundo del sálvese quien pueda donde impera la ley de la selva.

La derrota del peronismo, que decepcionó tanto en su versión 2019-2023, el dato del apoyo colectivo a una derecha brutal, el modo en que Milei se expone ante el Congreso y es golpeado una y otra vez pero vuelve a la carga y arrastra a la oposición dialoguista, y la misma pasividad de tantos actores políticos influyen sobre el ánimo de muchos en el campo nacional y popular.

Y golpean tanto que ven como inexorable una continuidad y consolidación de las derechas. No importa que apenas cursamos nueve meses del gobierno de la motosierra, que es muy poco tiempo, ni que Macri, con estas mismas políticas, se despidió de su reelección.

Tampoco conmueve al pesimismo ambiente el hecho de

Contra la idea del presente perpetuo

que esta fuerza improvisada ya luce colgada de su última esperanza, un retorno de Trump que auxilie con dólares frescos. Ni siquiera ilusiona a los nuestros la rica tradición de luchas y conquistas del campo popular.

Estamos abrumados.

Y no es fácil argumentar impugnando ese sentimiento de que el futuro es una prolongación del negativo presente.

Recuerdo que a mediados de los 90, cuando el mene-

nados ahora por los sectores de servicios, y el individualismo que brotaba aquí y allá.

Nuestro pecado había sido no comprender a tiempo los cambios irreversibles.

Lo cierto es que nadie apeló a esos mismos argumentos unos años después, cuando, salidos de la crisis terminal de De la Rúa, una nueva fuerza política recuperaba las banderas tradicionales de independencia económica, soberanía po-

lítica y justicia social, y conseguía la mayor continuidad del progresismo en el poder: 12 años.

¿No eran irreversibles, entonces, los cambios de los '90?

No lo fueron. No, al menos, al punto de cerrar todas las puertas al ascenso del campo popular ni habían sepultado ideales que están —no se evaporaron— en el espíritu de esta sociedad.

¿Se deduce de esto que habrá que bancarse otra década neomenemista antes de que alumbre una respuesta nacional y popular?

Obviamente, no pienso la historia como un ciclo repetitivo de eterno retorno.

Y no es fácil comparar dos décadas tan distantes —¡median treinta años entre una y otra!— Pero no es más lúcido absolutizar el presente suponiendo que la escasa movilización de la sociedad dormirá eternamente el sueño de los justos porque la fuerza con la cual ataca el poder concentrado y sus expresiones políticas resulta aplastante y porque lo que sucede cada día supera las

peores pesadillas.

A lo mejor, los triunfos de estos días del peronismo de centroizquierda en la universidad ofrezcan una pequeña señal, quién lo sabe cuando es tan difícil estar en la foto y vislumbrar la película entera.

Después de todo, el filósofo William James reconoció que la historia es una fuente de infinitas novedades.



Leandro Teyseire

mismo abrazado a Alvaro Alsogaray entró en una orgía de endeudamiento, privatizaciones y trágico alineamiento con Washington, y consiguió su reelección, nos autofragelábamos. Nos decíamos que “no fuimos capaces de verla”, que no entendimos los cambios “irreversibles” en la sociedad argentina entre los cuales la clase obrera industrial ya no lideraba el mundo de los trabajadores, ga-

